

est a Obexandre 1 & 122 far

HI112*

LHARMONIE

DV MONDE,

où il est traite'

DE DIEV,

ET DE

A NATURE-ESSENCE

EN TROIS LIVRES.

1. De l'Vnité, & de la Trinité.

II. De la Nature & de ses Principes.'

III. De l'Union du Createur aux Creatures par l'Incarnation du Verbe, & du Sacrement de l'Eucharistie,

ar Mⁿ F. V. C. Dotteur en la facric Faculté , & Advocat en Parlement,

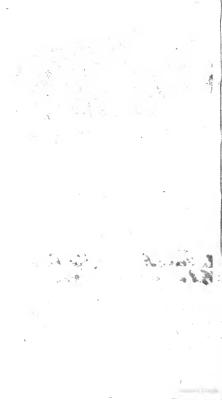
Clean: P. Sign Alga. Bests. J. M. M. P. A. R. I. S. Roshin 2000

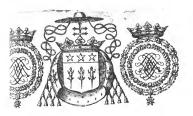
ESCLASIAN, Libraic luic Kordinaire de l'Yniyerfiré, rui Saint Iean de Lattan, devant le College Royal.

M. DC. LXXI.

AVEC PRIVILEGE DY ROY,







A MONSEIGNEVR LE COADJVTEVR DE REIMS.

CONSEILLER DV ROY
en tous les Conseils, &c.



ONSEIGNEUR,

'avonë que c'est estre hardy jusà l'excez, que de vous dedier vn e, & d'oser presenter quelque ā ij chose à un esprit esclairé, comme le vostre, qui peut discerner des défauts dans les ouvrages les plus parfaits. Ce qui devroit me rebuter est pourtant ce qui m'anime davantage. Et je veux bien hazarder, de pafser pour un temeraire; parce que si ma temerité m'est heureuse, apres vostre approbation, MONSEI-GNEVR, je l'auray de tous les Sçavans. Ou si quelques-vns me la refusent, ce ne sera qu'avec la derniere injustice. Mais que l'on me la refuse, ou que l'on me la donne: je serois beaucoup plus satisfait, d'avoir la vostre seule; que si sans la vostre javois celle de tous les hommes. Il n'y a personne, Monsei-GNEVR , qui ne doive estre , & qui ne foit dans ces fentimens ; parce que tout le monde est persuadé de la grandeur de vostre genig. On squit même que vous avez deja cette prudente conduite , & cette grande poitique, que l'on admire en la peronne de Monseigneva LE TELLIER vostre illustre Pere! 3 il me permettra s'il luy plaist de lire, que s'il a quelque advantae sur vous, ce n'est que son expes ience & ses services, qui ont esté st edoutables aux ennemis 3 & si gloieux à l'Estat, que le plus Puissant Monarque du Monde & le plus idicienx des Roys le regarde & escoute avec Iustice comme le sage e nostre siecle. Tout le monde sçait, ue vous avez comme Monsei-NEVR DE LOVVOIS , une feretè d'esprit extraordinaire en tous les choses taisonables; que vous vez comme ce grand homme vne clination naturelle pour la person-· du Roy, & cette même fidelité e e grand zele pour son service. ous avez tous deux herité de ce and genie & de ces vertus heroiues, qui ont rendu Monsei.

GNEVR VOSTRE PERE & illustre & si considerable dans le Ministere. Aussi nostre invincible Mo-NARQUE, qui est le Prince du monde le plus juste, & qui sçait le mieux faire le discernement d'un merite extraordinaire a distingué celuy de Monseigneva vos-TRE FRERE par la plus grande charge de ses Ordres, & par les premiers Employs de l'Estat ; & le voftre, MONSEIGNEVR, par une des plus belles dignitez de l'Eglise, & par le premier rang d'un corps si illustre & si élevé, qu'il ne voit dans le Royaume que le sang Royal au dessus de luy. Toute la terre avoüe que jamais ce rang n'a esté mieux remply: & vous avez cet advantage, que ce que l'on dit de vostre merite, on le dit sans vous flatter: La France soute spirituelle, & toute sçavante qu'elle est, est surprise de voir en un age si peu vance tant de sagesse, tant de tience & tant de lumiere ; & 's Esprits les plus delicats de la our Romaine n'en ont pas esté soins surpris. Enfin tout le monde ous estime ; parce que tout le conde vous fait Iustice. C'est usti ce merite extraordinaire, IONSEIGNEVR, qui oblige à vous choisir pour moni. 'rotecteur'; & qui me persuae , qu'il est si glorieux d'estre us voftre Protection , que pour l'acquerir , il n'est rien de se fficile , que l'on ne doive entreendre. Il ne faut donc pas s'énner , fi pour l'obtenir , je me zarde de passer pour un temetire. Ie ne la souhaite pas tant, ONSEIGNEVE , pour re acouvert des inimitiez & de nvie que peut me susciter mon re, que pour avoir l'honneur estre avoué lors que je publieray

par tout cette vertte, que je suis & veux estre toute ma vie avec plus de soumission & plus de respett que personne,

Monseigneve,

Vostre tres-humble & tres-obeissant serviteur, V. C.



IDE'E GENERALE DE

J'HARMONIE DV MONDE.



Ov s avons donné le nom d'Harmonie du Monde à cet ouvrage, parce que nous y parlons en geneit l'Harmonie du Grand & du pet Monde. Et nous commençons par principe, parce qu'il est la propor-on vniverselle, qui fait l'Harmonie a toutes choses. De la cause nous escendons aux effets, & en parlant u Principe, nous en expliquons l'V-ité & la Trinité. Nous faisons voir ussi que le monde est sorty de Dieu, m'il en est la manifestation, & qu'il retournera avec sa forme renouvelée pour sa persection. Que toutes les reatures portent le caractere du Prin-ipe, & l'homme plus parsaitement que toutes , parce qu'il est la plus accomplie estant l'image du Verbe, & à l'image de Dieu : ce que nous prouvons en expliquant sa composition, & faisons voir sa liberte & son independance des astres. Et parce que le monde doit retourner à Dieu, nous parlons du moyen qui doit faire ce retour, & nous faisons voir, que c'est le Verbe Eternel, qui s'est vny à l'homme, comme à l'abregé de toutes les natures, pour reiinir à Dieu toutes les creaturesen la personne de l'homme. Et com-me par le peché l'homme s'estoit separé de Dieu, nous prouvons qu'il faloit necessairement, que le Verbe Eternel se fit homme, pour reiinir l'homme à Dieu; que par son incarnation il vnit Dieu à l'homme; & par le Bapteime & l'Eucharistie il vnit l'homme à Dieudans la promesse de l'y reiinir pour la gloire apres cette vic.

Et parce que nous prouvons toutes les veritez de l'Eucharistie non seulement par la Sainte Escriture, mais encore par des raisons & des demonstrations naturelles, nous avons jugé à propos, de donner yn traitté de la Nature; asin d'en faire connoistre les principes ur vne plus parfaite intelligence des s demonstrations. De sorte qu'avant e nous parlions de l'Eucharistie, nous rlons de la Substance, des Elements, des principes terminez. Et nous fains voir, que par vne determination Dieu, toutes les creatures font necefires les vnes aux autres pour la parfai-Harmonie du Monde; & qu'il n'ya te le Createur qui soit independant. ans le traitté des Elements nous monons, que ce que la pluspart des Philophes modernes appellent accident ne ift pas, & que les creatures n'estant. sint desaccidents à l'égard du princi-, puis qu'elles en font la manifestaon effentielle, plusieurs disent mal à opos que l'ame de l'homme est faite rien: nous disons qu'elle n'est pas ite de rien, parce qu'elle est sortie de ieu, où elle estoit essentiellement. pres cette dilgression nous contiuons le traité des Elements; & dans eluy des principes terminez, nous faions voir l'Harmonie determinée de Dieu dans les trois genres, animal, vegeal & mineral. Et en parlant du mineal nous expliquons les gradations de la ature dans la generation des metaux. Dans les trois livres nous expliquons aussi plusieurs autres choses, dont nous ne parlerons pas icy. Nous dirons seulement qu'au commencement du second nous promettons vn traité de l'immaculée Conception de la Vierge, mais pour des raisons particulières nous l'avons separé du corps de cet ouvrage, pour le donner ailleurs.

Au reste, pour mieux exprimer nos pensées, nous nous sommes servis de quelques termes particuliers qui parcoistront peut-estre trop rudes à ceux qui ne s'attachent qu'aux paroles, & à la superficie des choses, comme de principe principiant, principe principié, principier, element elementant, & quelques autres: nous n'y sommes pourtant pas si attachez, que nous ne soyons tous prests à nous en défaire, si ceux qui ne les trouveront pas propressont la bonté de nous en enseigner de meilleurs.

Pour l'ordre que nous avons observé dans cette vnion de traitez que nous avons comme liez les vns avec les autres, ceux qui ont sû les ouvrages des anciens, que nous imitons en cela ne le desaprouveront pas. Il est yray que dans a disposition de quelques titres is y a es choses, que nous aurions pû resorner, si nous en cussions cu le temps.

Nous pouvions sinous eussions voulus ous conformer à la maniere, aux opitions & aux termes ordinaires des moternes: mais pour ne faire, & pour ne lire, que ce que l'on fait & ce que l'on lit ordinairement, nous n'aurions pas ugé à propos de mettre la main à la blume.

Si cet ouvrage nous suscite des enrieux, soit pour le genre d'escrire, soit
our les matieres que nous y traittons;
omme nous n'y cherchons que la gloie de Dieu & l'édification de nostre
rochain, le reste nous est indisferent.

It si nous sommes assez heureux pour
pu'il plaise aux honnestes gens & aux
reritables Chrestiens; que les autres
ausent tant qu'il leur plaira. Ipsi de 1. 10;
nundo sun; ideo de mundo loguantur, 4. 5.
mundus eos andit. Nos ex Deo su es é.
mus. Qui novit Deum andit nos; qui
nonest ex Deo, non apdit nos; in hoc cognoscimus spiritum veritatis. O spiritum
prais. Quoniam non est in ore corum
yerita: cor corum vanum est.

AVIS AV LECTEVR.

A foumission que le dois avoir, & que j'ay pour l'Eglise Catholique, Apostolique, Romaine, fait que fur les bons avis de l'vm des Docteurs qui ont leu ce Livre , ie dedeclare icy mes sentimens sur divers endroits de cet Ouvrage, pour prevenir les explications que l'on v pourroit donner contre mon intention. le dis la page 117. que nostre ame n'est pas faite de rien, par ce qu'elle est sortie de Dieu, Sed non educitur de potentia materia, pag .213. 1. 21. Que nous ferons infinis,parce quenous possederosla Gloire qui sera d'v. ne durée infinie. Page 216.1.6. Ne donent rien à la Foy adjontez, d'yn veritable Chrestien. Page 136. lors que ie dis, que lesve-Christ eft infini dans fon Humanité ; l'entends que l'Humanité est templie de la Divinité qui est infinie ; & ainfi I. C. est infini, & la Plenitude de la Divinité habite corporellement Col. 2. en luy , comme dir l'Apostre. Page 237. 1. 27. 11 est tout en toutes, adiontez, par la vertu des Paroles Sacramentalles. Page 239. l. 23. Nous devons eftre immortels, eternels & infinis. Pour l'explication de cette Proposition, ie me soumets à celle que l'Eglise Catholique, Apostolique, Romaine 2. Ica. donne à ces paroles de S. lean , Scimus queniam cum apparuerit similes ei erimus. Page 140. 1. t. Nous devons eftre spirituels, ie l'entends dans le Paul. sens de l'Apostre, lors qu'il dit, surget corpus spiritale. Page 242, l. 3. 4. 5. L'Humanité de I E s v s-Cor.if. CHRIST eftant deifice , c'eft à dire glorifice par cette glorification, eft devenue infinie & toute puiffante, adionitez, dans ses Operations, parce qu'elle est le sujet determiné, dans lequel la Toute-Puiffance infinie opere infiniment; & le Canal facré, par lequel Dieu nous communique ses Graces dans l'Eucharistie: Desorte que l'Humanité qui de sa Nature est bornée reçoit tous ses avantages de l'Effence Divine qui seule est l'Infinité.

9.

3. 2.

44.

APROBATION.

E soussigné Docteur Regent en Theologie, de la Maison de Soronne , Conseiller , Lecteur & Profeseur du Roy en Langues & Lettres aintes & Hebraïques; certifie à tous u'il appartiendra que j'ay leu vnLivre jui a ponttitre l'Harmonie du Monde, omposé par le Sieur F. V. C. Docteur nTheologie & Advocat en Parlement, lans lequel j'ay trouvé de belles penées, des rares Conceptions & Gradaions, qui nous ménent au premier rincipe, & des raisonnemens puisans, qui esclaircissent & fortifient les reritez Catholiques, & ny ay trouvé ucune chose contraire à l'analogie de a Foy & Religion Chrestienne, Apotolique & Romaine, ou aux bonnes nœurs. En foy dequoy j'ay signé les presentes. Fait à Paris le 26. Juilct 1671.

I. BANNERET,

APPROBATION.

E soussigné Docteur en Theologie de la Faculté de Paris, Maison & Sociesé Royalle de Navarre, certifie qu'va Livre qui a pour titre l'Harmonie du Monde, composé par le Sieur V. C. n'a rien qui soit contraire à la Foy & aux bonnes mœurs, en soy dequoy j'ay signé. Fait à Paris le 26. Juillet 1671.

JARDE,



L'HARMONIE DV MONDE.

Où il est traité

DE DIEV.

ET DE LA NATURE-ESSENCE.

LIVRE PREMIER.

UNIQUE moyen de connoistre les choses, est de les étudier par leur cause; & de descendre de la cause aux eners: & non pas de monter des effets à la cause; comme font la pluspart des hommes. On connoist l'unité avant le nombre, le Pere avant le Fils; l'idée où la forme de la maison avant la maison. Il fait connoistre Dieu avant toutes choses; afin de commencer par le Principe, & par la caufe, avant que de descendre à l'effet. C'est le moyen de bastir sur yn fondement solide, & de penetrer dans les choses les plus cachées aussi parfaitement, que le peut yn bon & sage Philosophe,

La fin est proportionnée à son Principe; si le Principe est bon, la fin est toujours bonne. Et tout au contaire, vn faux Principe ne peut produire qu'vne mauvaile sin. Commençons donc par le veritable Principe; pour parvenir heurensement à la fin que

nous desirons.

Il n'y a qu'vn Principe, qui est eternel, infini, qui tient le centre en toutes choses, qui fait tour en toutes choses, qui fait tour en toutes, qui fait tour en toutes, qui fait le luy, en luy, & pour luy. Il ne peut y avoir qu'vn Principe; parce que s'il y en avoir plusieurs, il y auroit aussi pluseurs Dieux; ce qui ne peut estre. Bien que le Monde soit composé de plusieurs creatures differentes les vnes des autres; il n'y a pas pour cant plusieurs Createurs: Il n'y en a qu'vn seul, qui manische sa puissance. Et cette grande difference qui se trouve dans les creatures, est vne preuve invincible de son infinité; puisque ce seul principe s'estant manischté, par la production des choses; & estant sorty comme hors de luy mesme, a produit yn nombre infiny de creatures. Ce principe est la cause de routes les essences, & l'estre de tous les estres. Toutes les choses qu'il a produites, sont essentielles en luy, & il est tout en toutes.

Tous les composez naturels se changent l'un en l'autre, par vue revolution continuelle au tour de leur principe; & le principe est toujours le mesme; il ne peut estre ny alteré ny changé. C'est suy qui change les cho-ses; comme estant leur vuique moteur: & luy seul est stable & permanent. Tout tourne autour de luy comme vue roue au tour de son essie un de sur de son esse mouvement durera, jusqu'au renouvelsement de toutes choses. Et pour lors lo centre sera à la circonference, asin

L'Harmonie du Monde, que tout foit egal pour l'Eternité. La difference fera l'égalité, & liégalité l'harmonie; & la paix fera dans les choses renouvellées; parce qu'elles n'auront rien de contraire à combattre; tout estant lumineux à la circonference, & au centre.

De l'unité premier principe de toutes choses.

N ne peut pas mieux definir l'estre & le principe de toutes choses, qu'en disant, qu'il est l'vnité de toutes les essences, ou un tout infiny contenant toutes les choses visibles & invisibles. Il n'appartient qu'à ce tout, d'estre infiny: parce qu'il n'y a que ce tout qui ayt une puissance sans bornes. Aussi est-il d'une necessité absolué, que ce tout soit infiny; pour qu'il soit le principe de toutes choses. De sorte que nous pouvons dire, que toutes les creatures du monde universel, ne sont que comme des par-

cipe.

Pour mieux decouvrir cette verité, il faut sçavoir que le tout est plus grand que la partie. Il semble qu'il n'y ayt rien de si clair que cet axiome; & cependant il est tres mal entendu de plusieurs, qui s'imaginent, par exemple, qu'il se doit entendre d'vn quarré, qu'ils pretendent estre plus grand que la partie qui le compose. Et en effet il y a de la vray-semblance, que la ligne, qui est la partie compolante d'vn quarre, n'est pas si grande que le quarré. Mais cette vrayfemblance est trompeuse & aussi essoignée de la verité que l'opinion de ces anciens & de ces modernes qui n'ayat pas connû le veritable principe, ont erre dans la connoissance des choses, par ce qu'il est impossible de connoiftre veritablement les choses; si on ne connoist le principe.

Tout ce qui n'est point principe ne peur pas estre appellée vn tout. Et quand nous disons que le tout est plus grand que la partie, nous entendons que le principe est plus grand que le

A iij

Principie. Car il n'y a que le principe qu'on puisse appeller yn tout; parpe qu'on puille appeller vn tout; par-ce qu'il subsiste de luy mesme, & la partie n'a son estre & sa durée que de luy. Et pour ne pas sortit de l'exem-ple que nous auons proposé. Nous di-sons qu'vn quarré, où quelqu'autre sigure Geometrique quelle que ce soit, est veritablement une partie à l'égard de son principe. Le point Marstemati-que est le principe de toutes les sigu-res Geometriques; & parce qu'il est res Geometriques; & parce qu'il est leur principe , il est vn tout ; & les figures sont des parties écoulées de ce tout. Le point Marhematique est, & subsiste de luy-mesme, à l'égard des figures Geometriques, & les figures n'ont leur estre, que de ce point ra-tionel, qui est leur principe. Estant leur principe, & leur tout; elles en sortent toutes comme tout autant de parties principiées de ce tout. Et puisque c'est vne verité qu'elles sortent toutes de ce point leur principe, il faut demeurer d'accord qu'elles y estoient contenues. Et parce que le contenant est plus grand que le contenu, il faut conclure, que le point

Mathematique est plus grand que tou-tes les figures Geometriques. Et de cette maniere nous pouvons dire que te tout oft plus grand que la partie. Le propre du tout est de n'estre point contenu, d'estre sans bornes, & d'yne estendue infinie, à l'égard de la partie: mais la partie est finie bornée & contenue; & par confequent moindre que le tout. L'vnité principe des nombres, est vn tout à leur égard , puis qu'elles les contient tous. Tous les nombres sont des parties à l'égard de l'vnité, qui est leur tout. Ils sont tous finis, & bornez. Mais l'yniré leur principe, est à leur égard sans bornes; pais qu'elle contient vne infinité de nombres ; & qu'elle a la puissance de les mettre tous en acte. Il faut remarquer que ces deux principes, le point Mathematique, & l'vnité des nombres, imitent dans leurs productions l'unité eternelle principe prin-cipiant universel de toutes choses. Parce que nostre ame estant vne emanation de l'essence divine, produit ces deux principes intellectuels & infinis, à l'imitation de l'infinité son principé. A îii

3 L'Harmonie du Monde,

Mais quelle est cette vnité eternelle principe infiny de toutes choses? C'est le Verbe de Dieu, qui contient tout, & que pas vne chose ne peut contenir. Ce principe eternel est vn tout infiniment élevé au dessus de toutes choses; & infiniment plus grand que toutes choses parce qu'étant l'unité simple, il est le tout infiniment parfait, & le principe ine-puisable, qui a la puissance de pro-duire à l'infiny, sans que son essence en soit ny alterée ny changée, ny diminuée. C'est cette vnité eternelle, qui est la cause de la nature angelique; de la nature celeste, & de toutes ses parties ; & de la nature elementaire, & de toutes ses composi-tions. Et pas une de toutes ces choses, ne peut estre l'ynité eternelle. Parce que l'ynité eternelle & infinie les contient toutes, & les principie toutes. Et elles font toutes bornées, principiées & finies à l'égard de leur principe. Enfin c'est le tout vniuer-fel plus grand que la partie. C'est le principe, puis qu'il est le tout; & le tout, puis qu'il est le principe. C'est la nature naturante, qui contient la nature naturante, qui contient la nature naturante, qui contient la nature naturante. En forte que le tout restant plus grand que la partie, & toutes les choses du monde, tant les visibles que les invisibles, estant inferieures à ce tout, il ne peut y avoir d'autre principe de toutes choses, que l'vnité eternelle; puis qu'il n'appartient qu'à elle de contenir, de créer, & de comprendre toutes choses, d'estre vn tout parfaitement vny de toutes les choses, qui ont esté, qui sont, & qui peuvent estre; & de donner l'estre, la vie, le mouuement, & la durée à toutes les creatures.

On doit conclure de toutes ces veritez, que l'vnité eternelle est l'estre & le principe de toutes choses. Parce qu'il n'appartient qu'a l'vnité, de contenir & de produire toutes choses. Soyons donc fortement persuadez que l'vnité eternelle est le principe principiant vniversel de tout ce qu'il y a de créé dans le monde intelligible, dans le celeste; & dans l'élementaire, & que ces trois mondes, quoy que tresdissertes, n'ont pourtant qu'un mefme & unique principe, qui non seule-

ment est la source inéquisable de tout ce qui a l'estre; parce que, comme dit S. Paul. Toutes choses sont de luy, par luy, & en luy. Quaniam ex ipso. & per ipsum, & in ipso sunt amais qui encore a la puissance de produire à l'insiny, parce qu'il est tout puissant & insiny.

Paul.

Par consequent c'est à ce seul principe divin que nous devons des adorations, puis qu'il est l'essonce de toutes les essences, l'estre de tous les estres, le Createur, la vie, le moteur, le commencement, le milieu, la sin, & la durée de toutes les creatures. Et quiconque adore toute autre chose, embrasse vn faux culte, & l'vnité eternelle le punra èternellement comme vn idolatre.

Qu'il y a de la difference entre le principe, & les choses principiées.

IL y doit avoir de la différence entre le principe, & les choses principiées; entre la cause & les effets; entre le produisant & la chose produite. Remarquons cette verité dans tous les principes principiez, naturels, & artificiels. La semence animale, par exemple, qui est le principe determiné à l'animalité, n'est pas l'animal; ny l'animal n'est pas la semence. Et quoy que l'animal soit composé de tant de formes où parties differentes; comme sont les yeux, les nerse, les dents, le sang, les veines, &c. pas vne de ces parties si differentes, n'est non plus ce principe; ny ce principe n'est pas vne de ces parties es equoy qu'avec toutes leurs differences, elles soient toutes sorties de cet vnique principe seminal.

Aussi le principe principié determiné à la production des vegetaux est vnique& quoy qu'il soit vnique, il ne laisse pas de produire plusieurs formes tres-differentes, comme la racine, le trone, les branches, les feülles, les fleurs, & les fruits. Toutes ces choses ont des differences réelement distinctes l'vne de l'autre: & sont aussi tres-disferentes de leur principe. Car les fruits ne sont pas les sleurs, ny les fleurs les sruits; ny les feurs les fruits; ny les feurs les fruits les fruits; ny les feurs les fruits; ny les feurs les fruits; ny les feurs les fruits l

12 L'Harmonie du Monde, mence vegetale, qui est leur principe. Il en est de mesme du principe determiné à la mineralité pour la produiction des metaux; il produit tous les metaux; & les metaux sont tous differents entreux; & tres-differents de leur principe, qui est principe.

leur principe, qui est vnique.

Nous voyons la mesme chose dans les principes artificiels. L'vnité est le principe des nombres; & pas vn nombren est l'vnité; non plus que l'vnité n'est pas nombre; quoy qu'elle les produise tous. Le point Mathematique est le principe de toutes les figures Geometriques; ilfait le point Physique; le point sait la ligne; la ligne fait la strperficie; & la superficie le corps. Toutes ces formes quoy que tres disferentes entr'elles, sont toutes produites par le point Mathematique, qui est l'eur principe; duquel elles sont aussi tres-disferentes. Comme aussi le point rationel est tres-disferent de toutes ces formes Geometriques.

Tous ces principes principiez naturels & artificiels imitent l'unité eternelle, qui est le principe principiant universel de toutes choses, & qui est si

differend de toutes les creatures, que pas vne n'est le principe, non plus que toutes. Le principe animal produit toutes les formes effentielles de l'anix mal, parce qu'il les a toutes essentiellement en luy. Toutes les parties essentielles & differentes du vegetal, sortent du seul principe vegetal; parce qu'elles y sont toutes contenues essen-tiellement. Le principe mineral produit toutes les formes metalliques, quoy que differentes, parce qu'il les contient toutes essentiellement dans son centre. L'vnité produit tous les nombres; parce qu'elle les a tous en elle essentiellement en puissance. Le point rationel fait toutes les figures. Geometriques; parce qu'elles sont toutes réelement en luy.

Et toutes les creatures, quelques différentes qu'elles soient entr'elles, sont toutes sorties d'yn seul principe; qui est l'ynité eternelle, laquelle les contient toutes essentiellement; puis

qu'elle les produit,

Que le Monde est la manifestation de son principe.

DE toutes les questions que nous font les Athèes, pour combattre le principe ; la plus forte , est lors qu'ils demandent, où estoit le monde avant la creation. Pour répondre à cettequeftion, nous devons dire que le monde estoit cache en Dieu; comme les nombres dans l'vnité; & comme les figures Geometriques dans le point Mathematique. Que Dieu estoit yn monde invisible; & qu'il est sorty comme hors de luy-mesme quand il a produit le monde. En forte que le monde estant forty de l'vnité; l'invisible s'est rendu visible. Dieu estant vn monde invisible, on peut dire que le monde est vn Dieu visible & manifesté. S. Paul appuye cette verité quand il dit aux Romains. Invisibilia enim ipsius, à crea-tura mundi, per ea qua fatta sunt, intellecta, conspiciuntur, sempiterna quoque eins virtus , & divinitas : ita vt fint inexcusabiles. Quia cum cognovissent

Paul.

Deum, non sicus Deum glorisicaverunis.
De sotte qu'avant la creation du monde il n'yavoit que Dieu; qui est l'essence des essences, l'vnité eternelle principe infiny de toutes choses.

Et parce que Dieu eft l'vnice simple, il n'a produit qu'vn monde, qui est vne vnité composée. Le monde à de la relation à son principe, parce qu'il est vne vnite : mais aussi il est different de son principe; parce que son principe est vne vnite simple, &le monde est vne vnité composée. Nous voyons de mesme par la relation que tous les principes principiez ont à leur principe principiant, que l'unité des nombres, qui à leur égard elt simple, produit l'vniténombre, qui est materiele & composée, & le point Mathematique qui est simple, produit le point Physique, materiel, composé, principe de toute quantité. Nous voyons auffi que de l'vniténombre fortenttous les nombres à l'infiny; & que du point Phyfique sont faites & composées toutes les figures Geometriques. Et tous ces principes imitent l'ynité eternelle, qui voulant produiretoutes les creatures, crea pre16 L'Harmonie du Monde, mierement la substance, qui est le principe naturel, comme nous expliquerons au Traité de la substance. Et de cette substance, qui est vne vnité composée, sortirent toutes les creatures, qui sont routes autant d'unitez, ou figures de l'unité leur principe. Comme nous voyons que tous les nombres, & toutes les figures Geometriques sont des vnitez relatives à l'unité, & au point Mathematique leurs principes.

Or quand nous disons que Dieu en créant le monde, d'invisible, s'est rendu. visible; nous parlons de l'vnité eternelle; qui est l'exemplaire eternel du monde dans l'essence divine. Avant la creation du monde, cette vnité infinie étoit invisible dans la divinité, & s'est manifestée par le monde visible. De mesme l'idée de l'Architecte, laquelle de sa nature est spirituelle, & invisible dans l'essence intellectuelle, est renduë materielle & visible par la manifestation de l'édifice. L'vnité des nombres, d'invisible, formelle, & intellectuelle, est renduë visible, materielle, & sensible par la manifestation du nombre nombre. Et le point Mathematique, invisible, rationel, est manifeste par le Physique, qui est materiel & visible. Parce que tous les principes principiez imitent leur principe principiant, vniversel & createur.

DE LA TRINITE'.

Rassons voir clairement, ce que c'est que l'vnité eternelle, en demonstrant veritablement l'essence divine; & developpant ce qu'il y a de
plus caché dans le mystere de la Trinité. Nous avons dit que l'vnité eternelle est le principe de toutes choses,
c'est la sagesse, c'est na superiore qu'il font tous les threfors du Pere eternel, & comme l'entendement eternel engendre eternellement son image au dedans de l'essence,
& qu'il est le premier en operation
dans la divinité, on le doit appeller
Pere, & la premiere personne de l'essence
divine. Le Pere est le premier, non
pas en essence, car l'engendrant &
Pengendré ne sont qu'une essence un
Dieu. Le Pere estant Dieu eternel &

L'Harmonie du monde, infini, operant en luy-mesme, & dans sa propre essence, ne peut engendrer qu'vn Fils, qui luy soit coessentiel, Dien, eternel, & infini. C'est à dire que l'engendrant eternel & l'éternellement engendré, ne sont qu'vne seule & simple essence divine : & ce Fils est la seconde personne dans la divinité. Et la troisiéme personne est l'amour & le terme de la volonté eternelle, relative du Pere & du Fils dans la Divinité. Cet amour eternel, & seconde operation en l'essence divine, fait la troisième distinction réele dans la Divinité, sans aucune division de l'esfence divine, parce qu'elle est l'vnité, & par consequent indivisible. Et cet amour divin , eternel , & infini, est le S. Esprit, qui est la troisième personne dans la divinité. Puisque ces trois distinctions réeles se trouvent en l'essence divine, eternelle, & infinie; nous devons croire & confesser qu'il y 2 vne Trinité en Dieu, & vn seul Dieu

en trois personnes, le Pere, le Fils, & le S. Esprit. Et puisque l'vnité est indivisible, nous devons dire, que ces trois personnes ne sont qu'vne seule & fimple vnite divine, eternelle, & infinic. Le Pere engendre eternellement fon Fils; le Fils est l'image essentielle du Pere; & le S. Esprit est l'agent eternel , qui opere la manifestation de toutes choses an dehors de l'essence divine. Le Pere est l'essence de toutes les essences, le Fils est la forme essentielle & substantielle de toutes les formes visibles & invisibles; & le S. Esprit est le moteur de toutes choses, & qui opere toutes choses en toutes choses. Le Pere en engendrant son Fils, produit la forme de toutes les essences divines; le fils en se manifestant fait voir la forme de l'essence divine, & dans la manifestation de l'essence divine, il fait voir toutes choses: & en faisant voir toutes choses, il manifeste le Pere qui qui est toutes choses. Et cette manifestation de l'essence divine au dehors, ne se fait que par l'operation du S. Esprit.

Rapportons vn exemple naturel, pour faire voir sensiblement ces veritez par la relation que les creatures onç à la Trinité leur principe. Principalement l'homme, qui est la creature de ce

L'Harmonie du Monde, monde inferieur la plus parfaite, & par consequent la plus relative au principe eternel. Nous avons dit qu'il y a vn Dieu en trois personnes d'vne seule essence divine qui font le Pere, le Fils, & le S. Esprit. Le Pere est l'essence; le Fils est l'image substantielle, & la forme de l'essence du Pere ; & le S. Esprit est la volonté essentielle relative du Pere & du Fils, & l'agent pour manifester au dehors de l'esfence, la forme de l'essence divine. Et ces trois personnes quoy que réellement distin-ctes l'yne de l'autre, ne sont qu'yn seul Dieu en Trinité. S. Jean appuye cette verité, quand il dit, Tres funt qui testimonium dant in colo. Pater , verbum; & Spiritus Sanctus : & hi tres vnum funt. Et tres funt , qui testimonium dant interra : Spiritus, & aqua, & Sanguis : & hi tres vnum sunt. Le S. Esprit, qui parle en S. Iean, nous assure qu'il y a vne Trinité au Ciel, & qu'il y en a vne sur la terre, qui est la similitude de celle, qui est au ciel. Mais parce qu'il y a des incredules, en qui les témoignages des Escritures ne font aucune impression; il faut

Livre Premier. 11 leur prouver par raison, l'infaillibité des oraclés de la verité eternelle.

Que le Verbe est l'image de Dieu, Et l'homme l'image du verbe, & à l'image de Dieu, & de la Trinité.

Fin de mieux concevoir le mystere de la Trinité : nous ne chercherons pas d'exemple plus loing qu'en nous-mesme. Et ce sera par l'homme mesme que nous prouverons la Trinité à l'homme : afin que si les preuves que nous en avons déja donné par la cause & par le principe, paroissent à quelques-vns trop subtiles, & trop élevées; nous en donnions de sensibles pour persuader ces hommes materiels; aussi bien que iles intelligents & les spirituels. Mais avant que de découvrir en l'homme le caractere & le seau divin de la Trinité, que Dieu a imprimé en luy; faisons voir de quelle maniere il a esté fait à l'image de Dieu; en expliquant



12 L'Harmonie du Monde, ces mots de l'Escriture, que peu de personnes entendent, pour n'avoir pas compris ce mystere. Faciamus hominem ad imaginem, & similitudinem nostram. Dieu ne dit pas dans la Genese; Faisons l'homme nostre image & nostre similitude, mais faisons l'homme à nostreimage & à nostre similitude. Puisque Dieu a fait l'homme à son image; il faut sçavoir quelle est l'image de Dieu. L'Escriture nous apprend que c'est le Verbe incarné, imago Dei invisibilis. Il est la splendeur de la gloiredu Pere, & la figure essentielle de Paul. la substance, splendor glorie & signra adhe substantia eins. Puisque l'homme est br.: fait à l'image de Dieu. Le verbe incarné estant l'image de Dieu, il faut dire que l'homme est l'image du Verbe. L'homme ne peut pas estre l'image du Verbe, fi le Verbe n'est vn homme Dieu, & eternel qui s'est incarné dans le temps, & qui estoit eternel-

lement la forme essentielle de l'homme dans la divinité. Car l'homme ne peut pas estre l'image du Verbe, qu'il n'ayt du rapport & de la ressemblance au Verbe: Si l'homme à de la ressem-

Paul. Lolof.

Gen.

ı.

blance au Verbe, il faut conclurre que le Verbe estoit eternellement la forme essentielle de l'homme dans la divinité. Et c'est par cette raison que S. Paul dit que le Verbe est le premier engendré avant toutes les creatures. Primogenitus omnis creatura. L'homme est l'abregé de toutes choses; parce qu'il est l'image du Verbe, qui est l'vnité, qui contient toutes choses. On ne peut pas douter que le Verbe ne soit l'vnité contenant toutes chofes, puis qu'il est l'image substantielle du Pere, qui est toutes choses; & que c'est par le Verbe que le Pere a fair toutes choses; puisque c'est par cette parole eternelle que le Pere s'est manifesté dans ses creatures par l'operation du S. Esprit, comme nous avons dit. Et quoy que cet homme Dieu & eternel se soit fait chair dans le temps, Ioan. & Verbum caro factum est, & qu'il ayt parû parmy les hommes en forme humaine visible ; il estoit pourtant principe. Il nous confirme luy-mel me cette verité dans son Evangile; lors qu'il répond aux Iuifs, qui luy demandoient qui il estoit. Dicebant ergo Ioan-

ei tu quis es ? dixit eis fesus, Principium qui & loquor vobis. le suis le principe,

dit IESVS-CHRIST; Antequam Abraham fieret, ego sum. Ie suis, avant qu'Abraham fust au monde. Cet homme Dieu estoit eternellement dans la divinité, & s'est mani-

festé dans le temps.

loan.

Nous disons donc, que l'homme est à l'image de Dieu, puis qu'il est l'i-mage du Verbe, & que le Verbe est l'image de Dieu. Nous disons de plus, que le Verbe estant la Divinité, la Trinité est en luy; parce que les trois personnes de la Trinité, quoy que distinctes sont inseparables. Le Pere, le Fils, & le S. Esprit, ne sont qu'vne seule & mesme essence divine. Le Peren'est pas sans le Fils, ny le Fils sans le pere, ny le Pere & le Fils ne sont pas fans le S. Esprit , ny le S. Esprit , n'eft iamais separé du Pere & du Fils. Leurs personnes sont pourtant distinguées, car le Pere n'est pas le Fils, ny le Fils le Pere, ny le S. Esprit n'est pas le Pere & le Fils; ny le Pere & le Fils ne sont pas le S. Esprit. Mais quelque distinction réele qu'il y ayt entre

Livre premier.

entre cas trois personnes divines, elles sont indivisibles, & inseparables, & ne sont qu'vn seul Dieu en Trinité. Puisque le Pere & le S. Esprit sont dans le Verbe, & inseparables du Verbe; & que l'homme est l'image du Verbe; il faut donc conclure que l'homme est à l'image de Dieu, & de la Trinité. Dieu estant un en Trinité, & la Trinité un seul Dieu. Il faut que l'homme soit à l'image de la Trinité, puis qu'il està l'image de la Trinité, puis qu'il està l'image de Dieu.

De quelle maniere l'homme est à l'image de la Trinité.

Comme le Pere dans la Trinité divine est l'essence, l'estre & la vie; l'homme par relation au Pere eternel a l'essence, l'estre, & la vie. Le Fils dans la Trinité divine, est la forme de l'essence, de l'estre & de la vie, & lors qu'il a fait l'homme sa similitude, il luy a donné la forme substantielle de l'estre & de la vie, sans laquelle l'homme ne peut estre. Le S. Esprit dans la Trinité divine, est le moteur de l'essence de l'estre & de la vie. Il imprime en l'homme sa similitude, qui est l'esprit; & cet esprit de l'homme par relation à l'esprit de Dieu son principe, opere, au dedans & au de-hors; il opere dans l'homme les idées spirituelles de toute sorte d'objets; & au dehors de l'homme, en manifestant les idées, qu'il à conçeues, comme par exemple vne lettre, vn edifice, vn tableau, ou quelqu'autre chose. Voila l'image de la Trinité en l'homme ; par l'essence & l'estre il a de la relation au Pere ; par la forme essentielle il est l'image du Fils; & par l'esprit, il a en foy le carectere eternel du S. Esprit. Et quoy qu'en l'homme la substance soit différence de la forme; & la forme de la substance; & la forme & la substance de l'esprit; & l'esprit de la substance & de la forme. Ces trois choses quoy que réélement distinctes l'vne de l'autre, ne sont qu'vn seul homme, & yne scule & vnique essence humaine fans division. Pour que l'homme soit à

l'image d'vn Dieu en Trinité.

De l'homme essentiel, ou interieur.

TL ne faut pas s'imaginer que ce soit en l'homme corrompu, & sensuel, que Dieu a imprimé l'image de la Divinité, & de la Trinité. L'homme exterieur & corrompu n'a aucun rapport, ny aucune proportion avec la Divinité. Nous parlons icy de l'homme veritablement essentiel, separé de tout ce qui n'est pas substantiel. L'homme que nous voyons a des choses en luy, qui ne sont pas anatiques; qui ne sont pas toutes parties de substance ; & qui sont separables : c'est pour cela qu'il est sujet à la mort. Mais l'homme essentiel separé du simulacre, & de la composition de tout ce qu'il a d'estranger, & qui n'est pas de sa substance : Cet homme interieur tel qu'il doit estre dans la Resurrection, apres la separation du simu-lacre; c'est cet homme qui est à l'image de Dieu & de la Trinité.

Si nous disons que cet homme es-

L'Harmonie du Monde, sentiel interieur, qui dans la Resurrection doit estre separe du corrompu, qui l'environne; est celuy qui est à l'image de la Divinité, & de la Trinité: nous n'entendons pas, qu'il fail-le attendre la Resurrection, pour que cet homme essentiel soir à l'image de Dieu, Il l'est durant cette vie. Mais dans le pecheur cette image est voilée par l'ombre du peché. Et si les hommes faisoient reflection à l'advantage qu'ils ont reçeu dans leur creation, d'estre la parfaite image de l'vnité eternelle, & d'avoir en eux la similitude de la Divinité & de la Trinité; ils dévoileroient sans doute cette image, & suivant le conseil de S. Paul ; ils déposiilleroient le vestement de peché; l'homme corrompu & sensuel; cet homme vieilly dans les habitudes criminelles ; & ne feroient voir en eux par leurs actions, & par leurs pensees, que cet homme essentiel, qui a esté crée pour l'eternite, & qui doit estre renouvellé pour connoistre parfaitement dans la gloire celuy qui l'a créé à son image. Nolite mentiri invicem ; expoliantes vos veterem hominem cum actibus fuis, O' induentes novum, eum qui renova- Paul. tur in agnitionem secundum imaginem Colos. eins qui creavit illum.

Que toutes les creatures portent le caractere de la Trinité.

Omme toutes les creatures one ché faites par la Trinité que le Pere leur a donné l'estre, le Fils la forme essentielle, & qu'elles ont esté mises de puissance en acte par l'operation du S. Esprit; Elles par l'operation du S. Lipra, la la portent auffit toutes le caractere de la Trinité. Elles portent l'image, & l'empreinte de la Trinité divine de la mesme manière, que la cire imprimée de quelque cachet reçoit & porte son empreinte & son caractere. Les creatures sont comme de la cire séellées & cachetées du cachet divin & parce que ce cachet eternel est en Trinité, elles ont toutes son empreinte & sa figure, tant celles du monde in. telligible que celles du celeste & de

1° L'Harmonie du Monde, l'elementaire; chacune comme il a plû au principe de la determiner. Mais ce caractere de la Trinité divine est plus parfaitement en l'homme qu'en toutes les autres creatures, parce qu'il est la plus accomplie.

Que l'homme est la plus accomplie de toutes les creatures.

VN Ange, dira quelqu'vn, qui est vne intelligence simple & purement spirituelle, qui n'a rien en luy qui ne soit substantiel, n'estil pas plus accomply que l'homme qui est sujet à la mort? Le Ciel mesme & les luminaires qui sont d'vne composition si parfaite, qu'ils dureront iusqu'à la sin des siecles, n'ontils pas plus de perfection que l'homme dont la durée est si courte, & la vie, exposée à tant d'accidents, qui peuvent le faire mourir? On auroit peut-estre quelque raison de nous faire cette objection, si nous n'avions pas dit que nous parlons de l'homme

essentiel & interieur , sur qui l'Ange n'a point d'advantage, & lequel en a beaucoup sur l'Ange. N'est-il pas dit dans l'Evangile qu'apres la Resurrection glorieuse les hommes sont comme les Anges dans les Cieux , funt Mares sicut Angeli in cœlis. Parce que l'hom- 12. me essentiel & interieur n'estant plus environné du simulacre corruptible, ny enveloppé dans ces liens qui le riennent en vne perpetuelle captivi-té durant cette vie, sera spirituel, comme vn Ange, & aura toutes les qualitez Angeliques. Il aura bien davantage, il sera Deisié, parce qu'il sera vny à Dieu son principe, comme nous ferons voir ailleurs. IESVS-CHRIST nous confirme cette verité dans son Evangile, quand il dit que les hommes sont des Dieux. Dij Joan. estis: Dieu a-t-il jamais donné vn nom fi glorieux aux Anges; & puisque l'esprit de verité le donne aux hommes, & non aux Anges, ne faut-il pas conclure, que les Anges ne sont pas si parfaits que l'homme. Mais l'homme meurt, & l'Ange ne meurt point ? Il est vray qu'il y a vne separation de

C iiij

thomme terreftre & du celefte , du corruptible & de l'incorruptible, du materiel, & du spirituel : & que l'on a donné le nom de mort à cette separation: Mais I homme done nous parlons ne meurt point; il est immortel, & incorruptible; & la mort qui ne fair que le separer du mortel, au lieu d'alterer quelque chose de sa perfection, le dégage seulement de ses liens, le fait sortir de sa prison, luy donne la liberté d'agir selon l'excellence de sa nature. Cestoit auparavant vn Diamant dont le feu estoit caché, & la mort est l'instrument duquel le Pere de l'art & de la nature le fert pour le polit, & le faire brillet eternelle-ment dans la gloire. Nous parlons des hommes qui doivent estre regenerez pour la gloire: Car il n'en est pas de mesme de ceux, qui meurent dans le peché, comme nous ferons voir dans le traitté de l'Eucharistie, & dans celuy de la Resurrection.

S'il est vray que l'homme-Dieu, ayt vny en l'homme sa creature, & son image, toutes les natures, l'intellectuelle, la celeste, & l'elementaire; devons nous pas avouer, que l'hom-me est la plus parfaire de routes les creatures, & que si les Anges, les Cieux : les luminaires , & toutes les creatures elementaires, ont des perfections: Toutes ces perfections sont dans l'homme essentiel, mesme durant cette vie; puis qu'il est vn petit monde & l'abrege de toutes les creatures. Or il est aysé de prouver que l'homme est l'abregé de toutes les natures. On ne peut pas contester que l'homme ne soit la parfaite similitude du Verbe; le Verbe estant vn homme-Dieu comme nous avons fait voir. Cet homme-Dieu a en soy toutes les natures. L'homme essentiel est la parfaite similitude de l'homme - Dieu. L'homme effentiel à donc en soy toutes les natures. Quand nous disons que l'homme-Dieu a en soy toutes les natures, nous disons vne verité dont la preuve n'est pas difficile. L'homme-Dieu est l'vnité eternelle qui est le principe vniversel de tous les estres superieurs, inferieurs, & moyens. Tous les estres sortent de

ce principe principiant. Comme à son' imitation de l'ynité intellectuelle principe des nombres fortent tous les nombres : & toutes les figures Geometriques du point Mathematique; ce point rationel est le principe de toutes ces figures ; il les a toutes dans fon centre : il faut de necessité qu'elles y soient essentiellement, puis qu'elles en sortent. Il faut aussi necessairement que tous les nombres soient dans l'vnité, puisque l'vnité leur principe les produit, & les met de puissance en acte; comme toutes les creatures fortent du Createur, parce qu'elles sont essentiellement en luy. L'vnité eternelle est cet homme-Dieu, principe de toutes choses, qui dans la creation a manifesté tous les nombres ou creatures, & a separé par fon esprit, la nature intellectuelle, la celeste, & l'élementaire, qui estoient essentiellement, & cternellement en elle, puis qu'elle les a produites. Et apres elle a reiiny en l'homme cestrois natures separées, afin d'en faire une image parfaite de la Trinité.

Voila les advantages qu'a l'hom-

Livre premier. me sur toutes les creatures d'en estre vn parfait abregé, d'estre la veritable image de l'vnité eternelle, d'avoir en soy vne empreinte plus parfaite de la Trinité, qui ne nous a pas seulement marqué de ce Seau divin, mais encore preferablement à toutes les creatures, a donné le S. Esprit à nos cœurs, comme vn gage sacré de l'éternité, comme dit S. Paul : Qui & Paul Conavit nos , & dedit pignus Spiritus Cor.

Que l'homme a la nature Angelique.

in cordibus nostris.

L ne suffiroit pas peut-estre pour quelques-vns d'avoir dit que l'homme est l'abregé de toutes les natures; si nous ne faisions voir sensiblement de quelle maniere il l'est. Disons donc premierement qu'il a la nature Angelique ; parce qu'il a vn esprit intelle-Auel, & que cet esprit a l'invisibilité, la subtilité, la penetration, & toutes les autres qualitez d'vne intelli-. gence.

Disons que l'homme a la nature intellectuelle, parce que durant cette vie mesme, il conçoit comme vne in-telligence vne infinité d'objets : parce que son esprit est invisible comme vn Ange; parce que comme vn Ange il va d'vne extremité du monde à l'autre dans yn instant, & fans passer par de milieux : parce que comme yn Ange, il penetre les corps les plus folides, & va dans les lieux les plus inaccessibles; il entre dans le plus profond de la mer, & va fouiller le Globe de la terre iusques dans son centre, pour y examiner ce qu'il y a de plus secret. Il monte mesme dans les Cieux, y observe le mouvement des corps celeftes, leurs influences, & leurs qualitez; & y littout ce qui se fait dans ce monde inferieur. Et sa penetration & sa subtilité vont si avant, qu'il s'éleve iusque dans l'empirée, y cherche Dieu dans la gloire; & y conçoit vne image de l'Eternité. Et s'il n'agit pas en cette vie aussi parfaitement que l'Ange, c'est à cause des liens & de la prison où il est ensermé. Et c'est dans cet estatla, que l'Escriture dit qu'il est vinpeu

moins que les Anges. Minuifti eum paulo minus ab Angelis. Parce que les Paul Anges jouissent déja de la gloire, & Hebr. l'homme durant cette vie n'est que ans l'esperance de la posseder vn jour. L'Escriture ne parle pas icy des hommes qui sont dans la gloire, parce que mes qui iont dans la giorte, parce que ceux-cy font dans vn estat parfait aussi bien que les Anges. L'homme regeneré n'a pas seulement le mesme advantage qu'a l'Ange. Mais encore il a plus que l'Ange, parce qu'il a les autres natures vnies avec son intelligence; & l'Ange n'a qu'vne seule nature intellectuelle. L'homme essentiel a non seulement la nature intellectuelle, mais encore la celeste & l'élementaire. Aussi l'vnité eternelle voulant se reiinir toutes les natures pour l'éternité, ne s'est pas revestue de la nature Angelique; parce que le Ver-be en s'vnissant seusement à la nature Angelique, qui n'est qu'vne seule na-ture, n'auroit pas reüny à l'éternité toutes les natures. Mais il s'est revestu de la nature humaine, parce qu'il avoit fait l'homme vn petit monde, vn abregé de toutes les creatures ; va

Tout parfait & accomply, dont les trois natures, l'intellectuelle, la celeste, & l'élementaire, sont les parties essentielles. Et c'est encore à cause de cette vnion du Verbe avec l'homme que nous pouvons dire avec raison, que l'homme a plus que l'Ange; qu'il est l'image la plus accomplie du principe;& qu'il porte en soy plus parfaitement que toutes les autres creatures le caractere de la Trinité. Et c'est pour cela que le Prophete Royal dit, que les hommes sont des Dieux, & que I Esvs-Christ nous confirme cette verité dans son Evangile, Dy estis: Vous estes des Dieux.

Joan. Cap.

Que l'homme a la nature celeste, & que le Ciel est vn livre où Dieu a .
escrit tout ce qui se passe dans le monde inserieur.

A Pres avoir prouvé que l'homme a la nature intellectuelle, il faut faire voir qu'il a la celeste. Et dans la dépendance des influences, luy conLivre Premier.

server la liberté dans laquelle Dieu le fait naistre. Nos sentiments seront en cette rencontre opposez à la pluspart de ces Astrologues, qui veulent que l'homme soit entierement sujet aux influences des Aftres; & qu'il luy est naturellement impossible de ne pas fuivre la pente des inclinations, que les Astres luy ont influé à sa naissance; & d'éviter les funestes accidents, qu'ils pretendent estre causez par les influences des corps celeftes. Ces faux Astrologues, pour n'avoir pas penetré les causes naturelles, ny connû parfaitement l'homme ; nous representent les Planettes comme des Tyrans impitoyables; & nous veulent persuader que les hommes sont leurs esclaves. Mais parce que cette opinion est autant contre la verité, que contre la liberté que Dieu a donné à l'homme : l'Eglise la rejette avec raison comme fausse, & superstirieuse.

L'opinion dont nous venons de parler, quoy que condamnée par l'Eglife, ne laisse pas de trouver des Sectateurs. Et les curieux les plus prudents se rendent quelques sois à ces fausses ap-

parences, pour ne pas connoistre la nature des choses, & pour n'avoir jamais seeu, que la nature celeste est vne partie de l'homme; & que les planettes sont dans l'homme, & hors de l'homme et que caux qui sont hors de l'homme & que nous voyons dans le Ciel, n'ont aucun pouvoir sur l'homme. Et que les planettes qui sont dans l'homme fonten luy la difference de la taille, de la figure, de la couleur & du temperament, luy donnent l'inclination aux vertus & aux vices, & font sa bonne où sa mauvaise fortune, parce qu'ils sont vne partie de suy-mesme.

Ceque nous disons est une verité sondée sur la raison, & quoy qu'apparemment nostre opinion n'ayt pas encore esté connue de plusieurs; puisque iusqu'à present personne ne l'a escrite; estle n'en est pas moins veritable. Mais pour l'entedre parfaitement il faut sçavoir que le Ciel est un livre, où la sagesse eternelle a escrit tout ce qui devoit arriver dans le monde inferieur, depuis la creation, jusquà la fin des secles. Les Astres sont les caracteres lumineux Livre Premier.

41

mineux dont Dieu s'est seruy pour elcrire dans ce livre celeste l'histoire vniverselle du monde: en sorte que tout ce qui se passe icy bas, y est escrit jusqu'au moindre accident. Tout y est dans la verité, parce que c'est la verité mesme qui l'a escrit.

Que l'homme a la nature celeste, parce qu'il est un petit monde. Et que Dieu agit direttement sur l'ame de l'homme, l'ame sur l'esprit, & l'esprit sur le corps.

ON ne peut pas contester que l'homme ne soit composé de la nature celeste, puis qu'on demeure d'accord qu'il est vn petit monde; car l'homme ne peut pas estre vn petit monde, s'il n'est vn abregé du grand; & s'il n'a en luy en abregé toutes les parties essentielles qui composent l'Vnivers. Et parce que l'Vnivers, où le grand monde est composé de la nature Angelique, de la celeste & de l'elementaire, il faut par consequent,

42 L'Harmonie du Monde, que l'homme pour en estre l'abregé, & vn petit monde, soit composé de ces trois natures, de l'intellectuelle de la celeste, & de l'élementaire. S'il a la celeste, comme nous n'en pouvons pas douter; il faut par consequent, qu'il ayt en luy le principe des in-fluences celestes. Et la nature celeste, qui est ce principe, estant en luy; dés fa conception, comme les deux autres natures; il faut qu'elle y agisse dés sa conception mesme, aussi bien que la nature intellectuelle, & l'élementaire. Et par consequent l'homme est independant du Ciel, que nous voyons & de ses influences; puis qu'il a en luy vn Ciel & ses luminaires qui agis-sent continuellement selon la determination qu'il en a reçeu de Dieu au point de sa conception.

Mais pour entrer parfaitement dans cette verité, il faut sçavoir que Dieu agit directement dans l'ame de l'homme, que l'ame agit directement dans l'esprit, & l'esprit agit directement dans le corps. De sorte que l'ame agit indirectement dans le corps, & Dieu indirectement dans l'esprit & dans le

corps. L'ame qui est vn esprit intelle-ctuel, n'ayant aucune proportion avec le corps ne peut pas agir directe-ment en luy; il faut vn moyen qui tienne des deux natures, de la spirituelle, & de la corporelle : & l'esprit est ce moyen par lequel l'ame agit dans le corps: elle agit directement dans ce moyen, à cause de la proportion, parce qu'il est spirituel; & ce moyen à cause de sa corporeité a de la proportion avec le corps pour y agir di-rectement. Dieu aussi agit directement dans l'ame, par la proportion qu'elle a avec luy; & cette proportion vient de la simplicité, de la spiritualité, & de l'immortalité de l'ame. Dien agit indirectemet dans l'esprit & dans le corps, parce que l'esprit qui est en partie corporel tient trop de la matiere, & n'a pas de proportion avec la simplicité de Dieu. Le corps en a en-core moins à cause de sa composition. Aussi Dieu y agit plus indirectement que dans l'esprit. Que les trois natures sont les trois parties essentielles de l'homme, & que l'ame est influde en l'homme dés le moment de sa conception pour servir de sujes à Dieu.

Nous devons sçavoir encore, que l'ame est la nature intellectuelle, l'esprit la celeste, & le corps l'elementaire. L'ame agit dans l'elprit en souueraine par la puissance qu'elle en a receu de son principe. Elle qui est la nature intellectuelle commande comme il luy plaist à l'esprit qui est la celeste. Et l'esprit gouverne le corps qui est la nature elementaire, & y fait toutes les mixtions materielles, qui regardent la forme du corps; & toutes les mixtions des influences planetaires, qui regardent les passions de l'homme. Et l'homme ne pouvant estre sans ces trois parties, l'ame, l'esprit, & le corps; & ces trois parties estant les trois natures, qui composent le monde, l'homme ne peut estre homme sans ces

trois natures, car l'intellectuelle seule ne peut pas constituer l'homme, non plus que la celeste seule, ny l'élementaire sans les deux autres. L'ame seule n'est pas l'homme, non plus que le corps sans l'ame, ny l'esprit sans l'ame & le corps. Mais parce que Dieu a voulu faire l'homme de ces trois natures, de l'intellectuelle, de la celeste & de l'élementaire; il a vny ces trois natures en l'homme; en sorte que de leur vnion dépend la forme essentielle de l'homme, pour qu'il soit vn abrege du grand monde, & l'image de son Createur. Il faut donc conclure que l'homme a en luy la nature celeste. Et puisque commenous avons dit, l'ame de l'homme, qui est la nature intellechielle, est superieure, & a de la domination sur l'esprit; qui est la celeste; il faut aussi conclure, que l'homme est le maistre de son Ciel; & par consequent que le Ciel que nous voyons, & les influences des corps celestes ne penvent rien sur la liberté de l'homme, & ne luy peuvent non plus causer aucun accident ny bon ny mauvais; parce que le Ciel qu'il a en luy-mesme, &

qui fait vne de les parties essentielles, a ses insluences, qui operent incessam-ment en luy depuis le premier mo-ment de sa conception iusqu'au der-

nier de sa vie.

Et ce n'est pas sans raison que nous disons que la nature celeste est en l'homme dés le premier moment de sa conception, puis qu'il est certain que les trois natures mesmes y sont. L'intellectuelle yest pour servir de sujet à Dieu, qui agit directement en elle, comme nous avons dit. Cette nature intellectuelle y est aussi necessaire-ment, afin d'agir sur la celeste; & la ce mouvemét. Ce lujet ne peut estre que l'ame, que Dieu inslué des le moment de la conception. Et cet amey est sans doute d'abord avectoute sa puissance, & toutes ses vertus: mais elle y agit plus ou moins parfaitement. L'homme va toujours en se perfeccionant iusqu'à l'estat parfait determiné de Dieu; & l'ame agit toujours en l'homme plus ou moins, selon ses degrez de perfeccion.

Que l'esprit celeste de l'homme y est dés le moment de sa conception, pour servir de sujet à l'ame & pour agir dans le corps, par ses instuences.

Ous devons dire aussi que la nature ce leste ett en l'homme, comme vne de ses parties essentielles, & qu'elle est le sujet, dans lequel l'ame agit, elle est aussi le moyen qui vnit l'ame au corps: & sans ces trois choses l'homme ne seroit pas vn petit monde. Cette nature celeste y est aussi bien que l'intellectuelle dés se moment de

la conception; afin d'agir fur l'éle-mentaire, pour la composition des or-ganes, & pour instuer les passions: De maniere que ce Ciel humain agit dans ce moment avec se instuences; & felon qu'il est situé, y montre d'a-

bord sa puillance. Voyons de quelle maniere ce Ciel humain commence d'operer en l'hom-me, & comme il continue en luy ses operations, depuis sa conception inf-ques à sa mort. Touts les planettes de son Ciel travaillent successivement à le formet. Eo instanti, quo in mu-lieris matrice receptum, & debite reten-tum est semen, ad generationem homi-nis rette dispositum. Saturne commence par sa froideur naturelle à resserrer & épaissir peu à peu la matiere, iusqu'à ce qu'il la coagule en vne masse informe; & comme de cette masse il en doit fortir vn petit monde; nous pouvons la comparer au premier ca-hos que Dieu crea, pour en faire sortir le grand monde. Et cette masse est achevée de former dans le premier mois, durant lequel Saturne opere tousiours; & lors qu'il a fait sa revolution

lution , Inpiter y fait la sienne , c'est à dire que par sa chaleur, il fait vne digestion naturelle de cette masse, à laquelle il change sa premiere forme, & luy donne enfin celle d'un Embrion. Et cette operation de Inpiter dure tout le second mois. Au commencement du troiliesme, Mars commence d'agir, & par sa chaleur & sa secheresse divise & separe les parties de cette masse, ou de cet Embrion; & dispose l'organisation des principales parties du corps de l'homme ; de force qu'à la fin du troisième mois, l'Embrion se trouve preparé aux operations du Soleil; qui au commencement du quatrième mois nourrit les esprits, & fortifie cet Embrion; en sorte que l'ame commence pour lors à le vivifier visiblement, en y faisant voir sa puis-Sance, & sa presence, par le mouvement & la vie. Durant le cinquieme mois Mercure continue l'organisation du corps, & travaille à la forme de ces parties de l'homme, qui doivent estre les organes des sens, & à toutes les ouvertures du corps, comme la bouche, les narines, les orcilles & le

10 L'Harmonie du Monde, reste. Venus agit le sixième mois, elle acheve de former entierement les yeux & les sourcils, & ce qui fait la difference des sexes. Enfin c'est la mere de generation, qui met la derniere main à l'organisation du corps de l'homme. La Lune opere le septieme mois, & travaille par sa froideur, & son humi-dité à faire sortir l'ensant du ventre de sa mere, de sorte que s'il naist dans ce mois, il peut vivre : & s'il ne naist pas; la revolution de Saturne qui recom-mence le mois huitième, affoiblit l'enfant par sa froideur; de maniere que s'il naist dans ce huitieme mois, il ne peut vivre. Mais ce mois n'est pas si tost passe, que Jupiter refait sa revolu-tion & durant le neuvième mois, par sa chaleur & son humidité nourrit l'enfant, & repare ses forces, en sorte qu'il naist heureusement & peut vivre. Tous les autres astres du Ciel humain y operent de mesme chacun selon sa puissance, comme nous avons dit des planettes. Ces sentiments sont appuyer sur les veritez de la Physique; & ceux qui connoissent parfaitement la nature ne les desaprouveront pas,

Que le Ciel de l'homme determine, fon temperamment & fes inclinations.

CI les Planettes operent successive-Oment en l'homme depuis sa conception iusqu'à sa naissance, comme nous venons de dire, c'est vne necessité determinée de Dieu, qui les fait agir par ordre chacun selon sa puissance, pour former peu à peu le corps de l'homme. Mais ce Ciel humain ne laisse pas d'agir aussi avec tous ses luminaires ensemble, selon sa determination. De sorte que sa position au point de la conception de l'homme, & au moment de sa naissance, fait le temperamment de l'homme, le dirige, & le fait agir depuis fa naissance iufqu'a sa mort, selon la pente naturelle de son temperament. Et l'homme montre la puissance de sa nature celefte par les passions qu'il met en acte, comme la colere, la ioye, la tristesse, l'amour & la haine, l'inclination, on E ij

L' Harmonie du Mondes l'aversion aux sciences , à la guerre , ou à la paix, à la Religion, ou à l'impieté; & toutes les autres passions selon les degrez des mixtions, des influences de son propre Ciel. Les differences de ces mixtions font toutes les differences des temperaments qui se trouvent dans les hommes; car il y a autant de differences, qu'il y a de differentes mixtions. On voit parmy les hommes vne infinité de differences de Physionomie, de taille, de couleur, de temperament. Er toutes ces differences sont causées par vne infinité de mixtions imperceptibles que fait le Ciel humain dans la nature elementaire de l'homme.

Que la nature en l'homme agit felon son essence determinée de Dieu.

Omme l'ame qui est l'intelligence en l'homme, domine, meut, & dirige la nature celeste; de mesme l'esprit de l'homme, qui est sa nature celeste, domine, meut, & dirige le

corps, qui est la nature elementaire. Co n'est pas que la nature celeste, n'opere des choses où l'ame n'a point de part; car comme Dieu, qui agit dans l'ame, luy laisse la liberté d'agir ; aussi, quoy que l'ame agisse dans l'esprit; l'esprit a la puissance d'agir quelque fois sans l'ame. Si les operations de l'ame étoient toutes conformes à la volonté de son moteur, elle opereroit toufiours le bien, parce que la volonté de son moteur est le souverain bien. Mais parce que Dieu luy a donné la liberté, elle agit quelquesfois d'elle mesme : ce n'est pas que Dieu ne concoure avec elle comme cause premiere: mais quand par le mauvais vlage, qu'elle fait de la liberté qu'elle a recen de son Createur; elle opere fans son principe, & en quelque manière hors de Dieu, elle se laisse entraisner à l'esprit, qui la conduit aux passions dereglées; & pour lors elle n'adhere plus au bien, & s'en esloigne en suivant les inclinations, & la pente des fens.

Ainsi l'homme n'auroit aucun attachement aux plaisirs de la terre, & ne feroit point de mal, si les operations de 4 L'Harmonie du Monde,

son ame estoient toujours conformes à la simplicité de Dieu. Mais parce que l'ame est jointe à l'esprit, & l'esprit au corps ; & que pour aller au bien, il faut que l'ame monte insqu'à sa source, qui est Dieu. Lors qu'elle descend, au lieu de monter, elle va à ce qui est opposé au bien ; parce que si ce qui est en haut est le bien , il faut que ce qui est en bas soit le mal par opposition. De sorte que quand l'ame descend à l'esprit, elle commence de s'approcher de la composition, du messange, & du mal: parce que toute composition suppose le meslange, &le meslange le changement, l'inconstance & le desordre, qui sont opposez à la simplicité de Dieu, qui est le principe de l'ordre eternellement immuable. L'ame descendant à l'esprit, la mesle avec le corps; sans qu'ils puissent jamais se separer, si quad l'home meurt, Son ame est dans ce messange, & dans l'esclavage du corps. Car pour lors le corps à vne domination perpetuelle fur l'esprit, & sur l'ame. Et le corps estant le maistre & le directeur de l'esprit & de l'ame, il les mene tous deux à son domicile, qui est la corruption &

Livre Premier.

les tenebres, la mort eternelle & la fource de tous les maux. Mais si au contraire le corps monte à l'esprit, & l'esprit à l'ame, le corps adherant à l'esprit, & l'esprit à l'ame, la composition viendra à la simplicité, qui est le principe; pour que le corps soit renouvellé en l'esprit, & l'esprit en l'ame, & l'ame en Dieu. Parceque si le corps suit l'esprit, & l'esprit l'ame ; l'ame les menera tous deux à son domicile, qui est l'incorruptibilité, la lumiere, la vie eternelle, & la source de tout mal, comme nous avons dit.

Disons donc que l'ame allant à son principe, s'unit au bien a & comme elle a de la domination sur l'esprit; qu'elle le peut toujours tourner du cofté du bien. Et l'esprit pour obeir aux ordres de sa souveraine, y peut aussi toujours tourner le corps. Et de cette maniere l'homme opereroit toujours le bien. Mais parce que l'esprit de l'homme est spirituel & corporel; ses operations sont différentes. Il y en a qui tiennent de l'esprit. Il y en a

16 L'Harmonie du Monde,

le bien; son ame adherant aux passions mauvaises de l'esprit, se precipite dans le desordre, & fait que l'homme finit malheureusement ses jours ; parce qu'elle luy a fait comettre des actions, qui l'ont entraisné dans ce malheur.

Des accidents que l'homme peut.

Oyons encore de quelle maniere l'homme tombe dans des accidens, qu'à peine peut il éviter. Il y en a, dont les causes sont en luy, & d'autres dont les causes sont hors de luy. Il peut éviter par sa prudence ceux dont les causes font en luy: mais il luy est quelquesfois presque impossible d'éviter les autres ; parce qu'ils sont causez par des choses sur qui son ame n'a point de pouvoir: comme par exemple, s'il se rencontre dans vu Navire, qui soit brizé par des escueils; ou s'il passe sur vn pont, qui vienne à tomber; son ame ne pouvoit pas empescher la châtte de ce pont, ny le naufrage de ce Navire. Mais elle pouvoit bien empescher cet homme d'entrer dans ce Navire, ou de paf-fer sur ce pont, si elle eust prevûces sunestes accidents, comme elle pouvoit les prevoir; fi elle eust sçeu lire dans le Ciel, ce qui luy devoit arriver :

L'Harmonie du Monde, puisque, comme nous avons déja dit, & comme nous expliquerons plus bas, Tout ce qui arrive dans le monde, est escrit dans le Ciel. Nous pouvons dire de mesme, qu'vn ennemy lasche peut tuer d'vn coup imprevû le plus brave des hommes; & que ce brave, quelque invincible qu'il soit, ne sçauroit parer ce coup; parce que la cause de cet accident est hors de luy. A moins qu'il ayt prevû par des observations astrologiques, les circonstances, qui le peuvent detourner de ce malheur. Car si cet accident luy doit arriver, il se trouvera marqué au Ciel avec toutes ses circonstances. Ce n'est pas que les influences du Ciel, que nous voyons, en Soient la cause; mais c'est parce que ce Ciel est legrand livre du monde où tout ce qui se passe icy bas est escrit. La cause de ce funeste accident, est. dans cet homme lasche, de qui l'ame se laisse entraisner dans vne passion violente. Et l'ame du brave, n'ayant aucune puissance sur le Ciel du lasche, ne peut l'empescher d'agir. De sorte que l'ame de l'homme n'est pas la maîtresse de tous les accidents dont la

cause est hors de luy : mais elle a vn Empire absolu sur tous ceux, qui sont causez par son ciel, qui est le principe de ses passions.

Que l'homme est independant des aftres, qu'il est le maistre de ses passions. Et qu'il a la liberte de faire le bien ou le mal.

D Ien ne peut empescher l'homme Ad'estre le maistre de ses passions; s'il veut se servir de la puissance que Dieu luy a donnée. Il n'y a point de determination naturelle, qui necessite & contraigne sa liberté. Il n'y a que Dieu, qui ayt de la superiorité sur son ame. L'homme ne peut pas empescher qu'il n'ayt en soy toutes ses passions; parce que sa nature celeste, qui les influe, est vne partie essentielle de luymesme: mais il peut les moderer, & les arrefter mesme tout court. Parce qu'ayant en soy vne intelligence superieure à son Ciel, vne nature fixe, superieure à la nature mutative; il peut arrester les effers des passions. Si de son

66 L'Harmonie du Monde, temperament il est porté à la colere; il peut maistriser cette passion. S'il est pressé par vne concupiscence effrenée. quelque effrence qu'elle soit, il peut la domter. Il peut s'empescher de voler, quoy que naturellement il en ayt l'in-clination. Il peutsurmonter sa cruauté. Il peut enfin empescher tous les effets malins des passions causées par les influences de son propre Ciel, qui fait vne partie essentielle de luy-mesme. Con'est pas qu'il n'y ayt en luy des accidents qu'il ne peut éviter, comme certaines maladies, qui sont causées par la mauvaise mixion de ses elements ; & ausquelles il doit estre sujet naturellement par la determination de son temperament. Nous avons dit qu'il peut éviter plusieurs accidents, qui sont hors de luy; s'il scait les prevoir. Et il est certain qu'il peut les prevoir; puisque tout ce qui luy doit arriver, est escrit, & marqué dans le Ciel du grand monde par des caracteres ineffaçables. Nous avons déja dit que le Ciel est vn livre, où Dicu manifesta dés le premier iour de la creation, tout ce qui devoit arri-ver dans ce monde inferieur iusqu'à la fin des fiecles. L'experience nous perfuade cette verité; puis qu'il est certain qu'vn habile Astrologue, en lisant dans ce livre, y decouvre par sa science, & par ses speculations, des évenements, dont il fait des predictions tres-assurées; & desquelles on voit souvent l'accomplissement.

Ceux qui n'ont pas consideré, que l'homme a en soy la nature celeste, laquelle y fait ses revolutions, & y cause toutes lespassions; ont crû facilement que c'estoit le Ciel du grand monde qui estoit le principe & la cause de tous ces changemens; parce qu'ils y remarquoient dans leurs observations Astrologiques , & les passions de l'homme, & la plus-part des accidens qui luy arrivoient. Mais cen'est pas vne confequence juste, que les corps celestes que nous voyons necessitent l'homme aux evenements, qui sont marquez au Ciel; puisque ce que nous lisons dans le Ciel, n'est que comme vne écriture, & vne representation fidelle de la situation de toutes les parties du Ciel humain. Nous voyons dans le Ciel du grand monde, comme dans yn mi-

62 L'Harmonie du Monde, roir l'image determinée de la nature celeste de l'homme, avec ses bonnes & ses mauvaises inclinations. Le Cielqui est en l'homme, a vne si grande relation à celuy que nous voyons;qu'vn habile Astrologue peut connoistre par-faitement dans celuy-cy la situation, le mouvement & la pente de l'autre; &en tirer des consequences conjecturales pour tout ce qui peut arriver à l'homme; s'il suit la pente naturelle de fes inclinations, desquelles il peut estre le maistre par la liberté & la puissance, qu'il en a reçeu de son Createur. Car de mesme que Dieu est le maistre du Ciel & de ses influences; qu'il en peur arrester le cours, & le changer comme il luy plaift; qu'ayant luy seul écrit dans ce grand livre tout ce qui se passe il en peut effacer, & y adjoûter tout ce qu'il veut. Il a mis aussi en l'homme, vne nature intelle-Auelle, à laquelle il a donné vn pouvoir absolu sur la celeste, qui est vne de ses parties essentielles : de sorte que toutes les inclinations de l'homme, qu font les influences de son Ciel, sont foumises à son ame, pour qu'elle s'en .

serve comme il luy plaist. C'est ce qui nous fait voir clairement la parfaire liberté de l'homme, à faire le bien, ou le mal.

Et si la nature intellectuelle, qui est la plus noble & la plus parfaite de ses natures, n'avoit de la supériorité, & de la domination sur la celeste, où seroit la liberté de l'homme ? Si le Ciel que nous voyons regloit sa conduite; l'homme ne seroit-il pas dans toutes ses actions contraint & forcé d'obeir aux influences? Son ame ne pourroit rien d'elle-mesme. Si l'influence du Ciel la necessitoit à la colere; il faudroit necessairement qu'elle obeit à cette passion; & ne pouvant arrester le cours de cette influence, elle seroit contrainte de commettre toutes les violences que luy suggereroit la colere. Si les influences estoient toutes mauvaises; l'ame seroit necessitée de faire toûjours le mal. Comme aussi si les influences estoient toutes bonnes; l'ame opereroit toujours le bien, & ne pourroit operer le mal. Ainsi l'homme seroit bon ou méchant selon les bonnes ou les mauvaises influences du Ciel, Et

L'Harmonie du Monde, ainsi inutilement y auroit-il pour luy des loix Divines & humaines : puis qu'il ne luy seroit pas libre de s'y con-former. Il ne faudroit le louer, ny le blâmer de rien. Pourquoy le punir quand il fairoit du mal, puis qu'il le fairoit par vne necessité déterminée? Et pourquoy le recompenser quand il fairoit du bien, puis qu'il le fairoit necessairement, y estant force par les influences des corps celestes? Si l'homme n'avoit pas la liberté de faire le bien ou le mal, & par consequent de se sauver, ou de se damner: l'Incarnation du Verbe Eternel pour la rédemption du genre humain auroit esté inutile; puisque le salut de l'homme, ou la mort eternelle auroit dependu des influences des corps celeftes. Toutes ces consequences sont assez considerables, & affez importantes, pour nous persuader que l'homme est independant des influences du Ciel; & qu'il a sa liberté toute entiere de faire le bien, ou le mal. Et parce qu'il ne peut avoir cette liberté; si son amen'est la maistresse de ses passions : Nous devons dire que l'home a en luy son propre

Que l'homme ne dépend d'aucune creature.

Ous pouvons encore adjouster que si l'homme dependoit du Ciel; il faudroit demeurer d'accord qu'il dependroit aussi des Anges, & des elements. Car comme le Ciel luy influeroit les passions; les Anges luy influeroient leurs vertus intellectuelles, & les quatre elements leurs qualitez. Et qu'ainsi ce que nous appellons l'ame en l'homme, ne seroit autre chose, que des vertus influées des Anges. Comme ce que nous appellons esprit, qui est la nature celeste en l'homme, me seroit autre chose, qu'vne simple influence du Ciel que nous voyons. Et ce que nous appellons corps, & nature elementaire en l'homme ne seroit autre chose qu'vne simple impression des quatre qualitez des elements du grand monde. Comme cette opinion

66 L'Harmonie du monde, feroit contre la Religion, & contre la raison; il faut demeurer d'accord, que l'homme est autant independant du Ciel, qu'il l'est des Anges; puis qu'il a en luy la nature celeste aussi bien que la nature intellectuelle: & qu'il ne dépend point non plus des elements, puis qu'il a aussi en luy la nature elementaire; comme nous allons faire, voir.

Que l'homme a la nature elementaire.

S'il est vray que l'homme ait en soy la nature intellectuelle & la celeste, comme nous n'en pouvons pas douter; il faut aussi qu'il ait l'élementaire; pour estre vn parfait abregé du grand monde. Il n'est pas malaissé de prouver qu'il a la nature elementaire; puisque nous voyons qu'il a vn corps composé des quatre qualitez elementaires, qui sont le chaud, l'humide, le froid, & le sec. L'homme a cela de commun avec tous les corps sublunaires, qui sont tous composez des quatre Elements. Mais comme il est independant des Anges, & du Ciel, par

ce qu'il a en luy son intelligence & son Ciel, il est aussi independant des Elements, parce qu'il a en luy sa nature elementaire, ses propres elements elementants, qui sont dirigez par son propre Ciel, & son Ciel par sa propre intelligence. Ainsi le corps de l'homme, qui est sa nature elementaire, est gouverné par l'esprit, qui est sa nature celeste, & l'esprit est gouverné par la nature intellectuelle, qui est l'ame, & son ame est directement & immediatement gouvernée par l'ynité eternelle fon principe.

Reflexions sur ce que nous avons dit de l'excellence de l'homme.

L faut conclure de tout ce que nous venons de dire de l'homme; que comme toutes les creatures ont de la relation entr'elles; parce qu'elles ont esté faites par vn seul principe, & d'vn seul & mesme principe; que I homme a de la relation à toutes, parce qu'il en est l'abregé. Il a de la relation à la nature Angelique, parce qu'il a vné ame intellectuelle. Il à de la relation au 68 L'Harmonie du Monde,

Ciel, parce qu'il a vn esprit celeste, qui luy inslue ses passions. Il a aussi de la relation à la nature elementaire, parce qu'il a vn corps composé des

quatre elements.

Si ces trois natures n'estoient en l'homme, il ne seroit pas vn petit monde, & vn tout abregé du grand; parce que la nature intellectuelle scule n'est pas l'homme, ny la celeste seule, ny l'elementaire. Ce sont ces trois parties essentielles, qui composent l'homme; sans lesquelles il ne peut estre. De sorte que l'homme ayant ces trois natures en luy, est independant des Anges, du Ciel, & des elements. Il a des idées comme les Anges; des influences comme le Ciel, & de qualitez elementaires comme les Elements. Il est le maistre de ses idées & de ses influences, & peut arrester l'effet de toutes ses passions. Il n'y a rien au monde, qui le puisse contraindre; ny luy ofter la liberté, que Dieu luy a donnée. Autrement il luy auroit imposé des loix injustes; puisque l'hom-me n'estant pas le maistre de sa volonté ne pouroit pas s'y foumettre & s'y con-

creatures en la personne de l'homme. Il faudroit avoir le cœur bien endurcy, ou l'intelligence bien foible; pour ne pas estre fortement persuadé, apres ce que nous venons de dire de l'vnité de l'essence divine en trois personnes; puisque nous en portons en nous-mesmes le caractere ineffaçable. Nous sommes à l'image de la Trinité, Divine, estant la parfaite image du Verbe. Et comme le Verbe est toutes

lu s'vnir, pour reiinir à Dieu toutes les

70 L'Harmonie du Monde, choses; nous sommes son image; parce que nous sommes l'abregé de toutes choses. Mais nous sommes encore vne image plus parsaite, & plus relative à la Trinité; parce que nous participons de l'essence, & de l'estre du Pere; de la forme substantielle du Fils, & de la puissance active du Saint Esprit.

Nous connoissons ces veritez & nous vivons cependant, comme si el-les nous estoient inconnues. Nous sçavons les advantages que nous avons reçeu dans nostre creation; puisque nous sçavons que Dieu nous a créez à son image, & pour nous faire participans de sa gloire. Cependant nous embrassons toutes les choses, qui nous éloignent du Createur. Ne devrions nous pas avoir plus d'amour, que nous n'en avons pour notre principe. Et regardant l'Eternité bien heureuse comme vn heritage, qui nous a esté promis, ne devrions nous pas mépriser les choses de ce monde, comme des choses perissables, qui passent comme l'ombre; & dans la possession desquelles nous ne sommes jamais assurez, à cause de l'incertitude où nous sommes du moment, que la mort nous les doit ravir. Nous ne chercherions pas sans doute avec tant d'empressement les plaisirs de cette vie, qui ne durent qu'vn moment, si nous pensions aux delices de l'Eternité, qui ne finiront jamais.

Reflexion sur l'ordre du premier livre.

SI dans se traité de la Trinité, nous parlé du monde, de la composition, & de l'excellence de l'homme, du Ciel, & du liberal arbitre. Ce n'a pas esté sans raison, bien que ces matieres soient tres differentes. Il estoit à propos en parlant du Createur de faire voir où estoit le monde avant la creation. Et apres avoir prouvé l'vnité de l'essence divine en trois personnes, ou la Trinité divine par elle mesme; parce que ce mystere est extremement elevé; il a falu pour s'accommoder à l'esprit de tout le monde, passer à des preuves sensibles, &

faire voir le caractere de la Triniré dans toutes les creatures. Et parce que l'homme est la plus parfaite de toutes; nous avons fait voir que ce caractere est plus parfaitement en luy. Et c'est ce qui nous a obligé d'expliquer la composition de l'homme & fon excellence. Nous avons montré ce qu'il a de commun avec les Anges, par son intelligence; & qu'il est independant des influences des corps celestes, parce qu'il a en soy vn Ciel qui fait toutes ses passions. Et pour faire voir l'empire qu'il a sur ses paf-sions, il a fais necessairement s'enga-ger dans l'explication du liberal arbitre, pour desabuser ces supersti-tieux, qui veulent que l'homme soit esclave des influences des astres. Nous avons aussi parlé des elements, parce que l'homme est composé de la nature elementaire, qui est vne de ses parties essentielles, comme la celeste, & l'intellectuelle; fans lesquelles l'homme ne seroit pas vn petit monde, & par consequent la plus accomplie de toutes les creatures : & la plus relative à la Trinité.

Conclusion

Conclusion du traite de la Trinite.

Ne preuve de la Trinité, com-me celle que nous trouvons en l'homme essentiel, est assez sensible, pour persuader tout le monde. Mais ce n'est pas la seule que nous en pouvons donner. Comme le Createur a imprimé le caractere de la Trinité sur vne infinité de creatures ; nostre intelligence, qui est vne emanation de l'infinité; & qui peut concevoir vne infinité d'idées, peut donner vne infinité de preuves de la Trinité. Et parce que ce principe eternel est en toutes choses, & hors de toutes choses; parce qu'il est la circonference, & le centre de toutes les creatures ; parce qu'il est dans le monde, & hors du monde; nous poumonde, & nors au monde; nous pouvons le prouver par luy-mesme, & hors de luy-mesme. Nous pouvons le prouver hors de luy-mesme, c'est à dire par toutes les choses qu'il a créées, qui ayant l'estre, ont de la relation à l'estre des estres leur principe. Et parce que ce principe est infiny, nous

L'Harmonie du Monde, pouvos aussi trouver en luy-mesme vne infinité de preuves. Chacun le peut connoistre selon la portée & la determination de son genie. Nous pouvons tous scavoir plus ou moins parfaitemet, que Dieu est le principe de toutes les essences; que toutes les effences du monde en ont découlé come de leur source; que le temps tient sa naissance de l'éternité,& retournera dans l'éternité avec sa forme renouvellée; que la fin de l'éternité dans le temps estoit la manifestation de l'éxemplaire, en créant le monde; & que la manifestation de l'éxemplaire hors de l'essence divine, est le monde dans le temps. De forte que le monde n'est autre chose que la manifestation de l'exemplaire hors de l'effence divine. Et Dieu est le Principe , l'Exemplaire, & le Moteur du monde. Lageneration eternelle dans l'essence divinc est spirituelle, invisible & formelle; & sa manifestation dans le temps est corporelle, visible & materielle. La premiere est l'unité simple & contenante : la seconde est le nombre materiel & contenu. L'vnité simple & eternelle est dedans, & dehors ses ou-

7)

vrages; comme principe produisant, soustenant, & nourrissant : de sorte que si la cause cesson d'agir, l'esser cesteroit à messeme temps. C'est elle seule qui soustient & fait subsister toutes choses. Les nombres ne peuvent avoir l'estre, ny la durée dans cet estre sans l'vnité, qui est leur cause. De mesme que toutes les creatures n'ont leur estre, leur durée, leur mouvement, & leur vie, que de la souveraine vnité leur principe. In ipso enim vivimus, & Act. movemur, & sous la sainte Escriture.

ΧΡΣ.

H OΔOΣ, KAI H AΛΗΘΕΙΑ, KAI H ZΩH.





L'HARMONIE

DV MONDE,

LIVRE SECOND.

DE LA NATURE.

Où il est traité de la Substance, des Elements, & des Principes termineZ,

Ment les choîcs, nous avons dit, qu'il faloit les eftudier par leur cause; & descendre de la connoissance de la cause à celle des effets. Nous avons aussi commencé par la cause premiere, principe principiant vniversel de toutes choses. Nous adlons maintenant descendre à ses cf-

78 L'Harmonie du Monde,

fets: & faire voir à mesme temps les Gradations naturelles, & la Proportion que toutes les creatures ont avec le Createur; & celle qu'elles ont entr'elles. Et parce que la Substance est le premier estet de la Cause premiere, le premier principe principié, & la premiere de toutes les creatures, & de toutes les causes naturelles; nous commencerons par la Substance, apres avoir donné vne idée generale des Gradations, & de la Proportion.

De la Proportion & des Gradations en general.

Rien n'est sir necessiaire a celuy qui veut penetrer ce qu'il y a de plus secret dans la Nature, que la connoissance des Gradations des Principes Naturels; & de la proportion que toutes les choses ont avec leur Principe, & de celle qu'elles ont entr'elles; parce que ce sont ces Gradations & cette Proportion, qui sont l'ordre, & l'Harmonie du Monde. Car c'est vne verité

incontestable, que Dieu en créant le Monde, à tout fait avec poids, nombre , & mesure ; c'est à dire , qu'il a estably vne juste Proportion dans toutes les choses; & qu'il les a par ce moyen rendues toutes necessaires les vnes aux autres; en sorte que sans cet-te proportion necessaire, toutes les creatures seroient dans vne perpetuelle confusion ; il n'y auroit entr'elles ny liaison, ny vnion, ny gradation. Il n'y auroit melme jamais eu de manifestation de l'éternité dans le temps; ny de retour de ce qui est dans le temps à l'éternité; ny de moyen participant pour le renouvellement de toutes choscs; ny de generation ny de durée. Sans cette iuste proportion il n'y auroit pas d'union du Createur à la creature; la cause ne produiroit pas ses effets; il n'y auroit point d'vnion du principe avec le principié; ny du Ciel aveola terre; ny du masse avec la semelle;ny de la forme avec la matiere; de l'agent avec le pa-tient; de l'vnité avec le nombre; du Poinct Phylique avec les figures Geometriques; ny du centre avec la circonference. Et parce que sans l'vnion de G iiij

heureux qu'on le peut estre en cette vie;

heureux qu'on le peut ettre en cette vie; parte qu'il auroit la science des myste-res divins, & de ceux que Dieu a caché dans la Nature. Celuy qui scauroit la proportion que les elements ont avec la substance, pourroit reduire les ele-ments à leur principe. Celuy qui scau-roit la proportion elementaire fairoit la combination des elements; connoîtroit leurs forces, & leurs vertus; & pourroit faire que l'Art surmonteroit la Nature. Et celuy qui connoistroit la proportion que les astres ont entr'eux,

fairoit par l'harmonie de leurs influences toutes ces merveilles, que faisoient autresois les anciens sages parmy les Hebreux, les Egyptiens, & les Arabes.

Mais que ne fairoit pas celuy, qui auroit compris la proportion qu'il a avec l'vnicé eternelle lon principe. Il seroit persuadé de l'vnion parfaite du Verbe auec la nature humaine; de la mort de Iesvs-Christ, de sa Resurrection, de sa gloriseation, & de nostre regeneration. Et s'il estoit bien persuadé de toutes ces veritez, il s'uniroit à cet homme-Dieu; & apres cette vnion il seroit un supersuade la Toute-puissance infinie de Iesvs-Christ opereroit vne infinité de merveilles.

Ou ne peut pas mieux définir la Proportion, qu'en disant, qu'elle est, ce qui fait l'vnion dans les choses. Cette définition semblera peut-estre à quelquesvns assez extraordinaire; mais nous sommes assurez, qu'elle ne leur déplaira pas, s'ilsssuspendent leur jugement; jusqu'à ce qu'ils se seront donné la peine d'en examiner les preuyes. Sinous disons que la Proportion est ce que fait l'union dans les choses; ce n'est que pour faire voir qu'elle est la cause de l'union de toutes choses. Les exemples que nous en donnerons, fairont voir clairement, qu'il n'ya point de Proportion, qu'on ne doive définir de cette maniere.

Etcommeau commencement du premier livre nous avons parlé du principe principiant de toutes choses; nous fairons voir premierement, que la premiere proportion est celle du Createur avec les creatures; & nous appelleronscette proportion surnaturelle, & divine.

Nous parlerons en fuite des proportions de la substance, des elements, des principes terminez, & des individus. Et celles-cy sont les proportions

naturelles.

Apres avoir expliqué les proportions graduées de la nature, en traitant des causes naturelles, nous parlerons du retour de la nature à son principe, en expliquant l'Immaculée Conception de la Mere du Fils de Dieu, l'Infarnation du Verbe eternel, le Sacre-

Ment de l'Eucharistie, & la Resurrection des morts. Et nous fairons voir des proportions, qui sont divines & naturelles.

De la Proportion du Createur aux creatures.

Out ce que nous avons déja dit du premier principe donera vne connoissance parfaite de la proportion qu'il y a entre le Createur & la creature; entreDieu& le monde. Il y a de la proportion entre Dieu &le mondes &cette proportion fair, que le monde est ce qu'il est; & sans cette proportion le monde n'auroit iamais esté. L'exemplaire exernel du monde est cette proporcion qui est entre Dieu & le monde. Dieuz produit eternellement l'exemplaire; & l'exemplaire a produit le mode dans le temps. Il y a de la proportion entre Dieu & le monde; parce qu'il faut qu'il y ayt de la proportion entre le principe & le principié. Sans la proportion du Crea-teur à la creature, il n'y auroit jamais eu de creation. Sans la proportion de

L'Harmonie du Monde, l'estre créé à l'estre incréé, il n'y auroit ny monde ny creature. Et sans la pro-portion de l'éternité au temps, il n'y portion de l'eternite au temps, il n y auroit ny temps, ny durée: parce que cette proportion, qui a effé eternellement pour le temps, a fait sortir le temps de l'eternité. C'est cette proportion eternelle, qui a manisesté l'eternité pour le temps: de sorte que le temps est l'esse de cette proportion eternelle, & la manisestation de l'éternité. Et comme nous voyons, que le temps a sa durée; que les creatures sont, & subsi-stent; que toutes choses operent inces-samment, selon leur determination; que le Ciel continue toujours son mouvement; que les astres esclairent conti-· nuellement la terre de leur lumiere; que les elements par leur circulation fe combinent incessamment, & passent de l'un en l'autre dans le mesme ordre, qui leura esté preserit à leur creation par l'vnité eternelle; que tous les Animaux, les Vegetaux, & les Mineraux multiplient toujours leurs especes sans discontinuation; puis qu'enfin le mon-de subsiste dans ce bel ordre depuis son

commencement : nous devons dire de-

la durée du temps; du mouvement du Ciel & des corps celestes; de la combination des elements; de la multiplication des especes dant les genres; & de cette Harmonie admirable du Monde; que toutes ces choses sont & subsistent par cette Proportion eternelle.

Voyons maintenant ce que c'est que la Substance, que nous avons dit, estre la premiere creature, le premier principe principié, & la premiere cause natu-

relle.

DE LA SVBTANCE & de ses Gradations.

A Pres avoir dit, que l'vnité ternaire est le Principe eternel & infiny de toutes choses, le Createur, l'Estre, la Vie, la Forme essentielle & le Moteur de toutes les creatures. Il faut faire voir icy l'ordre des Principes Naturels; & quel est ce premier principe créé, duquel l'vnité eternelle a fair toutes choses: asin de découvrir, comme elles ont esté faites par le Createur; ce qu'elles sont; & comme elles se font dans la nature. L'Harmonie du Monde,

Ce que nous allons dire de la substance, & de ses gradations a esté caché insqu'à nos jours à la pluspart des hommes; qui ont ignoré, que l'vnité eternelle sortit comme hors d'elle-mefme, en créant la Substance ou Poinct naturel, principe de toute quantité; & premiere creature , laquelle fuft tres differente de son principe ; l'vnité ternaire estant spirituele & invisible; & la Substance créé estant materielle & visible. Ce que nous pouvons concevoir par la comparaison de l'vnité intellectuelle, qui produit le nombre; & du Poind Mathematique ou rationel, qui produit le Poince Physique & materiel. Et moteur , l'Esprit de l'unité divine est l'agent vniversel de la Substance pour la production de toutes les creatures. Et c'est ce qu'entend Moyse dans la Genele, quand il dit, que l'esprit du Seigneur couvoit les eaux. Spiritm Domini incubabat agnis. Ces caux n'etoient autre choseque la Substance ca-chée sous le simulacre d'une vapeur, qui servit desujet à cet Esprit eternel & infiny. De sorte que l'ynité incrée, & le nombre créé, c'est à dire le principiant & le principié estans vnis, firent ce parfait principe naturel, que nous appellons Nature-essence & que les anciens Hebreux ont nommé Hejoly, qui signise, Dien opere avec mey. De ce Principe substantiel, qui est la Forme, & la Mariere vniverselle de toutes choses, Dieu sit les Elements, qui sont les principes succedants; & de la combination des elementsil en sit va lymon determiné à la generation des individus; sequel contient en soy toutes les vertus elementaires en puissance, & non en ache. Et c'est ce lymon qui est la semence des choses.

Mais parce que nous disons que ce lymon est la semence des choses; il ne faut pas passer outre sans prouver ce que nous disons. C'est un Axiome receu de tous ses Philosophes, que toutes choses se resolvent en ce qu'elles ont est. Tous les individus se resolvent en lymon pour la generation, & la multiplication de leur espece; comme l'experience nous l'apprend egalement dans les trois genres, animal, vegetal, & mineral. Il faut donc conclure que

. 88 L'Harmonie du Monde,

tous ces individus ont esté lymon : & que ce lymon est leur matiere pro-

chaine.

Apres cette difgression qui nous a paru necessaire, revenons à la Substance; & disons qu'elle est le principe des elements; que les elements sont le principe du lymon; & que ce lymon est le principe des individus. Le premier est le principe primordial, naturel naturalisant. Le second est le principe succedant, naturel elementant. Et le troisième est le principe moyen, & engendrant, prochain à la generation des individus. C'est là l'ordre des gradations que l'ynité eternelle a estably dans la nature. Toutes les choses du monde vont successivement l'yne apres l'autre: la substance va devant les elements; la cause devant l'effet; le moteur devant la chose meuë; de mesme que le Poince Mathematique va devant le Poince Physique ; & le Poince Physique devant la ligne; la ligne devant la superficie; & la superficie devant le corps. L'vnité va devant les nombres; & le composant devant les composez: & cet ordre que Dieu a estably dans la Nature

89

sure doit estre imité en toutes choses. Gardons aussi le mesme ordre dans nostre estude : si nous voulons connoiftre la Nature faisons nous vne idée veritable de ces principes, & de leurs gradations; afin que nostre connoissance foit parfaite: & remarquons que le principe créé substantiel ne peut pas engendrer directement le principe seminal : ny les principes fuccedents, qui font les elements, ne peuvent pas non plus produire directement les individus. Parce que Dieu a estably cet ordre gradué dans la Nature: & a voulu pour faire l'Harmonie du Monde, que toutes les creatures fussent necessaires les vnes aux autres ; & que chacune agir felon fa determination; & fust vne partie proportionée de ce tout accomply. Et parce que Dieu a fait vne infinité de choses differentes, il a voulu aussi qu'il y eust plusieurs principes differents &c faccellifs.



Quel' Art imite la Nature, & la Nature le Createur.

Ous avons dit ailleurs que toutes les choses du monde imitent leur Principe. Toutes les productions naturelles nous montrent cette verité. Quand l'homme par exemple conçoit la forme d'yne maison, cette idée n'est pas la maison en acte; mais l'entendement humain produit cette idée; & fuccessivement l'idée produit la mai-fon. Quand l'animal engendre son semblable, il donne premierement sa matiere prochaine; & cette matiere prochaine est successivement changée en animal. Ces gradations sont necessaires à la generation de l'animal. Il passe d'un degré à l'autre successivement, pour imiter le Principe principiant dans ses productions naturelles. De mesme aussi le PoinceMathematique ne fait pas le Poince Physique, la ligne, la fuperficie, & le corps en vn melme temps; & par vne seule & melme ope-ration. Nous voyons qu'il fait toutes ces formes l'yne apres l'autre. Les ynes sont extrêmes, les autres sont moyennes, & ainst successivement le Poince rationel fait les gradations Geometriques. De cette maniere toutes les productions, qui se sont en ce monde, tant les naturelles, que les artificielles, se sont à l'imitation de l'exemplaire. L'Art imite la Nature; & la Nature te son Createur.

On ne peut pas douter de cette verite, lors que l'on scayt, que Dieu a sait vne seule Substance; & que de cette Substance il en a fait les quatre elements; que des elements il en a fait les femences, qui sont les principes terminez à la generation des individus. Dieu a fait la substance primordiale; & cette substance est tres-differente de son principe; puis qu'elle est la creature; & son principe le Createur. La substance fair deux principes differents; qui sont les elements, & le principe se-minal terminé, que nous avons appellé lymon, matiere prochaine des indivi-dus. Ces deux principes sont differents l'vn de l'autre; car les elements ne sont pas le lymon, ny le lymon les elements: ils sont aussi tous les deux tres-disserents de la substance leut principe; car le lymon n'est pas la substance; ny la substance les elements la substance; ny la substance les elements. Le lymon, quoy qu'il ne soit qu'vne seule chose, sait aussi plusieurs choses differentes, car l'animal par exemple est composé de plusieurs parties tresdifferentes l'vne de l'autre. Et ainsi des autres genres. Et ce principe terminé fait toutes ces differences à l'imitation de la substance son principe naturel.

Pourquoy le Createur divisa la Substance en Elements.

Es differences que Dieu a mis dans les creatures font qu'elles peuvent combiner, & s'vnir les vnes avec les autres; parce que les differences font absolument necessaires pour l'action, & pour l'vnion des choses. Nous seavons qu'vne chose naturelle ne peut rien engendrer toute seule; parce qu'étant seule, elle est sans differences. Il n'y a point de generation sans vnion, & l'vnion suppose deux choses differences.

tentes relatives à vn principe. Vne seu-le chose peut bien estre principe des differences, comme nous voyons que l'est la Substance; mais elle n'est pas les dif-ferences, quoy qu'elle les produsse. Dieu voulant faire le monde avec touses ces differences, créa premierement la sub-stance; & il sit cette substance pour qu'elle fust le sujet, dans lequel il devoit agir, pour en tirer toutes les formes naturelles du monde; parce qu'il mes naturelles du monde; parce qu'il avoit fait la fubstance pour estre le principe naturel de toutes les differences. Mais parce que la substance estant seule, ne pouvoit rien produire; n'ayant pas de sujet sur lequel elle peut agir le Moteur infiny la divisa en elements, ou substances elementaires; asin qu'elle cust vn sujet, qui luy sus propre; & qui luy estoit absolument necessaire; pour qu'elle pût agir naturellement. Il fallut aussi necessairement que les elements fussent combinez en vn lymon; afin que ces principes succedents elementans cussent vn sujet propre pour se circuler; & qu'en se circulant dans ce vase determiné, ils sissent par leur com-position yn tout parsait individué, qui

94 L'Harmonie du Monde, est la fin & l'intention de la Nature.

Que tous les Principes Naturels sont au centre de leurs Principiez, & tous les Principiez, au centre de leurs Principes.

ON voit par les gradations des principes naturels que la premiere substance a les elements cachez dans fon centre, puis qu'elle les produit; & qu'elle est cachée dans le centre des elements, puis qu'ils retournent par retrogradation à la substance. Les elements produisent le lymon, principe terminé à la production desgenres; & ce lymon estretrogradé aux elements. Les individus fortent & fluent de leur point seminal, qui est leur matiere prochaine; & par ce flus & reflus continuel de la nature, ces individus font sortir de leur centre cette matiere prochaine, & la font couler pour la generation & la production de leurs semblables, & pour la multiplication de leurs especes. Ils sont tous les vns dans Livre Second.

Fes autres; tous les principiez font aucentre de leurs principes. Et tous lesprincipes font au centre de leurs principiez.

De la Proportion qui fait agir les Principes Naturels les uns dans les autres.

Ous disons que les principes na-turels, quoy que tres-differents, sont tous les vns dans les autres; pour faire voir la proportion qu'ils ont entr'eux ; & que cette proportion les fait agir les vns dans les autres, par la relation qu'ils ont a vn seul principe. L'vnité infinie agit dans la substance, parce que la substance est dans le centre de l'unité infinie. La substance agit dans les elements, parce que les elements font dans son centre. Les elements agissent l'vn dans l'autre, pour la composition naturelle des choses, parce qu'ils sont l'vn dans l'autre. Le feu agit dans l'air, l'air dans l'eau, & l'eau dans la terre: & ils agissent tous quatre dans le lymon determine à la generation,

96 L'Harmonie du Monde, parce que le lymon est caché dans leur centre.

De la proportion qui fait agir les principes artificiels les vns dans les autres.

S I comme nous avons dit, & com-me nous n'en devons pas douter, l'art imite le nature, & l'yn & l'autre imitele Createur: il en est de mesme des principesartificiels, que des naturels. Le Poince Mathematique agit dans le Phyfique; parce que le Phyfique est dans le Mathematique. Le Poince Phyfique agit dans la ligne, parce que la ligne est cachée dans son centre; aussi n'est-elle autre chose que le flus & l'écoulement duPoinct. La ligne agit dans la superficie, parce que la superficie est dans la ligne; la superficie n'estant autre chose qu'vne composition de plu-sieurs lignes. Et la superficie agit dans le corps 3 parce que la superficie contient en soy le corps ; & le corps sort de la superficie son principe. L'vnité agit dans le nombre, & le nombre dans les numerez; Livre Second. 97
numerez; parce que les numerez sont
dans le nombre,& le nombre dans l'vniré. Et ainfide toutes les autres choses.

Qu'il n'y auroit ny proportion, ny action entre les causes naturelles, s'il n'y avoit de la difference, & qu'il y a un ordre déterminé dans la Nature.

IL ne suffit pas de dire, qu'il faut qu'il y ait de la proportion entre les causes naturelles, pour qu'elles puissent combiner ensemble pour la production des choses. Il faut dire aussi qu'elles agissent l'vne sur l'autre à cause de leurs differences; & que la difference y est aussi necessaire, que la Proportion; puis qu'il n'y a de proportion , ny d'action dans la Nature, qu'entre les choses semblables agissent sur les semblables. Mais vne chose differente agit sur vne chose differente; yn contraire sur vn autre contraire: comme le Createur agit sur la creature; le Ciel sur la terre;

18 L'Harmonie du Monde, la forme sur la matiere, l'agent sur le patient; l'Vnité simple incréé dans la Substance, qui est l'vnité créé; comme le principe créé primordial agit dans les principes succedents & elementants; comme les principes elementants agissent dans les terminez: & les principes terminez dans les individus; & comme ensin le seu agit sur l'eau; & l'air sur la terre. La contrarieté vient de la difference: sans la difference il n'y auroit pas de proportion: la proportion fait l'union; & l'union des causes naturelles fait, & entretient ce bel ordre, que Dieu a estably dans le

monde.
L'vnité eternelle a mis vn ordre regulier & gradué dans toutes les choses du monde. C'est vne verité dont nous ne devons pas douter: car se elle n'y cust estably cet ordre, le monde ne subsissement est on n'y verroit que que desordre & consuson: ce qui ne peut-estre; parce que le monde est sort de Dieu. Dieu estant la perfection, & le principe de l'ordre; le desordre & ja consuston ne sont point de son essentiel.

ce. Et puis que le monde est sorty de Dieu: & qu'il est la manisestation de l'essence divine: il doit avoir de la relation à son principe: & comme son principe est le principe de l'ordre; il y a par consequent il y a dans toutes les choses du monde vn ordre estably par la sagesse eternelle. Et cet ordre est continuel dans la Nature: & durera sans aucune interruption uisqu'à la fin determinée par son principe.

Ou'il n'appartient qu'à Dieu de produire plusieurs choses d'one seule. Qu'il est seul independant. Que toutes les creatures luy sont soumises, qu'elles sont necessaires les ones aux autres. Et que rien ne se sait sans le concours du premier Moteur.

L n'appartient qu'au Createur, de produire pluseurs choses d'vne seu-le; il n'a pas donné cette puislance à ses creatures, il se l'est reservée à luy seul. Etil a voulu, que toutes les creatures fusseur necessaires les vnes aux autres : c'est pour cela qu'il les a faites toutes differentes; afin que l'yne serve

00 L'Harmonie du Monde,

d'agent & l'autre de patient; l'vne de maîle, l'autre de femelle: afin que la matiere serve de sujet à la forme ; afin que l'air serve de nourriture au feu, & l'eau à la terre; afin que l'alimenté ne puisse se passer de l'aliment : & ainsi toutes les choses naturelles sont dépendantes les vnes des autres. Il n'y a que Dieu seul, qui est indépendant : toutes les choses du monde luy sont soumises, comme a leur principe. Et il les a comme enchainées par vne proportion qu'il a mis entr'elles. C'est cette proportion, qui vnit les differences: & cette vnion des choses differentes fait toutes les productions naturelles & artificielles; & entretient l'Harmonie du Monde, qui est ce bel ordre, sans lequel le monde neseroit pas ce qu'il est, c'est à dire vn Tout parfait, & accomply, relatif à son Createur, qui est le principe de l'ordre, l'Estre infiniment parfait, & la perfection mesme.

On pourroit peut-estre nous objecter, que nous soustenons deux choses, qui se détruisent; lors que nous disons jey, qu'il n'appartient qu'au Createur, de produire plusieurs choses differentes

d'vne seule: & que nous disons ailleurs, que le Poinct rationel fait toutes les figures Geometriques du seul Poinct Phylique : que l'vnité intellectuelle fait tous les nombres de l'vnité materielle: que le Vegetal donnant sa semence, de ce seul Poinct seminal fair plusieurs formes differentes : & ainsi de l'Animal, & du Mineral. Cette objection se détruira d'elle-mesme, la · moindre reflexion, que l'on fasse à ce que nous avons dit du principe: parce que nous avons dit, qu'il est le Createur, la Cause, l'Estre, l'Essence, la Forme, la Vie & le Moteur de toutes choses, qui fait tout en toutes, & sans qui rien ne se fait. C'est ce principe eternel & infiny, qui a créé la Substance; qui de la Substance a produit les Elements; & des Elements les principes moyens terminez à la generation des individus. C'est ce Moteur vniversel, qui fait sortir tous les nombres de l'vnité intellectuelle; parce qu'il est le Moteur de l'intelligence : & qui par cette mes-me raison fait sortir du Poinct rationel toutes les figures Geometriques. C'est ce premiere Moteur, qui produit du I iii

Poinct seminal, toutes les formes differentes, qui constituent l'animal; & ainsi du vegetal, & du mineral. Il a

créé la Substance, de laquelleil a fait toutes les choses du monde, & opere toûjours avec elle. De sorte que les creatures ne sont jamais sans la Substance, sans les Elements, & sans le Principe seminal. Et toutes ces choses operent ensemble; & le Createur avec elles, sans qui il n'y auroit jamais ny.

Effre, ny vie, ny mouvement, ny durée, ny aucune production dans la

Nature.

Rien ne se fait dans le monde sans le concours du premier Moteur: & de mesme qu'il a fait tant de principes differents de la Substance; de mesme aussi par relation à ce premier principe naturel, il fait de la semence animale tant de differents animaux, & tant de differents parties qui les constituent. Du seul principe terminé vegetal il fait tant de differents vegetaux avec toutes leurs parties si differentes. Et de la semence minerale, il produit les metaux,

qui sont si differents, l'vn de l'autre. Et comme l'vnité éternelle est le Mo-

teur de toutes les choses artificielles, aussi bien que des naturelles ; elle fait que les productions de l'Art imitent celles de la Nature. Ce Moteur vniversel agisfant dans nostre intelligence, fait que l'vnité intellectuelle produit l'vnité nombre ; & de cette vnité fait vne infinité de nombres tous différents les lyns des autres. Il fait que le Poinct rationel produit le Poince Physique, & du Poince Physique fait toutes les figures Geométriques, lesquelles sont aussi tres-differentes les vnes des autres. Ce Moteur vniversel agit en toutes choses; & toutes choses agissent par le concours de cette cause premierc. Mais cela n'empesche pas, que les cause ssecondes n'agissent chacune selon sa determination ; & que celles que le Createur a fait naistre libres, ne puissent agir avec toute leur liberté.



Que les choses ont leurs principes determinez, & en découlent comme de leur source; & comme elles viennent de l'vnité, elles retournent à l'unité.

Eneralement toutes les creatures uiennent d'vn principe, & quoy qu'elles soient plusieurs, elles retour-nent à l'vnité, chacune de sa maniere determinée : & c'est ce qui a donné lieu a cette Axiome des anciens Philosophes.D'vn plusieurs,& de plusieurs vn. De l'vnion de l'homme & de la femme, il en provient yn troisiéme; parce que ces deux sont venus d'vn, qui est le premier homme, lequel avoit en soy tous les hommes en puissance; puis qu'en estant tous sortis, ils en sont le flus, & l'écoulement; comme la ligne est le flus, & l'écoulement du Poinct; comme les nombres sont le flus, & l'écoulement d'vn; les vegetaux le flus, & l'écoulement de leur Poince seminal, les metaux le flus, & l'écoulement

du Mercure; & toutes les creatures le flus, & l'écoulement de la Substance. Le Poince Phyliquefait vne infinité de figures Geometriques; l'vnité nombre fait vne infinité de nombres : le Poince seminal terminé à l'animalité fait & produit vne infinité d'especes animales, selon nostre façon de concevoir : & ainsi des vegetaux, & des mineraux. Et toutes ces productions retournent à l'vnité. Chaque figure Geometrique est vne vnité relative au Poin& Physique son principe: quoy que la ligne soit composée de plusieurs Poinces, & lasuperficie de plusieurs lignes ; la ligne, & la superficie sont des vnitez. Et ainst des autres figures Geometriques. Tous les nombres viennent d'vn, qui est leur principe materiel:toutes-fois deux est different d'vn : & trois est different de deux, & d'vn : & quoy qu'ils soient réellement différents en forme numerale : ils ne laissent pas de s'vnir en vn nombre, qui est vn produit tout a fait different des nombres, qui le constituent. Car par exemple, deux & trois font cinq : & parce que deux & trois ont esté engendrez d'yn, en imitant 106 L'Harmonie du Monde, leur principe, duquel ils sont la similitude, par leur combination ils compo-fent cinq, qui est vne vnité relative à l'vnité premiere numerale leur principe. Et ainsi des autres nombres. Chaque animal est vne vnité composée de plusieurs parties sorties d'vn Poince de semence: & toutes ces parties, quelque s' differentes qu'elles soient, ne laissene pas de faire vn tout accomply? de mef-me que douze ou quinze voix differentes font vne Harmonie, qui est vn tout accomply de la Musique : c'est leur fin: comme la fin de la Nature animale est l'individu animal, lequel est vne par=" faite Harmonie animale. Et ce tout individué a la puissance, de produire hors de luy-mesme plusieurs individus : qui seront tout autant d'vnitez forties d'vn, & composées de plusieurs. Et ainsi de toutes les choses du Monde, par relation à la Substance, leur principe naturel. D'vn il en vient plusieurs, & de plusieurs vn.

Conclusion du Traité de la Substance.

L faut conclure de tout ce que nous venons de dire de la Substance, qu'elle est la Nature-Essence, & le principe naturel de toutes choses : parce que l'Esprit éternel & infiny opere avec elle. Cet esprit agit au centre de la Substance, la Substance est le sujet de l'esprit, & l'esprit est vn acte simple à l'égard de la Substance ; laquelle reçoit tous les changemens des formes, que l'esprit fait en elle. Mais l'esprit qui opere est inalterable; il ne peut estre changé, il est toûjours le mesme, contenant tout, & n'estant contenu de pas-vn sujet, 'quoy qu'il soit en tous. De mesme l'vnité, qui est le principe des nombres, agit dans'le nombre, & contient tous les nombres'; & les nombres ne peuvent la contenir. Le nombre peut-estre augmenté ou diminué: mais l'unité simple ne peut estre changée ny alterée; parce qu'elle est leur principe. L'vnité est le Moteur des 108 L'Harmonie du Monde,

nombres; sans elle ils ne peuvent avoir l'estre; elle est leur centre, & les nombres sont sa circonference; elle est leur forme, & les nombres sont sa matiere. Il en est de mesme du centre du monde, qui est l'espriteternel & insiny. Il est le Moteur de toutes les creatures; & sans luy elles n'auroient ny vie, ny mouvement, ny estre. Il est leur centre, elles sont sa circonference. Il est leur forme; & les creatures sont la matiere. Et bien qu'il n'ayt ny forme ny matiere; il est pourtant toutes choses; puis qu'il est leur principe; puis qu'il ess contient, & les produit toutes.

Si cet esprit eternel & insiny n'eût agy dans la Substance, elle n'auroit rien produit d'elle-mesme; parce qu'elle cust esté sans Moteur. Mais l'entité eternelle l'ayant créé pour estre le sujet naturel; duquel il vouloit faire toutes choses; l'anima par son esprit; & pour lots elle eust la puissance de produire toutes les creatures; parce que l'Esprit eternel, qui est en elle, est la Toutepuissance. Les anciens Philosophes ont appellé cette Nature-Essence Mercure, Androgine, participant de toutes les

Natures; comme les contenant toutes; & ayant la puissance de se changer en toutes les formes visibles, & invisibles. De sorte que quand la Substance est legre & subtile, on l'appelle esprit; quand elle est pesante & solide, on l'appelle corps; quand elle est chaude, on l'appelle feu; quand elle est humide on luy donne le nom d'Air; quand elle est froide, celuy d'eau; & quand elle solides son la nomme terre: & selon les situations où elle se trouve; & les differentes formes, on luy donne desnoms differents.

DES ELEMENTS.

P Arce qu'il y a tres-peu de personnes dans le monde, qui scachent, ce que c'est que les Elements; ilne saut pas s'étonner si on en trouve si peu qui connoissent la Nature. Comment pourroit on la connoister, si on en ignore les principes? On ne peut pas en sqavoir les principes, si on ne possede la science des Elements: & la science des Elements est inconnuè à la

L'Harmonie du Monde, pluspart des Philosophes anciens, & modernes; parce qu'ils prennent les choses au pied de la lettre; & parce qu'ils ne connoissent pas la Nature-Effence, qui est le principe naturel de toutes choses; ny les gradations des causes naturelles qui en descendent, ny les differences, ny la proportion, qui fait l'vnion des choses qu'elle produit : & qui enfin ne sçavent ce que c'est que la Nature; laquelle comme nous avons dit au traité de la Substance, est divisée en trois situations. La premiere est celle, de laquelle les Elements sont produits ; la seconde est l'élementaire: la troissesme est la seminale, qui tient le milieu entre les Elements & les individus. Ce sont trois principes differents, & d'vne mesme racine; vn premier, vn succedant, & vn prochain. Le premier & le second font indirecte-mét la generation: & le troisième la fait directement. Le premier est indeterminé,&on peut l'appeller esprit corpo-rel, ou corps spirituel. Le second est celuy, qu'on apelle les quatre Eleméts, qui par leurs mixtions font toutes les diffe-rences des corps naturels. Et le troisiénea l'idée determinée des genres pour leur production : celuy-cy est le mono-cule des Elements; leurs forces & leurs vertus y sont en puissance. Ce principe prochain terminé, est enfermé dans chaque individu : & au centre de ce principe se trouvent les Elements engendrants & clementants.

Que les Elemenisne sont autre chose que la Substance, sous differentes formes.

A Pres avoir dit que toutes les chofes naturelles sont faites de la
Substance; & qu'elle est en toutes, parce qu'elles sont toutes substantielles;
Il faut faire voir que les quatre Elements ne sont autre chose que ce principe substantiel, comme nous avons
dit;parce que quand il est sec nous l'appellons terre; quand il est froid eau,
quand il est humide air, & seu quand
il est chaud. Et quoy que ces quatre
Elements soient disserents de ce principe; ils ne laissent pas d'estre substantiels;parce qu'ils sont la Substance mes-

112 L'Harmonie du Monde, me sous vne autre forme. Et ainsi ce qu'ils estoient au centre de la Substance, ils le sont à la circonference; c'est à dire que les Elements estans substantiels au centre de leur principe natu-rel, ils le sont de mesme à la circonference. Et parce que nous avons dit, que le principe terminé à la generation des individus, est le resultat des quatre Elements. Il faut faire voir de quelle maniere ce principe seminal est ce re-sultat; ce qui n'est pas mal-aisé. Toutes choses, comme nous avons dit ailleurs, se resolvent en ce qu'elles ont esté; le principe terminé se resoult en elements, par la circulation naturelle : il faut donc dire qu'il a esté composé d'elements. Et de cette maniere nous connoissons, & disons que les Elements y sont. Il est necessaire aussi qu'ils y soient; car s'ils n'y estoient pas, il n'y auroit aucune difference: & s'il n'y avoit aucune difference, il n'y auroit ny composition, ny vnion, ny harmonie. L'harmonie ne peut venir que de l'vnion, l'vnion ne peut estre sans la composition: ny la compolition lans la difference, ny la diffe-

rence

rence que des quatres Elements diffe-rents, qui doivent s'vnir en vn seul composé, qui est vn tout accomply, qui n'est ny l'vn ny l'autre des composans: Mais vne vnité composée, engendrée & engendrante : ou quarré se quarrant luy-mesme, par luy-mesme, par la force de ses lignes, & de ses angles, qui sont en egale proportion vnis en vn parfait quarré. Ce qu'on ne peut appeller ny angles, ny lignes; mais vne seule figure quadrangulaire. Cette difference de concordance fait l'ynion harmonique materielle en toutes les choses de la Nature. Pour trouver ce principe elementaire seminal, il faut décomposer ce qui est composé; & aprés recomposer ce qui est décompose, pour avoir les elements elementans, & par leur vnion en faire vne vnité quarrée. L'harmonie de la Musique vient de plusieurs voix differentes. Le dessus n'est pas la basse, ny la basse le dessus; & ainsi des autres voix. Mais par la difference de plufieurs voix, la composition fait l'vnion, & l'vnion fait l'vnité harmonique. La substance est la figure de l'vnité, & le

114 L'Harmonie du Monde,

principe de toute quantité, comme nous avons dit, de mesme que le Poinct Physique est le principe de toute quantite Geometrique. Elle est la mere factrice des Elements; elle est egalement en tous; elle est leur Moteur naturel, . qui les change en tant de formes differentes que nous voyons; & que l'on appelle accidents, à cause des changements qui se font continuellement de l'vn en l'autre. Mais c'est improprement qu'on les appelle accidents ; parce queDieu qui est infiny opere dans la" fubstance; & par consequent sans changer de sujet, produit vne infinité de differences substantielles : car quoy que les Elements soient tres-differents l'vn de l'autre; ils ne laissent pas d'être tous substantiels & essentiels; parce qu'ils sont tous produits de la scule: Nature-Effence.

Toutes choses doivent avoir de la relation à leur principe: vn est relatif à l'vnité, son principe. Quatre est relatif à deux; & deux à vn; quoy qu'ils foient tous differents; car vn n'est pas l'vnité; ny l'vnité n'est pas vn. Deux est different d'vn, & sainsi des autres nombres. Et parce que leurs for mes font diferentes; doit-on dire qu'vne forme soit vn accident à l'égard d'vn autre forme ? Doit-on dire qu'vn soit vn accident à l'égard de l'vnité, ny que deux soit vn accident à l'égard d'vn; ny quatre à l'égard de deux? Quatre n'est-il pas aussi essentiel que deux; & deux aussi essentiel qu'vn; puis qu'ils proviennent tous deux d'vne melme essence, & d'vn seul principe, qui est l'vnité nombre; & l'vnité nombre de l'ynité intellectuelle? On ne peut pas dire non plus, que les Elements ne soient aussi substantiels & effentiels l'vn que l'autre. L'eau est aussi substantielle que le feu, & la terre que 'air; & quelque difference qu'il y ayt entr'eux; cela n'empesche pas, qu'ils ne soient tous quatre de la mesme sub-flance leur principe, & par conse-quent on ne peut pas dire, que l'vn soit vn accident à l'égard de l'autre; ny qu'ils soient des accidens à l'égard de leur principe. Car ces quatre sor-mes elementaires ne sont autre chose que la multiplicité du Poinct de la Nature; lequel est parfaitement essentiel

116 L'Harmonie du Monde, par relation à son principe, qui est la cause essentielle de toutes les essences. La Substance estant relative à son principe, est vne : estant vnique, elle ne peut faire que des effets, qui luy sont proportionnez & relatifs; & si ces effets luy sont relatifs, ils doivent estre fubstantiels & non pas accidentels; parce qu'elle est substantielle en toutes ses gradations. L'accident est tout ce qui n'est pas partie de substance; & ce qui n'est point partie de substance, ne peut estre substantiel ny relatif à la substance. Les choses qui sont au dedans de la substance, quelques differentes qu'elles soient, ne peuvent estre qu'es-sentiellement au dedans d'elle. Et cette difference estant sortie du centre à la circonference, ne doit pas estre appellée accident; quoy qu'elle soit dif-ferente de son centre, à moins qu'on veiille dire, que la circonference est vn accident à l'égard du centre; ce qui ne se peut, non plus que de dire, que les creatures sont des accidents à l'égard du Createur.

Reflexion sur l'ame de l'homme.

R Eflechissons sur ce que nous ve-nons de dire, qui est bien opposé aux sentimens de quesques vns, qui nous veulent persuader, que l'ame de l'homme est faite de rien. Et apres avoir dit que l'ame de l'homme est faite de rien , ils osent adjouter que l'homme est fait à l'image de Dieu. Quelle contradiction ! Et comment peut-on dire, que Dieu, qui est l'Estre parfait & eternel, ait pour similitude vne chose faite de rien ? Quelle proportion y auroit-il entre ce qui est eternellement, & ce qui n'a jamais esté? Si l'ame de l'homme, ou plutost, si l'homme essentiel luy-mesme n'eut pas esté caché en Dieu, comme l'arbre dans son principe essentiel vegetal; il n'auon pinnespe enentet vegetat, il n'au-roit jamais esté produit. L'homme es-sentiel estoit toujours, non pas dans le temps; mais dans l'éternité. Ce qui estoit invissible dans l'eternité, a esté rendu visible par la manisestation de l'éternité dans le temps; parce que, Ř iij

ri8 L'Harmonie du Monde, comme nous avons dit ailleurs, le temps n'est autre chose que la manifestation de l'éternité.

Que les parties conflitutives des individus ne font pas des accidents.

N ne peut pas mieux prouver que tout ce qui est dans la nature produit par la Substance est substantiel, que par l'exemple des formes integrantes & constitutives des individus, qui sont produites par la sub-stance individuelle. Car si elles sont produites par la Substance, elles y estoient; & si elles y estoient, elles y estoient essentiellement; parce qu'elle estant essentielle, elle ne peut produire qu'essentiellement; vne chose ne pouvant donner que ce qu'elle a. Else est principe essentiel : & par consequent elle essencifie en toutes ses productions. L'vnité nombre produit tous les nombres ; & parce qu'elle est essentielle, les nombres qu'elle produit luy font coeffentiels; puis qu'elle les produit de sa propre essence & substance. Le Point principe de toute quantité fait la ligne: Il falloit donc que la ligne fut cachée en luy; puis qu'elle en est produite. La ligne fait la superficie; & la superficie le corps. Ge sont trois formes réellement distinctes l'vne de l'autre. Et quoy qu'elles soient differentes, elles sont toutes produites successivement par le Poinct, qui est leur principe materiel. La ligne n'est pas le point, ny le point la ligne; & ainfi des autres. Et cependant la ligne n'est pas va accident à l'égard du point ; puis qu'elle est composée de points, & qu'elle en est le flux, & l'écoulement; ny la superficie n'est pas vn accident à l'égard de la ligne, puis qu'elle est composée de lignes, ny le corps vn acci-dent à l'égard de la superficie, puis qu'il est composé de superficies. Et ain-Ades autres figures Geometriques, lesquelles sont toutes substantielles, puis qu'elles sont toutes remplies de leur principe.

Nous pouvons dire de mesme, que la semence des animaux est vne; & quoy qu'elle ne soit qu'vne seule choses.

110 L'Harmonie du monde,

elle ne laisse pas de produire toutes les parties differentes qui constituent l'animal; comme font les yeux, les dents, les cheveux, la peau, la chair, le sang, les veines , les esprits vitaux ; & tant d'autres parties, qui sont necessaires à faire l'harmonie animale. Si cela ne nous estoit connû, qui seroit celuy qui pourroit se le persuader? Et quoy que nous voyons tous les jours que toutes ces choies si differentes sont produites d'vn seul principe seminal; nous ne sommes pas touchez de nostre propre experience; & nous n'y restechissons pas mesme; parce que ces chosesnous paroissent trop communes. Ce sont pourtant des veritez qui nous peuvent conduire a de plus grandes connoisfances, & qui nous devroient détromper de l'opinion de ceux, qui nous veulent faire accroire, que les parties el-sentielles & constitutives des individus font des accidents. S'il estoit vray que ces parties fussent des accidents, il faudroit donc dire, que toutes les for-mes differentes qui sont en l'animal, luy sont accidentelles, que les yeux font des accidents ; parce qu'ils sont differents

differents du sujet, qui les fait subsister. Etainsi des autres parties de l'animal. Et li ces parties en l'animal estoient des accidents à l'égard de la substance qui les produit; il seroit vray aussi que la couleur, qui est produite par la substance sur la tulipe, seroit vn accident, ce qui n'est pas; car la couleur à la tulipe, est vne partie essentielle à sa forme; de mesme que les yeux en l'ani-mal sont essentiellement necessaires a la perfection de sa forme, aussi bien que ses autres parties constitutives. L'animal ne peut donc estre essentiellement animal fans toutes les parties, qui constituent la forme animale; autrement l'animal luy-mesme seroit vn accident : Car s'il estoit accident en vne partie, il le seroit en toutes; puisque chaque partie est de la mesme substance que le tout. La tulipe ne peut pas non plus estre essentiellement tulipe, sans toutes les parties necessaires à la composition de sa forme; chaque partie estant aussi de la mesme substance que le tout.

Voyons vne autre preuve sensible de cette verité dans les vegetaux. La

L'Harmonie du Monde. verdeur dans l'arbre n'est pas vn accident, à l'égard de l'arbre, non plus que les feuilles vn accident a l'égard des fleurs, ny les fleurs à l'egard des fruits; & ainsi du reste; l'arbre estant caché aussi bien que toutes ses parties dans le centre de sa semence: de mesme que toutes les figures Geometriques dans le Poinct Physique. La semence de l'arbre estant essentielle; elle produit essentiellement l'arbre avec toutes ses parties, sans lesquelles l'arbre ne peut estre. On nous pourroit objecter icy, que l'hyver quelques arbres, qui ont perdu la verdeur, les feuilles, les fleurs, & les fruits; ne laissent pas d'estre des arbres; & que par consequent les fruits, les fleurs, les feuilles, & la verdeur n'estoient pas des parties essentielles à ces arbres; mais seulement des accidents, sans lesquels ces arbres peuvent estre. Il est aisé de répondre, que ce seront des arbres. mais non pas des arbres parfaits; parce qu'ils n'auront pas toutes leursparties essentielles en acte. Car si ces arbres demeuroiét toujours en l'estat qu'ils sont,

l'hyyer, ils ne produiroient rien; &

ne produisant rien, ils scroient morts; & ne seroient pas des arbres; puis quils seroient sans action. Il ne faudroit pas les mettre au nombre des vegetaux; parce qu'ils n'auroient pas la puissance de vegeter. Mais puisque ces arbres reproduisent par la vegetation toutes ces parties; il faut que toutes ces parties foient necessaires & essentielles, à la perfection de leur forme. Et si ces parties leur sont necessaires, & efsentielles ; il faut conclure que l'arbre n'est pas arbre, s'il n'a toutes ses parties en acte ou en puissance. Et soit que l'arbre ayt ses parties necessaires au dedans de soy comme l'hyver, ou au dehors comme l'esté: elles ne laissent pas d'estre toujours essentielles & substantielles, soit qu'elles soient au centre en puissance, ou à la circonference en acte. Parce que ce qui est au dedans l'hyver, est semblable à ce qui est au dehors l'esté. Et ce qui est au dehors l'esté, est semblable à ce qui est au dedans l'hyver. Et soit que l'arbre soit au dedans de sa semence ou au dehors; sa semence estant substantielle, l'arbre est substantiel en toutes ses parties; car

L'Harmonie du Monde. s'il l'est en vne, il l'est en toutes : or il est essentiel en toutes, puis qu'avant qu'il soit sorty de puissance en acte, il est caché avec toutes ses parties essenrielles dans son Poince seminal : de mesme que le nombre est caché dans l'vnité, deux en vn, & quatre en deux: de mesme que la creature est cachée dans le Createur ; le Fils dans le Pere ; les figures Geometriques dans le Poinct: les Elements dans la substance : l'air dans le feu; l'eau dans l'air, & la torre dans l'eau: & tout au contraire l'eau dans la terre ; l'air dans l'eau ; & le feu dans l'air. Tout est vny en vne Nature-Essence en puissance : & tout est produit par elle substantiellement. Et bien que dans la Nature il y ayt vne infinité de choses differentes, elles sont pourtant toutes substantielles; parce qu'elles sont toutes faites de la substance. Et ce qu'on doit appeller accident dans les choses naturelles, eft hors de la substance, c'est à dire que c'est vn messange, qui n'est pas de son imposition, & qui n'a aucune proportion avec elle. Nous expliquerons ailleurs ce que c'est

qu'accident; & ce que nous en dirons,

donnera des lumicres pour faire vne parfaite difference de ce qui est réclement naturel, & de ce qui est contre nature, & qui empeche la perfection des choses. Cependant il faut conclure dece que nous venons de dire; que les quatre Elements cstant, comme nous avons fait voir, le premier effet de la substance, & la substance elle mesme dans les formes elementaires, on ne doit pas les appeller accidents; non plus que les autres choses naturelles, puis qu'elles sont saites de la mixtion des quatre Elements; qui sont substantiels; & par consequent de la sabstance, laquelle Dieu a remplie d'vne infi-nité de formes, puis qu'elle est remplie de luy-mesme, qui est l'infinité: Dieu estant par tout par essence, presence, & puissance. Ainsi tout ce qu'il y a de naturel dans le monde, est essentiel, parce que tout ce qui est naturel, est fait d'yn principe essentiel. Et tout ce qui est accident, est contre nature.

Que les Elements ont de la proportion entr'eux.

S'Il est vray que les Elements sont substantiels (comme on n'en peut pas douter, apres les preuves que nous en avons donné) ils ont de la proportion entr'eux; & cette proportion vient de ce qu'ils sortent tous quatre d'vn mesme principe. Ce sont des nombres differents, qui sont produits de l'yniténombre, & s'vnissent par leur composition en vne vnité. Ce sont des lignes differentes, que Dieu a tiré d'vn seul Poinct, & qui retournent à ce Poinct comme à leur centre substantiel. Ces nombres ont de la proportion entr'eux, comme ces lignes en ont entr'elles. Les Elementsont de la proportion entr'eux, parce qu'ils sont tous faits de la substance, leur principe naturel, & parce qu'ils y retournent tous comme à leur centre. Et quand cette raison ne sussiroit pas, quoy qu'elle soit tres-veritable: On ne peut pas douter de la proportion des Ele-ments; parce que sans cette proportion,

ils ne s'vniroient jamais pour la com-polition naturelle des individus; puis qu'il n'y a point d'vnion entre les choles disproportionnées; & par conseles difproportionnées; & par confequent ils ne fairoient aucune composition: & ne faisant point de compositions; il ne pourroient estre appellez principes des choses naturelles. Mais parce qu'il est vray, que les Elements sont les premiers principes de toute composition naturelle; il faut demeurer d'accord, qu'ils s'onissent; & par consequent qu'ils ont de la proportion. Puis qu'ils not de la proportion, il faut qu'ils soient differents; parce qu'il n'y a de proportion qu'entre les choses differentes : il faut aussi soient differents pour estre les principes naturels; rents pour estre les principes naturels; parceque les choses semblables en na-ture, ne peuvent rien produire, comme nous avons fait voir aillieurs. Les Elements estant les principes des choses, leurs differences sont absolument necessaires, pour la composition des corps naturels; & pour faire par leur plus ou moins de mixtion cette grande diversi-té de sujets, qui se trouve dans la nature : parce que c'est cette mixtion L iii j

128 L'Harmonie du Monde, qui fait cette diversité, & toutes ces differences, qui sont dans les creatures. Si cette convenance de proportion, ne se trouvoit dans les Elements, ils ne combineroient jamais ensemble; & au lieu de produire vn monocule, & vn parfait compole; il n'en resulteroit qu'vn messange confus, sans distinction & sans ordre. Et il n'y auroit dans la nature ny animaux, ny vegetaux, ny mineraux, ny pas-vne de ces choses, qui sont necessaires à la parfaite Harmonie du Monde. Mais parce que Dieu a voulu establir vn ordre dans toutes les choses naturelles : il a produit les Elements principes avec leurs differences & leur proportion; afin que cette proportion & ces differences , fissent l'union , & l'union l'Harmonie dans les choses naturelles.

Quelle est la proportion qui fait l'union des Elements pour les productions naturelles.

D Isons maintenant quelles sont les différences qu'il y a'entre les

Elements, & faisons voir clairement quelle est cette proportion qui les vnit. Le feu est different de l'eau, & l'eau du fen ; l'air est different de la terre, & la terre de l'air. Et cependant quelque difference & quelque contrarieté qu'il y ayt entr'eux, ils ne laissent pas de s'vnir. D'où peut venir leur vnion ? l'opinion la plus commune, est que l'eau & le fen s'vniffent par le moyen de l'air; parce qu'il tient de la nature des deux; il tient de l'eau par son humidité; & du feu par sa chaleur. A l'égard de la terre & de l'air, on dit communément, que leur vnion se fait par le moyen de l'eau, qui a de la relation à la terre par sa froideur, & à l'air par son humidité. C'est quelque chose; & ces raisons sont admirables à qui n'en sçaye pas de meil-leurs. Mais cela ne sustit pas, à ceux qui sçavent que les Elements, ont vne proportion qui leur est plus intime, & plus propre pour les vnir; & qu'elle fe trouve en eux-melmes; sans l'aller chercher aillieurs : que le feu & l'eau peuvent s'vnir sans aucun moyen exterieur; & l'air & la terre de mesme. De sorte que quelques contraires qu'il 130 L'Harmonie du Monde, nous paroissent, ils ne laissent pas de s'vnir par cette proportion interieure & naturelle qui est en eux. Et si l'on veut voir clairement quelle

est cette proportion interieure, ce moyen intime qui vnit les Elements contraires: il n'ya qu'à observer com-me les nombres s'unissent. Deux & quatre font fix; ce sont trois nombres tes-differents l'vn de l'autre; les composants sont tout à fait différents du composé, & le composé des compo-. fants. Ce deux & ce quatre sont vnis en fix; & ce six n'est ny l'vn ny l'autre des nombres qui l'ont produit. D'ou vient cette vnion de quatre & de deux en fix; sans qu'aucun autre nombrey serve de moyen vnissant? Cette vnion vient de la relation interieure de ces nombres à vn mesme principe. Vn est principe materiel numerant de deux & de quatre: & comme vn est la première vnité numerante; tous les nombres sont sa similitude, c'est à dire qu'ils sont des

vnitez par relation à leur principe.
Voyons encore sans sortir des nombres vne raison forte, pour prouver cette proportion interieure. Quarre est

caché en deux, puis que quatre est produit de deux. Et deux est caché en quatre, puisque deux est partie de quatre. De sorte que quatre est le flus & l'écoulement de deux, & deux peut estre reproduit de quatre. Ces deux nombres estant donc cachez l'vn dans l'autre; deux trouve dans le centre de quatre vne chose, qui luy est semblable, qui est de mesme principe, de mesme nature, & de mefme forme; ou pour mieux dire, deux se trouve luy-mesme dans quatre: quatre est au centre de deux, & deux au centre de quatre: & ainsi ce quel'vn est au centre, l'autre l'està la circonference. Et cette proportion, qui se trouve du centre à la circonference, fait leur vnion au Poinct du centre. De sorte que sans autre moyen, deux & quatre s'vnissent; & de leur vnion resulte six, qui est vn troisième, qui n'est ny deux, ny quatre; mais vne vnité composée de ces deux nombres. Quatre & deux sont cachez en six; & six est leur circonference. Et ainsi des autresnombres. Il en est de mesme des Elements.

Mais pour faire vne application juste

de ce que nous avons dit des nombres, il faut se souvenir que les quatres Elements, comme nous avons fait voir, sont faits de la substance, leur principe naturel; comme les nombres sont faits d'vn , qui est leur principe numeral . Et que les quatre Elements ne sont que le flus, l'écoulement & la multiplication de la substance; comme les nombres ne sont que le flus, l'écoulement & la multiplication d'vn. Et parce que la substance est vue, les Elements qui font des vnitez succedantes & dérivées, s'vnissent & produisent par leur vnion vne vnité composée, relative à leur prin-cipe; & cette vnité composée n'est autre chose qu'vne multiplication de substance, terminée à vne forme, qui n'est ny elements ny fubstance; mais vn resultat élementé & substantiel. Comme fix, n'est qu'vne multiplication d'vnité terminée à vne forme numerale, qui n'est ny deux, ny quatre, ny vn; mais vncomposé de plusieurs vnitez-nombres.

Quiconque connoistra la nature des quatre Elements, n'aura pas de peine à faire l'application de la seconde rai-

fon, que nous avons tirée des nombres; parce qu'il sçaura que le feu est au centre de l'eau, & l'eau au centre du feu; comme deux au centre de quatre, &c quatre au centre de doux : & ainfi l'vn a au dehors ce que l'autre a au dedans. Et parce que la nature appette & attire ce qui est de sa nature ; & que le semblable seréjouit toujours de la presence & de l'vnion de son semblable : le feu circonferential attire à soy le feu central de l'eau; & l'eau circonferentiale attireà soy & appette l'eau qui est au centre du feu. Et c'est cette vertu magnetique, qui fait la proportion entre les Elements, quelques differents, & quelques contraires qu'ils soient l'vn à l'autre. Cette proportion, que nous avons fait voir entre le feu & l'eau, est de mesme entre la terre & l'air: la terre est cachée dans le centre de l'air, & l'air est caché dans le contre de la terre. Et par cette proportion l'air paffe facilement en terre, & la terre en air ; sans qu'il intervienne aucun moyen. Parce que la terre est air dans le centre, & terreà la circonference; & l'air est air à la circonference, &

134 L'Harmonie du Monde, terre au centre. De sorte que pour faire ce changement d'Elements, il n'y a qu'à manisester le centre à la circonserence, & cacher la circonserence au centre.

Vn dans les nombres produit deux; & deux est reduit en vn. Le Poinct Physique produit la ligne, & la ligne est reduite en Poinct. Tout de melme aussi la terre par sa rarefaction produit l'air; & l'air par sa condensation est reduit en terre: l'eau par sa rarefaction passe en feu; & le feu par sa condensation passe en eau. Ils se changent tous quatre l'vn en l'autre; & tous quatre se conjoignent en vn composé, par les degrez de proportion, qu'ils ont les vns avec les autres. Et ce composé des quatre corps elementaires n'est pas-vn des composants, mais vn cinquieme corps tres-different des Elements. Comme de l'union de quatre nombres differents en resulte vn cinquieme, qui n'est pas vn des composants.



Conclusion du traite des Elements.

Pres toutes ces raisons que nous avons donné, pour prouver les changemets que les Elements font entr'eux; Nous devons dire, que ce n'est pas par aucune proportion exterieure qu'ils s'vnissent; mais par vne propor-tion qui leur est interieure; soit parce qu'ils sont tous quatre sortis d'vn mes-me principe, qui est la substance, laquelle est également en tous; quoy que leurs formes soient differentes : soit parce que l'vn estant caché dans l'autre, le dehors attire le dedans , & le dedans fait attraction du dehors. Et cette proportion interieure fait leur vnion; de sorte que les Elements s'attirent l'vn l'autre par cette vertu magnetique; afin de se mester l'vn avec l'autre pour la composition des choses naturelles. Car si cette proportion nese trouvoit dans les Elements, ils ne s'vniroient jamais: & ces principes naturels ne pouvant s'ynir, il n'y auroit, comme nous ayons 136 L'Harmonie du Monde, dit, ny mixtion, ny composition, ny par consequent aucune generation dans la nature.

Et comme ces Elements dont nous parlons sont les principes de la mixtion, & de la composition naturelle: nous devons conclureque ce ne sont pas ceux que nous voyons ; parce que ce que nous voyons, n'est qu'vn simulacre accidentel, qui n'est pas partie de sub-stance; comme sont les Elements interieurs & substantiels, qui sont les vrays principes naturels elementants; ou plustost la substance elle-mesme divilee en quatre formes differentes, que nous appellons Elements. Ainfiles Elements ne sont differents de la substance, qu'en ce qu'elle n'a point de qualitez en acte, quoy qu'elle les ayt toutes en puissance, comme estant leur principe. Mais lors qu'ellea passé aux formes elementaires, par la division que le Principe eternel en a fait; pour fors elle a en acte le chaud, l'humide, lefroid, & le sec; qui sont les principes succedants élementans.

Si les Elements sont substantiels parce qu'ils sont faits de la substance: nous devons devons dire de mesme, que les princi-pes terminez à la generation sont substantiels, parce qu'ils sont le monocule & le resultat des Elements; & que les individus ne sont autre chose que la substance individuée; parce qu'ils sont fortis des principes terminez, qui ne sont que la substance terminée. Et par consequent on appelle improprement accidents, le chaud, l'humide, le froid, & lefec, les couleurs, & quelques autres parties integrantes des individus: parce que les Elements, les principes terminez & les individus, avec toutes leurs parties, ne sont autre chose que la substance, ou elementée, ou terminée, ou individuée. De sorte que tous ces degrez des combinations & des mixtions naturelles, ne sont que la multiplicité de la substance sous differentes formes substantielles. De mesme que les nombres sont la multiplicité de l'ynité-nombre, sous differentes formes numerales. Et de mesme aussi que toutes les figures Geometriques ne sont que la multiplicité du Poinct Phylique, lous differentes formes Geometriques.

DES PRINCIPES

Amais personne n'a reiissi dans pasvne science, s'il n'en a parsaitement connu les principes; aussi est-il impossible de parvenir à celle des Elements; sans connoistre auparavant la substance. Il est tout de mesme impossible de sçavoir la nature des principes terminez, si l'on n'a sçeu, ce que c'est que les Elements: & comme nous en avons assez dit, pour faire connoistre ce que c'est que la substance, & les Elements; il ne sera pas mal-aysé d'entendre, ce que nous allons dire de la nature des principes terminez.

Voyonspremierement quelle est leur origine; & nous trouverons qu'elle est eternelle; puis que ce sont des essences emanées de l'Essence divine; qui est le principe de toutes les essences. Car apres que Dieu eust produit l'abysime, son Esprit eternel & infiny, qui est le seu de l'amour divin, couvoit cette premiere substance créeé, pour en faire esclore les formes naturelles. Ce pre-

mier principe naturel ayant esté remply de toutes les idées de la volonté de son Createur, pour la generation de toutes les choses naturelles; Dieu le divisa en substances elementaires, qui sont les principes naturels succedents. Et apres cette division il combina ces substances elementaires; & en sit vn monocule, ou vn principe prochain seminal termine, lequel il divisa en trois genres, c'est à dire en semence Animale pour la production des animaux; en Vegetale pour celle des vege-taux; & en semence Minerale pour la generation des metaux: & determina chacune de ces semences, pour demeurer dans son propre genre, pour sa gene-ration & sa multiplication. De sorte que les principes terminez ne sont autre chose, que les semences des genres, ou leur matiere prochaine pour la mul-tiplication de leurs especes.



Que chaque principe terminé a en soy tout ce qui luy est necessaire pour la multiplication de son genre.

I L est certain que le principe de cha-que genre en particulier a son pro-pre caractere, c'est à dire sa propre ver-tu informative determinée à la genera-tion de son espece. Et ainsi chaque principe demeure dans son genre determiné. Et tous les principes terminez ont chacun ce qui leur est necessaire pour la generation de leurs individus, sans que l'vn ayt besoin de l'autre. Le principe animal terminé contient en soy toutes les parties animales essentiellement; sans que pour la generation de l'animal, il ayt besoin des deux autres principes. Le principe vegetal terminé contient aussi en soy essentiellement toutes les parties végetales ; en sorte que pour la generation du vegetal il n'a besoin ny du principe animal, ny du principe mineral. Chaque principe termine multiplie son propre genre se-

lon sa determination. L'experience nous l'apprend tous les jours dans le genre animal, & dans le vegetal. Il en est de mesme du mineral : mais la connoissance de sa generation & de sa multiplication, est plus cachée & plus difficile que des autres.

Pourquoy quelques Philosophes ont donne le nom de Mercure au principe semmal terminé, de mesme qu'a la substance universelle.

Ous les anciens Philosophes ont parlé du principe seminal terminé; & luy ont donné plusieurs noms differents, par meraphore & par allegorie. Le plus propre & celuy qui luy convient le mieux, est celuy de Mercure: & ce nom-là ne luy a pas esté donné sans raison. Car comme le Mercure Planete prend les qualitez des autres planetes selon le lieu du Ciel où il se trouve; comme quand il est conjoint avec les bons, il est bon; & avec les mauvais il est mauvais; chaud avec les chauds, froid avec les froids; & ainsi

L'Harmonie du Monde, du reste; parce qu'il est participant de toutes les natures celestes; & qu'il se joint avectoutes. De mesme aussi cette substance mercurielle; soit l'vniverselle, qui entretient, & nourrit toutes les creatures elementaires; soit la particuliere, dont nous parlons icy, laquel-le reçoit toutes les formes de sa determination, quand elle se trouve dans son vaisseau naturel & determiné. Car quand elle produit hors de son vaisseau determiné; elle engendre des choses, differentes, selon la difference des lieux. où elle se trouve. Et quiconque connoistroit parfaitement ces deux Mercures, l'Vniversel, & le Particulier; l'indeterminé & le determiné, auroit vne parfaite connoissance de toutes les eaules naturelles; parce qu'elles sont comme enchaînées les vnes avec les autres. Il connoistroit ses Elements,



leurs forces & leurs vertus; & la Substance avec toutes ses gradations. Que le principe terminé est un lymon. Que ce lymon est dans l'aminal, & dans le vegetal; & que l'animal, & le vegetal sont dans ce lymon.

N Ous disons que la matiere pro-chaine terminée à la generation est vn lymon; parce que ce principe terminé ou substance seminale, paroist à nos yeux sous la figure d'vn simulacre humide, & lymoneux. Ce lymon estant coagulé dans son vaisseau naturel est fair animal, si c'est celuy du genreanimal. Puisque ce lymon apres sa coagulation est fait animal; il faloit que l'animal fut caché dans le centre de ce lymon; comme fors que l'animal est à la circonference le lymon est dans le centre; en sorte que l'animal pour la production de son espece, tire de soy ce lymon du centre à la circonference. Et ainsi nous pouvons dire, que le lymon determiné au genre animal, est fait animal; & que l'animal à son tour 144 I. Harmonie du Monde, produit ce lymon. Chaque chose donne cequ'elle a; la semence animale produit l'animal; & l'animal produit la semence animale. C'est là le slus & le ressure de la nature animale.

On voit la mesme chose dans le genre vegetal. Lors que l'on a semé le grain de bled : par la dissolution qui en est faite dans son vaisseau naturel, qui est la terre. Ce grain donne son lymon; & apres sa vegetation il produit le bled, dont il est le principe seminal; e'est à dire que le bled sort du centre de ce lymon à la circonference. Puis qu'il en fort, il faloit qu'il y fût; car s'il n'y eust point esté, jamais la production n'en auroit esté faite. De sorte que la femence est dans le bled, & le bled dans la femence. La femence est bled en puissance, & lymon ou semence en acte. Et le bled est lymon en puissance, & bled en acte. Et voila le flus & le reflus dans le genre vegetal, pareil à celuy que nous avons obserué dans le genre animal. Ce qui nous fait voir, que la Nature n'a qu'vne voye vniverfelle pour la multiplication des especes dans tous les genres.

Venons

Livre Second. 14

Venons à la production du genre Mineral, metallique; & faisons voir, qu'elle est relative à celle de l'animal & à celle du vegetal.

Du Principe terminé Mineral.

T L n'y a dans la Nature d'autre Prin-Lcipe Mineral pour la generation des Metaux que le Mercure. C'est leur Lymon, & leur matiere prochaine pour la multiplication de leurs especes. Et les metaux sont comme les grains, qui contiennent cette semence dans lours entrailles. Tous les metaux sont dans le Mercure en puissance; comme l'animal dans la semence animale, & le grain de bled dans son lymon. Et de melme que par la dissolution naturelle du grain, qui enveloppe & cache la femence vegetale; cette semence vegetale sort du centre à la circonference, & dans la vegetation paroist à nos yeux sous vne nouvelle forme de grain; dans lequel elle tient le centre, Et de melmeaussi que dans la semence animale, l'animal y est en puissance; &

5.00

146 L'Harmonie du Monde,

que par la coagulation naturelle de cette semence; l'animal passe de la puissance à l'acte; qu'il sort du centre à la circonference de sa matiere; & que ce mesme animal a en soy cette semence animale, qu'il donne pour la multiplication de son espece. Tout de mesme le Mercure qui est la semence metallique, contient en soy essentiellement toutes les formes metalliques; que la Nature en tire successivement l'vneapres l'autre; jusqu'à ce qu'elle est arrivée à sa sin; qui est la parfaite forme metallique. Elle les fait sortir du centre à la circonference, & de la puissance à l'acte.

Tous les metaux sont en puissance dans leur Mercure; puis qu'ils en sont produits. Il saut par consequent qu'ils ayent tous ce Mercure dans le centre; & que les metaux produisent le Mercure; puisque le Mercure les produit. Et tout de mesme que nous avons dit quela semence vegetale produit le grain de bled, & le grain de bled la semence pour sa multiplication. Et tout de mesme aussi que l'animal est produit de la semence animale; & que ce mesme ani-

mal reproduit la semence animale pour la multiplication de son espece.

Aussi dans le genre mineral metal-lique le Mercure produit les metaux; & les meraux reproduisent le Mercure pour la multiplication de leurs especes. Et quelques Philosophes ont dit qu'vn bon Physicien en imitant la Nature, peut faire sortir du centre à la circonference la semence ou le Mercure des metaux, qui est leur principe mineral, duquel il pourra faire le flus & le reflus pour la multiplication du genre mi-neral en toutes ses especes. Comme nous avons remarqué dans les genres animal & vegetal.

Gradations de la Nature dans la generation des Metaux.

D Ans le sentiment de ces mesmes Philosophes qui disent, que le Mercure est le vray lymon des metaux, la semence metallique, & le principe determiné à la metalleité; cet humide lymoneux, se coagulant par sa chaleur centrale naturelle; le premier degré de

L'Harmonie du Monde, cette chaleur fait le Saturne, le second fait Iupiter, le troisséme la Lune, le quarrième Venus, le cinquieme Mars, & le sixième le Soleil. C'est la fin de la nature metallique de faire du pur Mercure vn Soleil parfait; en passant par tous ces degrez. Et ainsi selon le plus ou le moins de chaleur, ils sont plus ou moins parfaits. Et encore qu'ils soient tous differents l'vn de l'autre, ils ne laissent pas de fortir tous d'vn mesme principe materiel: comme nous avons dit que toutes les formes essentielles & constitutives de l'animal, quelques differentes qu'elles soient , viennent

d'vne mesme semence animale: & d'vne mesme semence vegetale; toutes les formes essentielles & constitutives du vegetal, quoy qu'elle soient tres-diffe-

rentes les vnes des autres.
Or come nous avons dit que l'Art imite la Nature, & la Nature son Greateur.
Remarquons que l'Vnité eternelle sit toutes choses successivement que premierement elle sit Vn, qui est la substance; que de cet Vn, elle en sit quatre, qui sont les Elements, & qu'elle reunit ces quatre en yn principe séminal terminé,

lequel elle divisa en trois, en Principe Animal, en Principe Vegetal, & en Principe Mineral. De sorte que l'Vnité Animale ou principe animal terminé est la vraye semence, qui contient en foy tous les degrez des formes de l'Animal : l'Vnité Vegetale ou principe Vegetal terminé, est la vraye semence, qui contient en soy toutes les parties essentielles du Vegetal. Et l'Vnité Minerale, ou Principe mineral terminé, est la vraye semence, qui contient en soy tous les degrez des formes metalliques, tant des superieures que des inferieures.

Remarquons aussi que la Nature, à l'imitation de son principe, fait ses gradations peu à peu : elle va de degré en degré; & ne va pas d'vne extremité à vne autre, sans passer par des milieux. Elle a vn ordreregulier, duquel elle ne s'éloigne jamais. Elle compose par, les simples pour arriver à l'vnité compo-sée elle fait d'Vn plusieurs, & de plufieurs Vn. Mais ce dernier Vn est different du premier. Vn est different de l'vnité; deux d'vn , & quatre de deux. L'animal est different de sa matiere prochaine, & cette matiere est diffe150 L'Harmonie du Monde,

rente de l'animal. La semence vegetale est differente de l'arbre, & l'arbre est different de sa semence. Et comme l'vnité fait le nombre ; comme le principe terminé animal, ou matiere prochaine animale fait l'animal; & comme la semence vegetale fait le vegetal; tout de mesme le Mercure principe terminé mineral engendre les metaux. Et quoy que le Soleil soit different de Saturne, ils font pourtant tous deux produits du seul Mercure. Et de mesme que nous avons dit, qu'Vn principe numerant materiel fait deux, trois, quatre, cent, & mille, & tous les autres nombres, quoy qu'ils ayent tous des formes numerées differentes. De mesme que luy seul produit tous ces nombres successivement l'yn apres l'autre.

Aussi le Mercure sait tous les metaux successivement & par gradation. Ils passent tous de l'vn en l'autre. Et comme Vn dans les nombres passe en deux, deux entrois, & trois en quatre. De la mesme maniere le Mercure passe en Saturne, & Saturne passen lupiter; & ainsi des autres par gradation. Et de mesme que deux est aussi bien nombre

que quatre, & quatre que deux & que leur difference ne vient que du plus, ou du moins. De mesme le Plomb est aushi bien métal que l'Or, & l'Or que le Plomb; & ainsi des autres métaux : il n'y a de la difference, que du plus, ou du moins, comme nous disons des nombres. Quatre est vn plus grand nombre que deux, mais deux est austi bien nombre que quatre, & quatre que deux. L'or n'est pas plus métal que le plomb, ny le plomb que l'or; mais l'or a plus de degrez de perfection, & le plomb en a moins, parce que la Nature commence la generation des meraux par le plomb, & l'accomplit en l'or, qui est la fin la plus parfaite de la Nature metallique.

Vn commence la generation dans le gerre metallique: & cet vn, qui est le Mercure engendre plusseurs metaux, lesquels sont tous conjoints & reünis dans le Soleil, qui est leur chaleur naturelle & radicale, leur moteur, & leur vie naturelle, qui tient le milieu est tous, & leur communique sa lumiere; de mesme que le Soleil communique sa lumiere à tous les corps celestes.

N iiij

Conclusion du Traité des Principes terminez.

L faut conclure de ce que nous avons dit , que les trois principes terminez produisent de differentes formes; & que ces formes par leur compolition & leur vnion font yn tout plus parfait qu'elles, qui est la fin harmonique de la nature. Le principe animal terminé produit toutes les differentes formes essentielles & constitutives de l'animal, comme sont les yeux, les os, les nerfs, la chair & les autres. Et de l'union de toutes ces differentes formes est fait l'animal, qui est vn resultat plus parfait que toutes ses parties; estant la fin, à laquelle tend la nature dans le genreanimal. Le principe vegetal terminé fait aussi tontes les différentes formes effentielles & constitutives du vegetal, comme la racine, le tronc, les feuilles, les fleurs, & les fruits : lesquelles font par leur vnion vn tout plus accomply qu'elles. Ce tout estant la sin de la nature dans legenre vegetal.

Tout de mesme le Principe Mineral terminé fait toutes les disserentes formes des Metaux, comme le Saturne, le lupiter, Mars, le Soleil, Venus, Mercure, & la Lune. Et toutes ces formes, quelques disserentes qu'elles soient, sont vnies dans le Soleil, pour faire la parfaite Harmonie dans le genre Mineral Metallique, qui est l'vnité parfaite à la quelle tend la Nature, comme à sa sin principale, qui est de reiinir toutes les choses separées; pour en faire vn Tout plus parfait & plus accomply que se sarties.

Voila l'ordre & les gradations que Dieu a estably dans les Principes terminez; il a donné à chacun d'eux ce qui luy est necessaire pour la generation & la multiplication de se especes, asin que l'vn n'ayant pas besoin de l'autre, chacun demeute dans son propre genre, par vn Ordre immuable, que Dicu a determiné dans tous les Principes Naturels, pour saire l'Harmonie

Conclusion du second Livre.

N Oous avons expliqué dans ce fecod livre la Nature, l'Origine, les Proportions, l'Ordre & les Gradations de tous les Principes Naturels. Nous avons parlé de la Substance, premier Principe Naturel de toutes choses, Nous avons donné vn traité des Elements, où nous avons expliqué leur origine, leurs proprietez effentielles, leurs differences, leur proportion, leur combination, & leur vnion dans les Principes terminez. Et nous avons expliqué aussi la nature des Principes prochains terminez à la generation des individus, & les differences, qui se trouvent entr'eux. Il est vray que nous n'avons pas prouvé la Substance comme nous le pouvions faire. Nous avons fait voir seulement, que toutes les creatures sont faites de la Substance. La Sainte Escriture nous confirme cette verité, lors qu'elle se sert si souvent du mot de Substance, pour fignifier toutes chofes. Delebo omnem substantiam, quam

Livre Second. feci , de superficie terra ; dit le Sei- Gen. gneur à Noe, lors qu'il vouloit de- 7.5. truire par les eaux du deluge tout ce on il y avoit sur la terre. Et delevit Deus omnem substantiam, adiouste Gen. Moyse, qua erat super terram, ab ke-7,23. mine vique ad pecus, tam reptile, quam volucres cali. Et IESVS-CHRIST en Saint Luc. Pater, da mihi portionem (substantia squame contingit. Et divissit Luc-illis substantiam. Ces temoignages de 15. 12. l'Escriture sont forts pour prouver, que tout est fait de la Substance: Mais nous pretendons, s'il plaist à Dieu, en donner ailleurs d'autres preuves, & prouver la substance elle-mesme par des raisonnements Physiques, & par des de-monstrations sensibles & naturelles; fi nous voyons, que les honnestes gens reçoivent favorablement cet ouvrage. Ce n'estoit pas icy le lieu d'aprofondir davantage cette matiere : car nous n'avons parlé des principes naturels & artificiels, que pour donner par des exemples sensibles & materiels des lumieres pour concevoir les choses, qui font au delà de la portée de nos sens; & qui sont purement spiritueles. Pour

156. L'Harmonie du Monde,

faire voir la grandeur & la Toute-puisfance du Createur dans les merveilles, qu'il opere continuellement dans les creatures. Et pour prouver la verité des mysteres de nostre Religion, par des demonstrations incontestables fondeés sur la ration, & sur l'experience des ouvrages de l'Art, & de la Nature. Nous avons aussi parlé des principes naturels, pours faire voir que l'Art imite la Nature, & la Nature son Createur; & que toutes les creatures sont tout autant de témoins, qui nous prouvent la verité du Principe.

Vn plus long discours de la Nature seroit par consequent inutile à nostre dessein, qui n'est autre, que d'expliquer aux ignotans & aux incredules les mysteres de nostre Religion, par des dedemonstrations sensibles & naturelles, que nous appuyons aussi par les témoignages de la Sainte Escriture. Mais quelqu'vn nous dira peut-estre, qu'il suffit d'avoir la Foy pour tous ces grands mysteres; qu'il suffit de les connoistre par la Foy; & que ces demonstrations ne sont nullement necessaires. Et appuyé par ces paroles de la Verité

Livre Second. eternelle, Beatt, qui non viderunt, G crediderunt : il adioustera qu'il faut Ioan. aveuglement croire, ce que nous ne 20. voyons pas. Qu'il n'estoit pas necessaire de demonstrer, par exemple, que le monde est sorty de Dieu; puisque S. Paul nous dit que la foy nous l'ensei-gne. C'est par la foy, dit ce grand Apoître, que nous sçavons, que le monde a esté fait par le Verbe de Dieu; & que tout ce qui est visible a esté fait de l'invisible. Fide intelligimus aptata effe fa- Paul. cula verbo Dei, vt ex invisibilibus visi- Hebr. bilia fierent. Il est vray, que la foy nous u. enseigne cette verité, & toutes les veritez mysterieuses & Evangeliques de nostre Religion. Mais la foy n'est que pour ceux, qui croyent. Les témoignages de la S. Elcriture ne font aucune impression sur les insidelles, ny sur les incredules. Il faut les convaincre de la verité par raison & par des demonstrations sensibles; & dans tous nos sacrez mysteres faire voir la conformité de la raison & de la nature à toutes les veritez, que l'Esprit de Dieu nous enseigne dans la Sainte Escriture.

Mais comme apres avoir parlé du

158 L'Harmonie du monde, Liv. II. Createur, nous sommes descendus aux creatures: comme apres avoir parlé du principe eternel, nous avons expliqué les principes naturels: comme nous avons vû fortir dans la creation le temps de l'Eternité, les creatures du Createur, & la Nature de la Divinité. Parce que toutes choses doivent retourner à leur principe, il faut faire connoître de quelle maniere la Nature doit retourner à Dieu, les creatures au Createur, & le temps à l'Eternité. Mais auparavant il faut faire voir l'vnion du Createur à la creature; parce que sans cette vnion, il n'y auroit iamais cu de retour de la creature au Createur.





L'HARMONIE

DV MONDE,

LIVRE III. Où il est traité.

De l'union du Createur avec les crea-. tures , par L'INCARNATION DV VERBE, pour le retour des creatures au Createur.

Et du Sacrement de L'EVCHA-RISTIE.



L estoit impossible à l'homme pecheur de retourner à son principe; si le Principe luy-mesme n'eut eu la bonté, de

s'vnir à l'homme sa creature. Il y avoit vne si grande disproportion, vn & grand efloignement, & vne si granthe opposition entre Dieu & les hommes pecheurs; qu'ils auroient eternelnellement esté dans ce malheureux esloignement; si la misericorde infinie du Principe n'eust par vn moyen toutpuissant osté cette grande opposition, & cette grande disproportion; en s'vnissant à sa creature.

Nous avons fait voir dans le premier livre, que l'homme estoit la plus accomplie de toutes les creatures: nous devons remarquer icy, que par son peché il est devenu la moindre. Il avoit esté créé dans la pureté, dans l'innocence & dans la Iustice; il a perdu tous ces advantages par sa desobeissance. Dieu l'avoit estably le Monarque de voutes les creatures élementaires, avec

Dieu l'avoit estably le Monarque de toutes les creatures élementaires, avec vn empire si absolu, qu'il s'embloit, que le monde n'avoit esté fait que pour luy. Mais toutes ces creatures se rebellerent, & ne le regarderent plus que comme leur ennemy, dés le moment qu'il se suit rebelle contre le Creatur. Dieu avoit fait pour l'homme vn

2. 8.9 fejour de plaiîr, vn Paradis de volupté; où il auroit vescu sans déplaisir, fans maladie & sans peine, parmy mille

delices, & mille plaifirs innocens, juiqu'au temps que Dieu auroit voulu le faire passer dans la gloire. Mais parce qu'il viola la loy du Seigneur en mangeant du fruit défendu, Dieu ju-Rement irrité le chassa du Paradis ter- 3. restre, & le condamna à passer sa vie sur la terre dans toutes les peines, toutes les douleurs, tous les travaux, & tous les déplaisirs imaginables.

Toute la posterité d'Adam a herité de toutes ces incommoditez, & de ces miseres. Nous avons tous esté exposez à la faim, à la soif, aux déreglements,& à la rigueur des saisons, & enfin à tous les desordres que nous voyons tous les iours.

Rien ne peut nous exempter de toutes les fatigues & les incommoditez de cette vie; nous y sommes tous sujets, les vns plus, les autres moins; nous sommes tous miserables, dit Iob; nous naissons & mourons comme vne fleur; nos jours passent comme vne ombre; & nous ne nous rencontrons jamais dans aucun état, où nous puissiós nous asseurer de n'estre point sujets au changement. Homo natus de mulic-

L'Harmonie du Mondes re, brevi vivens tempore, repletur mullob. 14. I.

tis miseriis. Qui quasi stos egreditur & conteritur , & sugit velut ombra , & nunquam in codem statu permanet.

Il n'y a point d'homme qui n'ayt cela de commun avec les moindres des creatures elementaires, Homo putredo, Job. 25.6. & filius kominis vermis. Depuis le peché, l'homme n'est que pourriture, ce n'est plus qu'vn vermisseau de terre, il est sujet à la corruption ; & doit retourner en terre comme la moindre des Gen. 8.19. creatures.

Nous sommes encore beaucoup moins que la moindre de toutes les creatures elementaires. Puis que pasvne d'entr'elles ne s'est essoignée de son principe. Et que l'homme seul s'en est esloigné par le peché. L'homme seul d'entr'elles avoit la liberté d'operer le bien & lemal; Dieu luy avoit donné dés sa creation cette liberté, comme vn advantage particulier, qui devoit le mettre au dessus de toutes choses. Mais au lieu de se servir de cet advantage pour l'éternité bien-heureuse; qui est la fin , pour laquelle il avoit esté créé; il abusa de sa liberté; & ne s'en

sen.

\$6.

fervit, que pour sa perte.

Il avoit estéfait de la main de Dieu, à l'image de Dieu, l'image du Verbe Gen. de Dieu, & animé de l'elprit de vie, 1. & 2. qui est l'Elprit de Dieu. Mais il a profané cette image par le peché: il a entraisné dans le precipice de la mort eternelle cet esprit de vie, qui luy avoit esté donné comme vn guide sidele, qui devoit le ramener à son principe, & comme vne vertu magnetique du Verbe, qui devoit l'attirer à Dieu.

Tous les biens eternels luy estoient acquis avant le peché: parce qu'il estoit enfant de Dieu: il estoit en droit d'en aller prendre possession, comme de ses biens paternels; mais il en esté privé avec Iustice, parce qu'il s'est directement opposé à la volonté de son Pere; & parce qu'il a mesme reconnu vn autre pere; estant devenu ensant du diable par le peché. Qui facit peccatum, ex 1. Ios diabolo est: quoniam ab initio diabolus 1. 3. peccat.

Adam operant par luy-mesme dans sa propre Sphere, & de son propre mouvement, par la liberté, que Dicu luy avoit donnée à sa creation, opera

O iij

164 L'Harmonie du Monde,

le mal; & produist en soy cette semence de peché, qui est la source & le
principe de tous les maux; parce qu'operant luy seul, sans son Createur, qui
est le bien & l'estre, il ne pouvoit donner que ce qu'il avoit, qui estoit le rierr
& le non-estre; n'ayant de luy-mesme
ny bien, ny estre; c'est à dire que Dieu
estant l'estre, l'homme est le non-estre:
l'vinité eternelle est le bien: l'hommte
ayant esté fait par l'vinité eternelle a,
esté fait par le bien; mais il n'est pas le
bien: & s'il a quelque bien en luy, il
l'a par participation de son principe,
qui est le souverain bien & l'vinique
source inépuisable de tous les biens.

Tout ce qui est de l'homme n'estant donc ny l'estre, ny le bien; ce qu'il a operé sans son Createur, qui seul est l'estre & le bien, a esté opposé à l'estre & au bien. L'homme n'estant point la vie, tout ce qu'il a operé sans son principe, qui est la vie, a esté opposé à la

vie.

Et c'est de cette maniere, que l'homme s'est fait luy-mesme le principe du mal; & qu'abusant de la liberté dans laquelle il avoit esté créé, il s'est jetté par sa propre volonté dans le precipice de la mort eternelle, qui est l'éfet du

peché.

Il faut donc remarquer, que par le peché l'homme s'estoit autant esloigné de Dieu, que le mal est esloigné du bien, & que la mort est esloignée de la vie; c'est à dire, que Dieu & le pecheur estoient deux extrêmes directement & infiniment oppolez; il estoit impossible de les reconcilier sans vn moyen, qui eust la puissance de faire cette reconciliation : & Dien feul avoit cette puissance : Dieu seul pouvoit faire le retour du pecheur à Dieu. Il faloit vn Dieu reparateur ; puisque le peché avoit off-nse vn Dieu. Il faloir vn moyen tout-puissant & infiny; pour retirer le pecheur de cet esloignement infiny & de cet exil eternel, où le peché l'avoir jetté. Et cela ne se pouvoit faire, que par l'vnion de Dieu à l'homme. Et cette vnion ne pouvoit estre faite, que par l'vnité eternelle, qui est ce moyen infiny & tout-puillant.

Nous disons que l'vnité eternelle ne pouvoit pas estre ce moyen tout-puissant, qui devoitreünir l'homme à Dicu 166 L'Harmonie du Monde,

qu'apres l'ynion de Dieu à l'homme, parce qu'il faloit, qu'elle participast des deux natures, de la divine & de l'humaine. Il faloit que ce moyen tout-puissant fust Createur & creature. Qu'il sust Dieu, Sacrificateur & victime, Qu'il sust yn Dieu offense revestu d'yne chair semblable à celle des pecheurs. In similitudinem carnis peccati. Enfin

Paul. In similitudinem carnis peccati. Enfin ad Rom. qu'il fust vn Dieu-homme, & vn hom-8.3. mc-Dieu.

Vn Dieu dont la misericorde infinie nous a regardez comme ses ensans, quoy que pecheurs. Ecce ego & pueri Hebr. mei guos dedit mihi Deus. Et qui a

youlu se faire homme, afin de nous racheter de la mort eternelle par sa propre mort, & comme dit le Prophete Osee, afin de faire mourir la mort. De

Osée. manu mortis liberabo eos; de morte re-13 14. dimameos: ero mors tua, ô mors.

> Et comme il ne s'est pas rendu le liberateur des Anges, dit l'Apostre, mais le liberateur de la race d'Abraham, il a fallu qu'il fust en tout semblable à ses freres; asin qu'ayant esté tenté & éprouyé dans sa chair par les peines qu'il a soussers, il sust plus disposé à secourir

ceux, qui sont tentez; &que la misericorde de ce sidele Pontise, excitant &
attirant la misericorde infinie de Dieu,
expiast les pechez du peuple. Nusguam
enim Angelos apprehendis, sed semen Abraha apprehendis. Vnde debuit per omnia fratribus smilari, vu misericors sieret, & sidelis Pontisex ad Deum, vt repropiziaret delista populi. In eo enim in
quo passus est ipse & tentatus, potens est

O eis, quitentatur anxiliari.

Regardons dans toutes les causes na turelles; & nous trouverons que moyen vnissant y est toujours participant des deux extrêmes. Le Createur que la nature imite en toutes choses voulant devenir le moyen vnissant entre Dicu & l'homme, a suby la mesme loy, qu'il a prescrit à ses creatures : il a participé de ces deux extrêmes. Et pour en participer, il a falu, que l'infinité de Dieu se soit bornée dans les dimensions d'vn corps humain, pour le retour de l'homme à Dieu. Que l'invisible se soit rendu visible, afin de reiinir le visible à l'invisible. Et que Dieu qui est Esprit se soit corporisse par son Verbe, pour reunir le corps à l'esprit; 168 L'Harmonie du Monde, le Verbe eternel, s'estant fait chair, comme il est dit dans l'Evangile. Et

žς.

1.14. Verbum caro factum est. Bien que le Verbe cternel soit la vie, comme il dit luy-mesme à Marthe, Ioan. Ego sum resurrectio & vita. Et par consequent opposé à la mort, & à tout ce qui est mortel; il s'est pourtant vny au mortel, & est devenu mortel luymesme, pour vnir le mortel à l'immortel; & afin de destruire par sa mort celuy, qui estoit le Prince de la mort, est à dire le diable, comme dit l'Apostre : & de remettre en liberté ceux. que la crainte de la mort tenoit durant toute leur vie dans vn continuel esclavage. Vt per mortem destrueret eum, qui habebat mortis imperium, id eft Hebr. diabolum : & liberaret eos , qui timore 2. t4. mortis per totam vitam obnoxy erant Cervituti.

Où pouvoit-il y avoir vn moyen afsez puissant, pour nous vnir à Dieu? Puisque pour faire cette vnion, il fa-loit destruire la mort & le diable; & puis qu'il faloit nous rendre la vie; que nous avions perduë par le peché? Il faloit que ce moyen fult superieurau

Livre Troisième: 169

diable; ce ne pouvoit donc estre que Dicu. Il faloit qu'il fust superieur à la mort; & ce ne pouvoit estre que la vie, & par consequent Dicu seul; parce qu'il n'y a que Dicu, qui soit la vie.

Nous avions perdu la vie eternelle par le peché, Dieu seul pouvoit nous la rendre: aussi nous l'a-t-il rendué, en nous dornant son Fils, qui est la vie & qui pour nous faire retourner à Dieu son Pere, s'est manisesté en chair, & en se manisestant a manisesté la vie eternelle, qui estoit dans le Pere. Et 1. son vita manisestata est, & vidimus, & 1. 22 testamar & annuntiamus vobis vitam aternam, qua erat apud Patrem, & appareit nobis.

Tous les hommes estant devenus les freres du Fils de Dieu, par l'vnion du Verbe eternel à la nature humaine, 170 L'Harmonie du Monde, nous sommes tous enfans de Dieu, & par consequent ses heritiers, comme

nous avons déja dit, & coheritiers de Issvs-Christ: pourvû toutefois que nous soufrions avec luy, & que nous l'imitions, afin que nous soyons glorifiez avec luy. Si autem fi-

Paul. loyons glorifiez avec luy. Si autem fiad Rom. ly, & heredes : heredes quidem Dei -8.17. coheredes autem Christi : si tamen com-

patimur, vi & conglorificemur.
Voila la maniere dont le Createur's cst vny à la creature, pour le retour de la creature au Greateur. Comme Dieu-homme, ce moyen tout-puissant vnit Dieu à l'homme; & comme homme Dieu il afait l'vnion de Dieu à l'homme pour le retour & la reinion de l'homme pecheur à Dieu.

Rien ne pouvoit donc faire le retour des creatures au Createur, que le Createur luy-mesme. Et c'estoit vne determination deDieu, comme dit l'Apostre, fondée sur sa pure bonté, par laquelle il avoit resolu que les temps ordonnez par luy estant accomplis, il reuniroit tout en IESVS-GHRIST, tant ce qui est dans le Ciel, que ce qui est dans

Livre Troisième. 17

la terre. Ut notum faceret nobis sacra-paul. mentum voluntatis sue, secundum bene-at placitum ejus, quod proposuit in eo, in-lip, dispensatione plenitudinis temporum, in-locat sacrare omnia in Christo, que in ce-

Lis & quainterra sunt in ipso.

Afin d'achever la persection de ces ouvrages, l'vnité eternelle voulut les rendre immortels: pour les rendre immortels; pour les rendre immortels, il faloit qu'elle les vnit à Dieu pour leur renouvellement. Pour faire cette parsaite vnion des creatures au Createur; l'vnité eternelle s'vnit à la nature humaine, qui estoit sa parsaite image & l'abregé de toutes les natures, Elle s'vnit à l'homme dans le temps, pour vnir l'homme à Dieu dans l'éternité. De sorte que l'homme estant sait eternel par-cette vnion avec Dieu, toutes les creatures seront eternelles cen

l'homme.

Mais ce n'est pas assez de dire, que toutes les creatures seront eternelles en l'homme; il faut direaussi que l'homme avec toutes les creatures sera eternel en Issvs-Christ. Il faut dire que toutes les creatures feront en vnité en l'homme comme en estant l'abregé;

272 L'Harmonie du Monde, & que tous les hommes qui seront dans la gloire; seront en vnité en Dieu. Jes v s - Christ nous l'assure dans son Joan, Evangile, Pater sancte serva eos in no-27.11. mine tuo quos dedisti mibi, vt sint vnum,

sicut & nos.

Nous sommes l'abregé de toutes les creatures, tant des intellectuelles, que des celestes, & des elementaires; parce que ces trois natures, qui composent le monde, l'intellectuelle, la celeste, & l'élementaire, sont les trois parties essentielles de l'homme; comme nous avons sait voir dans le premier livre. Et de cette maniere toutes les creatures, attende de l'homme, et inferieures, que les inferieures, seront en vnité en l'homme.

Or tous les hommes seront aussi en vnité en Dieu, mais par vne raison bien disserente; car les hommes ne sont pas les parties essentielles de Dieu; parce que Dieu est vn tout, qui n'a point de parties; estant le tout indivisible & immuable, & l'vnité simple. Dieu n'est pas l'abregé des hommes, comme l'homme est l'abregé de toutes les creatures; car pour estre vn abregé, il faudroit qu'il sust borné. Et comme l'in-

Livre Troisième.

finité n'a point de bornes, Dieu estant l'infinité, on ne peut pas dire, que Dieu soit vn abregé, & que les hommes & toutes les autres creatures soient en abregé en Dieu. Elles y sont toutes dans toute leur estenduë, comme dans

leur principe.

Voyons pour mieux concevoir cette verité, de quelle maniere sont les nombres dans l'ynité leur principe, ils y font tous dans toute leur estenduë & y font tous essentiellement, parce qu'ils en sortent tous essentiellement. Toutes les figures geometriques sont aussi essentiellement dans le point mathematique, leur principe, & elles y sont avec toute leur estendue. Tous les nombres fortent de puissance en acte de l'vnité. Et toutes les figures geometriques, sortent aussi de puissance en acte du point mathematique.

Il en est de mesme des hommes & de toutes les creatures, comme nous avons expliqué ailleurs, Toutes les creatures sont sorties de Dieu leur principe; parce qu'elles y ettoient ef-fentiellement en puissance. Elles sont sorties de puissance à l'actedans la crea-

L'Harmonie du Monde, tion. Et Dieu s'est manifeste par ses creatures, comme nous voyons que l'enité le manifelte par les nombres, & le point mathematique par les sigures geometriques. Mais il ya cette grande difference, que les nombres retournant à l'vnité leur principe, & les sigures geometriques au pointrationel, repaf-fent de l'acteà la puissance: & ne sont qu'en puissance dans leur principe. Tous les hommes au contraire se-

ront eternellement en acte dans leur principe. Mais ils y seront d'une mamere bien differente. Car ceux, qui ne feront pas morts en IESVS-CHRIST, retourneront au principe dans la juste colere, & ne ressusciteront incorruptibles & immortels que pour mou-rir eternellement dans les supplices. Maisles élus; c'est à dire les justes, & les pecheurs convertis retourneront au Principe dans sa justice, dans sa bonté & sa misericorde infinie. Et ainsi nous serons tous en vnité dans la gloire, & toutes les creatures en nous, par Theff. 4. 16. IESVS-CHRIST Nostre Seigneur,

3. ad Cor. 15.52. Matt.

25. 46. Paul.

> nostre principe, le premier né d'entre nous, & nostre moyen vnissant, parce

qu'il

Livre Troisième.

qu'il a plû au Pere Eternel, de reconcilier par luy toutes choses avec soy, ayant pacifié par le sang, qu'il a repandu sur sa Croix, tant ce qui est dans la terre, que ce qui est dans le Ciel, comme dit l'Apostre. Qui est principium, primogenitus ex mortuis : vt fit in omni- Paul. bus ipse primatum tenens, quia in ipso col. complacuit omnem plenitudinem inha- 1.18. bitare : & per eum reconciliare omnia 19.20. in ipsum, pacificans per sanguinem cru-

cis eins five que in terris, sive que in

calis funt.

Apres avoir parlé de l'union de Dieu avec la nature humaine, il faut parler de l'union de la nature humaine avec Dieu. Et parce qu'il y a trois vnions de l'homme avec Dieu, dont il y en a deux dans le temps, & vne troisiéme dans l'éternité; nous parlerons premiérement de celles du temps, lesquelles sont vn gage réel & asseuré de celle de l'éternité. La premiere vnion de l'homme à Dieu, dans le temps est faite par IESVS-CHRIST dans le Baptême. Et cette vnion est si necefsaired l'homme, que les vs-Christ nous affure qu'il est impossible d'entrer

L'Harmonie du Monde. dans le Royaume de Dieu, & par consequent d'estre vnis à Dieu pour l'éternité; si premierement on ne renaist du Saint Elprit par le Baptême. Nist quis renatus fuerit ex aqua & Spiritus ancto, non potest introire in regnum Dei. Nous estions morts, avant que de naistre. Nous estions morts pour l'éternité, avant que de naistre pour le temps ; parce que nous avions peché en Adam. Comme par vn feul homme, dit l'Apostre, le peché estoit entré dans le monde, & la mort par le peché; ainsi la mort est passée dans tous les hommes; tous ayant peché dans vn seul homme. Propterea sicut per vnum hominem peccatum in hunc mundum intravit, & per peccatum mors, & ita inomnes homines mors pertransiit, in quo omnes peccaverunt. Et comme nous estions morts: il nous faloit necessairement renaistre. Nous renaissons du Saint Esprit par le Baptême; parce que les vs-Christ nous delivrant de la mort eternelle, en essagant le peché, pour lequel nous avions esté condamnez; le S. Esprit nous donne la grace, de pouvoir estre

reinis à la vie cternelle, qui est dans

79

Joan.

Paul.

R om f. 12. le Pere. Bapii etur unus qui que ve-frum in nomine fesu Christi, dit Saint Pierre, in remissionem peccatorum ve- Act. frorum, & accipietis donum Spiritus Sancti De sorte que les trois personnes Divines operent dans ce mystere. Le Fils efface le peché, pour nous dispo-ser à la grace; le Saint Esprit nous donne la grace pour nous vnir au Pere; & le Pere nous y promet la vie eternelle, qui est en luy. Aussi c'est au nom des trois personnes Divines, qu'il faut necessairement estre baptizé, comme I E S V S-C H R I S T l'a ordonné à ses Apostres. Et accedens fesus locutus est eis, dicens: Data est misi omnis pote. Mate. stas in cœlo, & in terra. Euntes ergo 28.13. docete omnes gentes, baptizantes eos in nomine Patris, & Fily, & Spiritus

Cette premiere vnion de l'homme

à Dieu dans le temps sussit pour l'vnion
de l'éternité; pourvû que l'on ne perde pas l'innocence, dans laquelle l'on
est rétably par le Baptesme. Mais si
par le peché nous venons encore à
mourir de la mort eternelle; il faut encore renaistre du saint Esprie par la soy

178 L'Harmonie du Monde, & par la penitence. Il faut nous reiinir à les vs-Christ par la foy, car la foy en IESVS-CHRIST nous justifie. In hoc omnis, qui credit, instificabitur. Et nous fait passer de la mort à la vie éternelle, comme dit IESVS-CHRIST en Saint Iean. Qui verbum meum audit , & credit ei, qui misit me , habet vi-5. 24. tam aternam, & in judicium non venit, sed transiit à morte in vitam. Mais il faut, dit l'Apostre, que ce soit vne foy animée de la charité, & agissante par la penitence. Sed fides, que per charitatem operatur. Car la foy sans la pe-Paul. ad gal, nitence & les bonnes œuvres, est com-1. 6, me vn corps sans ame, dit l'Apostre Saint lacques. Sicut enim corpus fine firitu mortuum est, ita & fides sine operibus mortua est. Nous sommes justifiez par la foy, mais nous sommes sauvez par la penitence; parce que c'est par la penitence que nos pechez nous Act. 3, sont effacez. Pænttemini igitur, & convertimini, vt deleantur peccata vestra. On croit de cœur pour estre justifié,

dit l'Apostre, & on confesse deb ouche pour estre sauvé : Corde enim cre-

10 10. ditur ad justitiam : ore autem confessio

fit ad salutem. Un pecheur pour estre retably dans la grace non seulement doit avoir la foy dans le cœur; mais il doit encore la produire au dehors par les bonnes œuvres, & confesser son peché par la penitence. Et avec la foy & la penitence nous pouvons nous reünir dignement à Dieu par I Es v s-CHRIST dans l'Eucharistie, où le Verbe incarné fait la seconde vnion de l'homme à Dicu dans le temps. Ce sera aussi Iesvs-Christ qui dans la refurrection, & le renouvellement de toutes choses, fera l'vnion de l'homme a Dieu pour l'éternité. L'vnion de Dieu à la nature humaine a ché faite dans la Vierge immaculée par l'Incar- 18nation du Verbe Eternel. Et c'est le Marc. Saint Esprit, qui est le moyen vnissant Luc. entre Dieu & l'homme; puisque l'In- 28 25. carnation du Verbe n'a esté faite dans 10anle sein de Marie, que par l'operation du Saint Esprit. Et IESVS-CHRIST est le moyen, qui vnit l'homme à Dieu en cette vie & en l'autre. De sorte que fi nous nous vnissons dignement, & parfaitement à luy dans l'Eucharistie; il nous ynira dans la promesse au Perc P iii

180 L'Harmonie du monde Eternel durant cette vie; & apres la resurrection, il nous y vnira parfaitement pour l'éternité bien-heureuse.

DV SACREMENT

DE L'EVCHARISTIE.

L ne faut pas entreprendre l'explication d'un si grand mystere, sans declarer premierement avec toute l'humilité, & toute la soumission d'un veritable Chrestien, que nous ne pretendons rien adjouster, changer, ny diminuer à l'Ecriture Sainte, & que nous sommes entierement unis, & attachez à la regle, & aux sentimens de la Religion Chrestienne, Catholique, Apostolique & Romaine, que nous consessions estre l'unique & la veritable, & dans laquelle nous sommes nez, nous vivons, & nous voulons mourir; & pour la dessense de laquelle nous sommes prests de nous sacrisser.

Nous avons dit que l'vnité eternelle ayant produit le monde dans le temps hors de soy, a voulu se le reinir; afin de le rétablir par cette reinion dans l'éternité. De sorte que le Verbe de Dieu a fait deux choses. La premiere est, qu'il s'est fait homme, pour estre Createur & creature tout ensemble: afin de reunir à Dieu toutes les creatures par l'homme, qui en est l'abregé; & en qui tout le monde est compris: pour que le monde soit deifié en la personne de l'homme, & qu'il soit fait vn avec son principe. La seconde chose qu'à fait le Verbe est, qu'il nous a le qu'à fait le Verbe ett, qu'il nous a fait vn chemin ailé, pour pouvoir aller à Dieu. C'est à dire, que l'homme estant vn extrême à l'égard du prin-cipe; parce qu'il est le principié. Il a fallu que Dieu ait estably vn moyen vnissant, entre luy & sa creature; asin que le principe & le principié sissent vne moyenne nature entre les deux, qui fut Dieu-homme & homme-Dieu. De sorte que IESVS-CHRIST, est ce moyen vnissant; & ce moyen vnis-sant est vn Seau sacré, avec lequel Dien nous féelle à la marque; pour qu'il nous trouve à la resurrection tels qu'il veut que nous soyons, pour nous transmuer. Car nous resusciterons bien tous, dit l'Apostre; mais nous ne foront pas tous transmuez. Omnes

182 L'Harmonie du monde,

Paul.

1. ad guidem resurgemus, sed non omnes immutabinur. Ceux qui n'auront pas de
cor.
15.51.
par consequent n'en seront pas marquez, ne seront pas transmuez pour
la vie eternelle; parce que ce Seau est
le principe de la vie & de l'immorta-

Et il ne suffit pas de sçavoir, que IESVS-CHRIST est ce moyen pro-portionne pour vnir l'homme à Dieu. Il faut scavoir encore, où nous devons trouver ce moyen vnissant : I Es v s-CHRIST nous enseigne luy-mesme, que c'est dans l'Eucharistie; lors qu'il dit, qu'il s'y est donné aux hommes pour nourriture; afin que par ce moyen di-vin & humain ils participallent durant cette vie mesme à la divinité; de laquelle ils s'estoient separez par le peché. Ét c'est pour nous persuader cette verité-que les vs-Christ s'est ap-pellé luy-mesme Pain de vie : Ego sum panis vita. Pain viuant descendu du Ciel. Ego sum panis vivus, qui de cœlo descendi. Et qu'il adjouste, Celuy, qui aura mangé de ce pain, vivra eternellement. Et ce pain que je donneray, est

Joan.

6.48 51.

ma,

Livre Troisième. ma chair, que je donneray pour la vie du monde: Si quis manducaverit ex koc pane, vivet in aternum: & panis loan, quem ego dabo, caro mea est pro mundi 6 12. vita. Il ya des hommes qui ne veulent pas croire ce grand mystere; parce qu'ils ne scauroient le comprendre; mais il nefaut pas s'estonner de leur incredulité. L'homme animal est trop groffier & trop materiel pour estre capable des choses qu'enseigne l'Esprit de Dieu, dit l'Apostre, elles luy paroissent vne folie, & il ne les peut concevoir, parce que c'est par l'esprit qu'on les doit examiner. Animalis autem ho- Paul. mo, non percipit ea que sunt Spiritus Dei: 1 ad Cor. fultitia enim est illi , & non potest intel- 2.14. ligere, quia spiritualiter examinatur. Ces incredules ne sont pas les premiers à qui ce malheur est arrivé : ils font comme les Iuifs, qui ayant ouy ces pa-roles de la bouche mesme de la Verité, ne laissoient pas de dire entr'eux; comment est-il possible que celuy-cy nous donne sa chair à manger? Liti- 1021, gabant ergo Iulai ad invicem, dicentes: 6.53.

Quomodo potest hic nobis carnem suam dore ad manducandum

184 L'Harmonie du Monde, CHRIST voyant l'incredulité des Iuifs, voulut encore leur expliquer plus clairement cette verité par ces paroles. Si vous n'avez pas mangé la chair du Fils de l'homme, & bû son sang, vous n'aurez point en vous la vie. Celuy qui mange ma chair, & boit mon sang, a la vie eternelle: & je le ressusciteray au dernier jour. Car ma chair est veritablement vne viande, & mon fang est veritablement vn breuvage; qui mange ma chair & boit mon fang demeure en moy, & moy en luy. Dixit ergo eis Iesus : Amen, amen dico vobis: nisi manducaveritis carnem Fily hominis, & bibetitis eins sanguinem, non habebitis vitam in vobis. Qui manducat meam carnem & bibit meum sanguinem , habet vitam aternam : & ege ressuscitabo eum in novissimo die. Caro enim mea , verè est cibus ; & sanguis meus, verè est potus. Qui manducat meam carnem & bibit meum sanguinem, in me manet, & ego illo. Y a-t-il quelque obscurité dans ces paroles? Ne sont elles pas plus claires que le jour ? Et peut-on se dire Chrestien,

& ne pas croire tout ce que IEsvs-

CHRIST nous enseigne ? Cependant -les Iuifs ne furent pas les seuls incredules, il s'en trouva même plusieurs parmy les disciples de IESVS-CHRIST, & qui ne pûrent s'empécher de dire: Ces paroles sont rudes & surprenantes, & il est si malaisé d'en comprendre le sens, qu'on ne peut pas les elcouter. Durus est hic fermo, & quis potest eum audire? Ce- 6.6c. la vous scandalise? dit IESVS- CHRIST à ces incredules, & que direz-vous donc, lors que vous aurez vû le Fils de l'homme monter où il estoit auparavant? l'Esprit est celuy qui vivifie, & la chair ne fert de rien. Mes paroles font esprit & vie. Mais il y en a parmy vous, qui ne croyent pas. C'est pour cela que je vous ay dit aussi, que personne ne peut venir à moy, si la grace ne luy en a esté accordée par le Pere. Hoc vos scandalizat? Si ergo vi-deritis filium hominis ascendentem vbi 6.62. erat prius? Spiritus est, qui vivisicat: 63.64 caronon prodest quidquam. Verba, qua ego locutus sum vobis . Spiritus & vita sunt. Sed sunt quidam ex vobis qui non credunt. Propterea dixivobis, quia nemo potest venire ad me, nist fuerit ei

186 L'Harmonie du Monde, datum à Patre meo.

Apres que IESVS-CHRIST eust fait cette belle réponse à ses disciples, plusieurs d'entr'eux se separerent; parce qu'ils n'en comprirent pas le sens; & vivant dans leur incredulité, ils n'alloient plus avec I e s v s-Christ. Ex hoc multi discipulorum eius abierunt Ipon. 6. 67. retro : & jam non cum illo ambulabant. Et vous, dit pour lors le Verbe incarné à ses Apostres, ne voulez vous pas aussi vous en aller ? Où irons nous, Seigneur ? Repondit S. Pierre, vos paroles sont les paroles de la vie eternelle. Nous avons crû, & nous avons connu que vous estes IESVS-CHRIST le Fils de Dieu. Dixit ergo fesus ad duodecim : Nunquid & vos vultis abire? Toan. Respondit ergo ei Simon Petrus : Domine ad quem ibimus? verba vita eterne habes. Et nos credimus & cognovimus quia tu es Christus Filim Dei. S. Pierre & ceux des Apostres & des disciples , à qui il estoit donné d'en haut de connoistre les mysteres du Royaume des cieux, comme leur dit IEsvs-CHRIST, en Sant Mathien. Quia vobis datum

natu. 13. 11. est nosse mysteria Regni cælorum. Et qui

avoient parfaitement compris plufieurs mysteres, que Issvs-Christ ne leur avoit enseigné que par des para-boles, connurent bien plus facilement cette verité que Issvs-Christ leur découvroit sans aucune parabole, & sansaucun voile : ils connurent que IESVS-CHRIST nous donnoit veritablement & substantiellement son corps & son sang dans le Sacrement de l'Eucharistie. Et ne furent nullement embarrassez dans l'explicacion de ces paroles. L'esprit est celuy qui viviste, in soan chair ne sert de rien : mes paroles sont 6 6 so-esprit & vie; Parce qu'ils sçavoient que la chair de lesvs-CHRIST n'estoit pas vne chair corruptible com-me la nostre. Ils sçavoient que le Prophete Roy avoit prophetizé que la chair du Verbeincarne devoit estre incorruptible. Nec dabis santium tuum Phim. videre corruptionem. Que cette chair 15-10. vivissioit comme l'esprit, parce qu'elle Adoc. 13, 35. estoit remplie de l'Esprit de Dieu. Que I ES V S - C H R I S T n'avoit rien en luy qui ne fust vivisiant. Adam le premier homme, dit l'Apostre, a esté fait en ame vivante; mais le second Adam, qui est

188 L'Harmonie du Monde,

IESVS-CHRIST, a esté en esprie vivisiant. Factus est primus homo Adam in animam viventem, novissimus cor. Adam in spiritum vivisicantem; : sed sono se sono

Adam in spiritum vivisicantem; sed non prius quod spiritale est sed quod animale: deinde quod spiritale. Cc n'est pas le corps spirituel qui a esté le premier, adjouste l'Apostre; mais le corps animal, & le spirituel ensuite. Le corps d'Adam estoit vu corpsanimal secorps d'Adam estoit vu corpsanimal & corruptible, mais le corps de IESVS-CHRIST est vn corps spirituel, parce qu'il estanimé, vivissé, remply, sanctissé, & conçeu de l'Esprit de Dieu. La chair corruptible, comme celle d'Adam, & des autres creatures mortelles, ne sert de rien. Il n'y a que la chair incorruptible & spirituelle de IESVS-CHRIST, qui vivifie. Le premierhomme est le terre-Atre, tous les enfans aussi sont terrestres, &par consequent sujets au changement comme la terre, dont ils sont faits. Mais IESVS-CHRIST qui est le second homme est celeste, ses enfans aussi sont celestes, & par consequent incorrupti-bles; parce que la chair vivisiante & spirituelle de IESVS-CHRIST, les transmue en immortels, en spiris-

Livre Troisiéme. 189 tuels & eternels. Primus homo de terra

terrenus : fecundus homo de calo , cale- Paul. ftis. Qualis terrenus , tales & terreni : Cot. & qualis caleftis, tales & caleftes. IE- 15:47. svs-CHRIST ne nous transmue pas 48. veritablement dans l'Eucharistie comme il nous transmuera dans la Resurrection ; car dans l'Eucharistie il ne nous transmuë que dans la promesse; se donnant à ceux qui le reçoivent dignement, comme vn gage assuré qu'il les transmuera vn jour pour la gloire. Mais si nous voulons estre transmuez, il faut, dit Saint Paul, porter l'image de Phomme celefte, comme nous avons porté l'image de l'homme terrestre. Igitur sicut portavimus imaginem terreni, portemus & imaginem cælestis. 1. ad
C'est à dire, que comme nous avons imité le premier homme par le peché; nous devonsimiter IESVS-CHRIST dans sa purcté, dans sa Iustice, & dans ses fouffrances; & nous separer enfin de tout ce que nous avons en nous, qui tient de la chair & du sang;parce que la chair & le sang ne peuvent pas posseder le Royaume de Dieu; & la corru-ption ne possedera point l'incorruptibilité, comme dit l'Apostre. Hoc autem dico fratres: quia caro & fanguis Regnum Dei possidere non possum: neque corruptio incorruptelam possidebit. Il n'ya que la chair de Les vs-Christ qui possede le Royaume de Dieu, sans avoir vû la corruption; parce qu'elle est vne chair incorruptible, vivisante & spirituelle. Mais toute autre chair doit estre corrompue, purisée & transmuée, pour pouvoir posseder l'heritage incorruptible de l'éternité bienheureuse. Ainsi toute autre chair que celle de Les vs-Christ, ne sert de rien. Caro son prodess qui daguam. La seule chair

Paul.

I. ad Cor.

Aint toute autre chair que cene de IESVS-CHRIST, ne sert de rien. Caro non prodest quidquam. La seule chair de IESVS-CHRIST estant remplie de la viceternelle, vivisie. Et sa parole, & tout ce qui est en luy, est esprit & vic. Spiritus set qui vivisioat. Verba qua ego locutus sum vobis, Spiritus vita sunt Quoy qu'il ayt veritablement vn corps humain, qu'il a rendu passible & mottel pour l'expiation de

nos fautes.

Confiderons la chair de Iesus-Christ dans sa conception, dans sa naissance, durant sa vie, dans sa mort & dans sa Resurrection. Et nous

Livre Troisiéme.

191
trouverons que le Verbe-incarné ne
parloit point de sa chair; lors qu'il disoit que la chair ne sert de rien. Caro

non prodest quidquam. On ne peut pas dire que la chair de IESVS-CHRIST ne serve de rien. si elle nous donne la vie; & on ne peut pas dire qu'elle ne nous donne la vie; puisque S. Ican nous assure que le Verbe eternel s'est fait chair. Et Verbum 1.14.
caro faitum est. Le Verbe eternel s'estant fait chair , peut-on dire qu'il ait en rien alteré ny diminué son essence divine ? N'est-il pas toujours immuable ? N'est-il pas toujours le mesme? Tu autem Domine in aternum per- Pfal. manes : tu autem idem ipse es. Le Ver- 13. & be eternel est la vie; il s'est fait chair; 28. cette chair à donc la vie. Puisque la chair de IESVS-CHRIST a la vie, on ne peut donc pas dire de la chair de IESVS-CHRIST, Caro non prodeft, cette chair ne sert de rien. Il faut dire au contraire avec le Verbe incarné, que sa chair est vivifiante, & qu'elle donne la vie à celuy qui la mange. Qui manducat meam carnem & bibit Ioz. 6. meum Sanguinem, habet vitam aternam. 55.

191 L'Harmonie du Monde,

L'esprit de IESVS-CHRIST vivifie toutes choses, parce que c'est l'esprit de la vie; c'est vne verité que l'on ne peut pascontester. Il nous dit luy mesme qu'il a en soy la vie comme le Pere, & qu'il ressucite les morts, & donne la vie comme le Pere. Sieut enim Pater suscitat mortuos, & vivisses: sie & Estilius, auns sult, vivisses. Sieut enime

26. Filius, quos vult, vivificat. Sicut enime Pater babet vitam in semetipso: sic dedit & Filio babere vitam in semetipso. Mais dans l'Eucharistie nous sommes vivisiez par l'esprit de I ESV-CHRIST, dans sa chair. Il vivisie sa chair, & sa chair vivisie est vivisante. Et cette chair vivisiante est pour la vie du monde. Caro mea est pro mundi vita. Ma chair, dit I ESV S-CHRIST, en Saint Iean, est pour la vie du monde. Et si vous n'avez pas mangé la chair du Fils de l'homme, & beu son saurez pas la vie en vous.

. Vne vnion si parfaite que celle de la nature divine, avec la nature humaine en la personne du Verbe incarné, nous doit faire concevoir que sa chair est toujours vivisante; parce qu'elle est toujours inseparablement vnie à l'esprit de

La vic. De sorte que si nous considerons la chair du Fils de Dieu, dans sa conception & dans sa naissance, nous trouverons qu'elle est toujours vivifiante; ou soit parce qu'elle a esté toujours remplie de l'esprit de Dieu, le Verbe incarné ayant esté conceu du S. Esprit; ou soit parce qu'elle est la manifestation

du Verbe.

Il en est de mesme durant sa vie, dans sa mort & dans sa Resurrection : cette chair a esté toujours tres-diferente de la nostre. Nostre chair est corruptible durant cette vie & dans nostre mort. La chair de Insvs-Christ, a esté toujours incorruptible ; parce qu'elle a esté toujours remplie de l'esprit de Dieu, & vnie à la divinité, qui est la purcté incorruptible. Nostre chair est sujette à pecher, & la chair de IESVS-CHRIST estoit inpecable. C'estoit veritablement vne chair humaine, & vne chair semblable à celle des pecheurs, comme dit l'Apostre; Mais dans laquelle il n'y a jamais eu de Paul-peché. Et peccatum in eo non est. Et Rom. qui mesme ne pouvoit pas pecher, par - \$. 3. ce que I ESYS-CHRIST estoit con- 3.

194 L'Harmonie du Monde, ceu de l'esprit de Dieu, & parce que sa chair estant parfaitement vnie à son esprit; & son humanité parsaitement soumise à sa divinité, il n'y avoit pas en les vs-Christ de combat entre l'esprit & la chair, comme il y en a en nous. Car en nous la chair est opposée à l'esprit, & l'esprit à la chair. Caro enim concupiscit adversus spiritum: spiritus autem adversus carnem. Hae enim shi invicem adversantur: vt non quacumque vultis, illa faciatis. Ils se font continuellement la guerre, pour nous empescher de faire tout ce que nous voudrions. Ce n'estoit pas de mesme en IFSVS-CHRIST: sa chair eftoit soumise à son esprit : Et parce que son esprit estoit impeccable, sa chair ne pouvoit pas pecher. L'esprit de les vs-Christagissoit dans sa chair; & sa chair n'agissoit que par l'esprit. Ainsi la chair de Ies vs-Christ durant toute sa vie estoit vivisiante, parce que durant toute sa vie l'esprit de la vie agissoit en elle. Cette chaira esté aussi vivisiante dans sa mort, non seulement parce qu'elle n'a pas vû la corruption. Neque care sius vidis

Livre Troisième.

195
corruptionem. Mais aussi parce que la mort nous a donné la vie. Apres sa Act.
Resurrection la chair de Iesys-Christs
estoit immortelle; Christus resurgess
ex mortuis jam non moritur: mors illi ad
voltra non dominabitur. Elle estoit spituelle; parce qu'elle estoit née de l'esprit; & parc consequent vivisiante; parce que l'esprit est la vie. On ne peut
donc pas dire que la chair de IesysChrist ne serve de rien, puisque
dans sa conception, dans sa naissance,
durant sa vie, dans sa mort, & dans sa
Resurrection, elle a esté toujours vivisiante.

Toutes les graces que nous recevons dans l'Eucharistie, viennent immediatement du Corps vivisiant de IESVS-CHRIST, qui est comme vn vase sacré, dans lequel Dieu a mis la vie pour nous la communiquer. L'esprit opere dans le corps du Verbe incarné, & ce corps sacré, vivisié par l'esprit de Dieu, opere en nous. De sorte que nous ne pouvons pas direque le Corps de IESVS-CHRIST ne soit dans l'Eucharistie, parce que s'il n'y estoit pas, il n'y auroit pas de moyen entre

196 L'Harmonie du Monde, Dieu & nous. Et par consequent nous ne serions pas vnis à Dieu. Il n'y a jamais d'vnion entre deux extrêmes, que par vn moyen participant & proportionné: & fans cette participation & cette proportion, l'vnion seroit impossible. Dieu qui est le Createur & leprincipe; & l'homme qui est la creature principée, sont deux extrêmes. Le Verbe eternel voulant vnir ces deux extrêmes, voulant vnir Dieu à l'homme; parce qu'il falloit vn moyen, qui participast de la nature divine & de l'humaine; s'est incarné pour estre vn Dieu-homme. Et ainsi le Verbe incarné est le vray moyen participant, divin & humain, vnissant l'homme à Dieu. Dans l'Incarnation il a vny Dieu à l'homme; & dans l'Euchariftieil vnit l'homme à Dieu. Il ne pourroit pas l'vl'vnir à Dieu, s'il n'y effoit comme vn moyen vnissant, & il n'y seroit pas comme moyen, si son humanité n'y estoit avec sa divinité. Il nous y vnit à Dieu; il y est donc comme homme-Dieu, & comme le gage réel & essentiel de la promesse, qu'il a fait à l'homme, de l'vair parfaitement à Dieu pour

Livre Troisième.

197

l'immortalité. Sans ce moyen vnissant, l'homme n'auroit jamais esté vny à Dieu pour la gloire. C'est l'échelle par laquelle nous montons à Dieu, & sans certe échelle, le lieu,où est Dieu dans sa gloire, seroit inacce stible à l'homme, C'est le chemin par lequel nous allons au Pere. IESVS-CHRIST nous l'aprend luy-mesme par ces paroles. Ego 10an. sum via & veritas & vita. Nemo venit 1+ 6. ad Patremnisi per me. Ie suis le chemin, la verité & la vie, personne ne vient au Pere que par moy. Et il faut remarquer qu'apres que les vs-Christ nous à dit, qu'il est le chemin, il adjoûte qu'il est la verité; afin de nous disposer à croire fermement qu'il est la vie. IEVS-CHRIST estant la vie nous ne sçaurions estre vnis à Iesvs-CHRIST, sans estre unis à la vie: & parce que la vie de IESVS-CHRIST, est la vie eternelle, ou plutost qu'il est la viceternelle luy-melme; il faut que par cette vnion nous participions à la vie eternelle, apres cette vie temporelle ; c'est à dire, que nous soyons vnis à Dieu pour vivre eternellement en luy. Et parce que le Yerbe nous a voulu

98 L'Harmonie du Monde,

faire participans de cette vie eternelle dans l'Eucharistie, il nous a laissé ce moyen participant divin & humain, dans ce Sacrement; comme vn gage & vne promesse de la vie eternelle, dans laquelle il nous consirme, toutes les sois que nous nous vnissons dignement à luy dans l'Eucharistie. Puis qu'il est vray qu'il y est veritablement, substantiellement, & réellement, comme nous allons prouver par des demonstrations naturelles.

Voyons tout ce qui fait errer tant de de monde sur la grandeur de ce mystere. Les vns ne peuvent comprendre, qu'vn corps comme celuy de IESV SCHRIST, qui a toute la grandeur, & toutes les dimensions d'vn corps humain; puisse estre contenu en vn si petit espace, que celuy de la moindre partie d'vne Hostie confacrée. D'autres ne scauroient concevoir que le corps de IESV SCHRIST y soit invisiblement; & se persuadent, que s'il y estoit, on l'y verroit sans doute, comme on le voyoit en ce monde depuis sa naissance, jusqu'à sa Resurrection, su depuis sa Refurrection, jusqu'à ce qu'il sut monté

au Pere. Il y en a qui ne sçauroient comprendre non plus qu'il puisse estre réellement & substantiellement, en plusieurs lieux differents, le mesme, fans division, & à mesme temps. Nous en voyons d'autres, qui ne sçauroient non plus concevoir, que le Verbe incarné transmuë la substance du pain & du vin dans l'Eucharistie en celle: de son corps & de son sang. Nous voulons faire voir icy, que tout cela se peut faire naturellement; & que toutes les choses naturelles nous preuvent cette verité. Et lors que nous l'aurons demontré, il faut que ces incredules avoient, que si la possibilité de toutes ces choses se rencontre essectivement & actuellement dans les creatures : à plus forte raison le Createur peut-il faire, & fait veritablement toutes ces chofes. Puisque c'est luy, comme l'eur principe, qui a donné toutes ces puissances aux creatures; & que la nature n'opere que par luy, en luy, & pour luy. Mais passons à nos demonstrations, & faisons voir sensiblement toutes ces veritez dans les effets naturels des causes créées, & dans toutes les productions que nous voyons tous les jours dans la nature. Et commençons par l'invisibilité, qui est vne des choses les plus malaisées à comprendre.

De l'invisibilité du corps de I ES V S-C H R IST dans l'Eucharistie.

E Ntre tous les veritables Philoso-meure d'accord que les quatre Elements sont quatre corps solides, & qui par consequent ont leurs dimenfions, la longueur, la largeur, & la profondeur. Cependant ces quatre corps quoy que solides & materiels, ne laissent pas de se rendre tantost invisibles, & tantost visibles, en se changeant I'vn en l'autre, & de remplir toute l'étendue du globe, ou dans leur rarefaction spirituelle, ou dans leur condensation materielle. L'air aussi bien que le feu; l'eau aussi bien que l'air; & la terre aussi bien que l'eau. Ils sont dans vn continuel mouvement, soit pour la generation, soit pour la nourriture & la multiplication de toutes.

les creatures en ce monde inferieur.

Remarquons premierement cette verité dans l'Element le plus corporel à nos sens, qui est la terre; & de la demonstration de la terre; on pourra tirer des consequences justes pour les trois autres. Personne ne peut douter du mouvement de la terre, si on fait la moindre reflexion, à ce que l'experience nous en aprend. Nous voyons tous les jours, que la terre fait le corps de toutes les parties des vegetaux, des mineraux, & des animaux. A l'égard des vegetaux, si les fruits, les fleurs, & les feuilles, sont convertis en terre par la nature ou par l'art, nous devons estre persuadez qu'ils ont esté terre : parceque, toutes choses retournent en ce qu'elles ont esté. Or il est certain qu'ils retournent en terre : & par consequent, ils ont esté faits de la terre. La nature en fait tous les ans cette reduction en terre; lors que la rigueur de l'hyver pourrit & corrompt par son humide, les feuilles, les fleurs, & les fruits, qui sont tombez de l'arbre; & par cette corruption, ces feuilles, ces fleurs, & ces fruits sont re202 L'Harmonie du Monde,

duits en terre. L'art peut faire la mesme chose; si on brûle ces feuilles, ces. fleurs, & ces fruits, on les reduira en cendres, qui ne sont que de la terre. Puisque donc les feuilles, les fleurs, & les fruits, & les autres parties de l'arbre retournent en terre, il faut demeurer d'accord qu'ils ont esté faits de la terre. Et si les fruits, les fleurs, & les feuilles sont en partie de terre, comme nous n'en pouvons pas douter: cette terre, dont ils sont formez, est montée au haut de l'arbre : pour qu'elle y soit montée, il faut qu'elle se soit meue; & puis qu'elle s'est meue, il faut qu'elle ait vn mouvement. Mais cette terre, qui est vn corps si solide & fi pesant, comment peut elle estre montée au haut de cet arbre ? Comment peut-elle avoir eu ce mouvement local ; si ce n'est en se subtilisant & se spiritualisant; en devenant de pesante, legere; de dense, rare; de corporelle, spirituelle; & de visible, invisible? Mais encore comment peut elle avoir passe par les sibres de l'arbre, qui sont d'vne delicatesse inperceptible? à moins qu'elle ne fe soit subtilisée, & spirituaLivre Troisième

lifée par la rarcfaction, jusqu'à l'invifibilité, pour passer inperceptiblement au travers de ces fibres, pour nourrir l'arbre, & y faire toutes ces formes differentes; qui ne sont differentes, que par le plus ou le moins de meslange des quatre Elements, & par la difference de leur determination. Mais qui sont

pourtant toutes composées de terre. Bien que ce mouvement de la terre foit tres-veritable, & qu'il se fasse conrinuellement dans la nature, il est pourtant inconnu à ceux qui n'ont pas pris garde aux proportions Elementaires, dont la connoissance suffit, pour ne pas douter du mouvement de la terre, qui ne se fait que par les gradations de proportion entre les Ele-ments. La premiere gradation de proportion est celle par laquelle la terre passe en cau: La terre a plus de proportion avec l'eau qu'avec les autres Elements; c'est le corps élementaire le plus prés d'elle. De sorte que la terre en se subtilisant, passe facilement en eau. La seconde gradation de proporsion, est lors que la terre passe d'cau en air. L'eau ne sçauroit estre subtilisée 204 L'Harmonie du Monde,

& rarefiée, qu'elle ne passe en air; parce que c'est l'Element qui luy est superieur & prochain. La troisième gradation de proportion est, lors que la terre passe d'air en seu. L'air se rarefiant devient subtil comme le feu, & passe en sa nature. Nous ne parlons pas icy du feu qui brûle, mais du feu naturel. La terre estant donc changée en eau, d'eau en air, & d'air en feu: Le feu estant à l'orifice des fibres de l'arbre, est condensé en air, par l'air; cet air s'espoississant, se condense en vne eau gommeuse, laquelle nous voyons quelques fois fortir hors de l'arbre; foit que la nature rejette ce qu'elle en a de superflu; ou soit par quelque defaut, ou quelque ouverture acciden-telle de l'arbre. Mais quand cette cau gommeuse est retenue au dedans de l'arbre; elle s'espoissit davantage, & passe sous la forme des feuilles, des fleurs, & des fruits, & autres parties de l'arbre. La terre avant qu'elle ne passe par ces gradations, est indeterminée à toutes les formes ou figures naturelles. Et quand elle a esté transmuée en feuilles, fleurs, & fruits; on luy donne les noms de ces formes, ou figures determinées. Et pour faire voir que toutes ces choses ont esté faites de la terre : c'est qu'elles y sont reduites par l'art ou par la nature, comme nous avons dit. Par cette demonstration on voit clairement le mouvement de la terre, la rarefaction & son invisibilité, & le retour en elle-mesme de ces choses qu'elle a faites, quoy que differentes d'elle en forme & en figure. Il n'y a point de Philosophe au monde, quelque subtil qu'il soit, qui puisse nier cette verité, puis qu'elle est vue d'yn chacun.

Un de ces Physiciens qui donnent tout aux causes secondes, parce qu'ils ne connoissent pas la premiere, nonplus que les secondes, pourroit pourtant nous objecter que la terre n'a point de mouvement; & que c'est l'esprit vegetal qui l'a fait mouvoir, & luy sait.

faire toutes ces choses,

Mais il suffit pour répondre à cette objection, de repeter ce que nous avons dit au traité de la Substance : où nous avons fait voir, qu'il n'y a qu'vn moteur vniversel en toutes choses, qui est l'Es-

106 L'Harmonie du Monde, prit de Dieu, que c'est luy, qui fait tout en toutes; que la substance luy sert de fujet, dans lequel il fait tous les changemens que nous voyons dans la natu-re. Et comme le moteur est infiny, il fait des operations infinies dans la substance. Et encore qu'il ait determiné les choses; il est le mesme moteur en toutes. Il fait tout dans les animaux, les vegetaux, & les mineraux. Il est le feul agent en toutes choses. Et quoy que les genres soient differents l'vn de l'autre s quoy que chacun ait sa propre forme & la proprematiere, cette difference determinée n'empesche pas qu'ils n'ayent tous esté faits de la mesme substance, & par cet vnique moteur. Nous avons bien voulu redire ceey; afin de faire voir, qu'il n'y a qu'vn principe; car quand la substance est seche, on l'appelle terre ; quand elle est froide , on l'appelle eau; quand elle est humide, on luy donne le nom d'air. Et quand elle est chaude, celuy de feu. Quand elle est coagulée & visible, on l'appelle corps; & quand elle est subtile & invisible, on la nomme esprit. Ce sont la toutes les gradations de la premiere substance, de

laquelle

Livre Troisième. 207 laquelle l'unité éternelle à fait toutes ces choses.

Et puisque le Verbe de Dieu, qui est le principe & le moteur de la substance, luy à donné tant de vertus de se changer en toutes les formes que nous voyons ; en terrestre , aqueuse , aërienne, ignée, corporelle, spirituelle, visible & invitible; & ainfides autres. Pourquoy n'avouera-t-on pas que le Verbe de Dieu, qui est éternel, infiny, & tout puissant, qui est toutes choses, & qui fait toutes ces choses dans la substance peut, come Dieu-homme & principe se rendre invisible dans l'Eucharistie ? Puisque le Verbe éternela donné à la substace la puissance de se rendre invisible, pourquoy le Verbe incarné, qui est le maistre de la nature, n'aura-t-il pas la puissance de rendre son corps invisible, ayant vny la nature divine à l'humaine.

Une creature, comme la substance terrestre, se raresse pour la generation des choses jusqu'à la spiritualité, & à l'invissibilité. Pourquoy I E s v s-CHRIST, qui est le principe, l'agent, & le moteur de la substance, laquelle ne produit rien sans luy; pourquoy.

L'Harmonie du Monde, 208 TESVS-CHRIST qui fait toutes ces choses, n'aura-t-il pas la puissance de raresser son corps sacré dans l'Euchari-stie, pour qu'il y soit spirituel & invisible aux yeux des mortels?

Il n'est pas necessaire de donner d'autres demonstrations & d'autres raisons naturelles, pour prouver l'invisibilité du corps de IESVS-CHRIST dans l'Eucharistie; ce que nous avons dit suffit pour persuader toutes les personnes raisonnables. Mais parce que nous voulons faire voir la conformité de la Religion à la raison & à la nature, comme venant toutes d'vn mesme principe: Nous allons montrer dans l'Evangile la possibilité & la verité de ce que nous avons dit. Le Saint Esprit nous asseure en Saint Luc, que deux Disciples allant en Emaüs, IES VS-CHRIST se trouva au milieu d'eux, où sans se faire connoistre, il leur expliqua plusieurs passages des Ecritures, & ayant esté prié. par les deux Disciples, d'arrester cette nuit en Emaiis avec eux ; il s'yarresta.

Luc.

Et factum eft dum recumberet cum eis, accepit panem & benedixit ac fregit &

31. porrigebat illis. Et aperti sunt oculs corn, & cognoverunt eum : & ipse evanuit ex oculis corum. Et ayant este connu par les deux Disciples à la fraction du pain, il disparut, & se rendit invisible. I z s v s-CHRIST eftoit ressuscité : & apres la refurrection, fon corps glorieux estoit spirituel; & parce qu'il estoit spirituel. il estoit visible, ou invisible, comme il luy plaisoit de se faire voir ou de se cacher. C'est comme cela que nos corps apres la resurrection, seront transmuez pour la gloire; de corporels, comme dit Saint Paul, en spirituels. Semma-tur corpus animale, surget corpus spirit ad tale. Le corps de l'homme est mis en Corterre, comme yn corps tout animal, 44. & il ressuscitera comme vn corps tout spirituel. Estant spirituel, nous aurons la puissance de nous montrer ou de nous rendre invisibles comme les esprits. I E S V S-C H R I S T confirme cette verité, quand il répond aux Saduceens, qui nioient la resurrection, que les bien-heureux apres la resurrection, sont comme les Anges dans le Ciel. Sunt , sicut Angeli in Calis. Puisque la Marc. verité mesme nous asseure, que les bien- 12 25. heureux seront comme des Anges, il S. ii

L'Harmonie du Monde, faut croire qu'ils auront des corps spirituels, capables de tout ce que peuvent faire les Anges; car ils seront égaux aux Anges, dit l'Evangile, & seront les enfans de Dieu, parce qu'ils seront les enfans de la resurrection. Aquales enim Angelis sunt , & fily 20.36. Sunt Dei, cum sint fily resurrectionis. Et par consequent ils auront la puissance de se rendre invisibles comme les Anges, & de faire toutes les choses que peut faire vn esprit; comme de pouvoir estre visible, ou invisible; comme de penetrer au travers d'vn corps solide; de melme que IESVS-CHRIST, qui entra dans le lieu, où les Apostres estoient assemblez, & se fit voir au milieu d'eux, quoy que les portes fusscott fermées: Cum ergo sero esfet die Toan. illo, vna sabbatorum, & fores essent 2019 clausa, vbi erant discipuli congregati propter metum Indaorum, venit fesus, & fetit in medio , & dixit eis , Pax vobis. Il ne faloit pas ouvrir les portes pour faire entrer IESVS-CHRIST, parce que son corps estant glorieux, il avoit la penetration, l'invisibilité, & toutes les puissances : la puissance infi-

nie y estant au centre & à la circonference. Il faut que la divinité soit aussi bien à la circonference qu'au centre; puisque l'Escriture sainte nous asseure que dans la gloire nous verrons Dieu comme il est. Videbimus eum, sicuti 1. Ioz. est. Ce sera dans la personne de I z-3. svs-Christ, que nous verrons le Pere. C'est vn oracle, que I E s v s-CHRIST a luy-mesme prononcé do sa propre bouche. Qui videt me, vi- soan. det & Patrem. Qui me voit, voit aussi 14.9. le Pere. Mais lors que nous serons dans la gloire, nous verrons I E s v s-CHRIST tout autrement, qu'on ne le voyoit avant qu'il montast au Pere. Ce n'est pas que le Verbe de Dieu; quoy qu'il fut incarné, ne fut pourtant toujours eternel, infiny, & toutpuissant, comme son Pere; parce qu'ils n'estoient tous deux qu'vne seule essence divine. Mais les hommes ne le voyoient pas tel qu'il estoit, à cause de leur disproportion. Des hommes mortels ne pouvoient pas voir la vie dans l'éternité, & l'Essence divine dans son estenduë infinie : Des hommes mareriels, terminez & foibles, ne pour

L'Harmonie du Monde.

voient pas comprendre l'infinité & la toute-puissance du principe. Ce qu'ils voyoient estoit pourtant le Principe, & la Vie Eternelle: C'estoit la divinité. du Pere, du Fils, & du Saint Esprit; parce que les trois personnes divines sont inseparables. Et la vie eternelle par sa bonté infinie s'estoit accommo-dée à la portée de nos sens; en se rendant visible aux yeux des morrels en la personne du Verbe incarné. Saint Iean nous confirme cette verité quand il dit, Nous vous annonçons le Verbe de la vie, qui estoit des le commencement; que nous avons vû de nos yeux, que nous avons regarde, & que nous avons touche de nos mains. C'est la vie mesme, qui s'est manifestée, nous l'avons vue, nous en rendons telmoignage; & nous vous l'annonçons cette vie eternelle, qui estoit dans le Pere, & qui s'est venue montrer à nous. Quod fuit ab initio, quod and vimus, quod vidimus 1. Tos. oculis nostris , quod perspeximus , & manus nostra contrectaverunt de verbo vita, & vita manifestata est, & vidimus, & testamur, & annuntiamus vo-

bis vitam aternam ; que erat apud Pa-

frem & apparait nobis. De forte que IESVS-CHRIST avoit avant la Refurrection, la melme puissance qu'apres, puis qu'il estoit toujours la vie, & la toute-puissance eternelle. Et ainst par vn effet de la toute-puissance dans l'institution de l'Eucharistie, il serendit invisible aux yeux des Apostres : & fust à mesme temps visible & invisible. Le Sacrificateur estoit visible en la per-sonne de Irsvs-Christ, & la victime estoit in isible dans ce mystere. IESVE-CHRIST eftoit le Sacrificateur, il estoit aussi la victime, qui se sacrifioit au Pere eternel, pour notre regeneration. Mais lors que nous serons transmuez, nous le verrons comme il est, parce que nous aurons de la pro-portion avec luy. Nous verrons l'inmortalité, parce que nous ferons im-mortels; l'infinité, parce que nous fe-rons infinis; l'éternité, parce que nous ferons eternels; & la divinité, parce que nous serons divins; estant un avec Dieu nostre Principe. Nous verrons le Pere dans le Fils, & le Fils dans le Pere, & le S. Esprit dans le Pere, & 'c Fils; parce qu'ils ne sont qu'vn. Enfin

nous verrons Dieu comme il est, parce que nous luy serons semblables, & nous luy serons semblables, & nous luy serons semblables, dit S. Ican, parce que nous le verrons comme il est.

101. Scimus, quoniam cum apparuerit, similes ei crimus, quoniam videbimus eum

ficuti eft. Rien au mondene sçauroit destrui-re vne veritési bien establie, que l'in-visibilité de IESVS-CHRIST dans NEucharistie, car puisque nous voyons par des raisons naturelles, & par la sainte Escriture, mesme que les copps sont transmuez, de corporels en spirituels; & de visibles en invisibles : ne devons nous pas estre fortement persuadez par ces tesmoignages invinci-bles, que le Fils de Dieu, qui est la puisfance infinie, & qui fait tout en toutes choses, a voulu que son corpsfust in-visiblement dans ce Sacrement, afin que ce mystere fust plutost connu par l'esprit, que par les sens; parce qu'il a voulu que les Chrestiens crûssent en esprit & verité. Sed venit hora, &

19an. A. 13. nunc est, quando veri adoratores adora-bunt Patrem in Spiritu, & veritate. Nam & Pater tales guarit, qui adorent

Livre Troisiéme. 254

eum. L'heure est venuë, dit I Es v s-CHRIST en Saint lean, & c'est maintenant que les vrais adorateurs, adoreront le Pere en esprit & verité: car le Pere desire d'estre adoré de cette maniere. Quand nous parlons de l'adoration du Pere, nous parlons aussi de celle du Fils; parce que comme il nous · le dit luymesme dans l'Evangile, il est dans le Pere, & le Pere en luy. Quia Ioan. ego in Patre, & Pater in me eft. Et de 14 10. mesme du S. Esprit; parce que les trois personnes divines, quoy que distinctes,

font indivisibles; & ne sont qu'vne mesme essence divine.

Gardons nous donc bien de douter de la presence réelle de IEsvs-CHRIST dans l'Eucharistie; parce que nous ne l'y voyons pas. Ne soyons pas si materiels, que de faire dépendre nostre Religion, & nostre salut de la puissance de nos sens. Croyons aveuglement ce que la verité incréée nous ordonne de croire; & glorifions I Esvs-Christ, qui a voulu, que nous eussions vne foy inébranlable, pour toutes ces grandes veritez, qu'il nous à enseignées; & pour tous ces grands mysteres; afin de nous faire participer au bonheur, qu'il promet à ceux, qui croyent cequ'ils ne voyent pas. Beatigui non videruns. & credideruns. Mais parce que ceux, qui ne sont pas dans notre Religion, ne donnent rien à la soy à equ'ils veulent estre parfaitement perfuadez; parce qu'ils veulent connoître sensiblement, avant que de croire.

Il faut achever de les persuader par d'autres raisons naturelles.

Il n'ya rien de si déraisonnable que de dire, que I es v s-C n' n i s' n'est pas réellement dans l'Eucharistie, parce que les yeux corporels ne l'y voyent pas. Car combien y a-t'il de choses dans le monde que nous ne voyons point, & qui ne laissent pas d'estre veritablement, réellement, & essentiellement. Peut-on voir en nous la substance? Y voyons nous les Elements? Et cependant nous ne pouvons pas douter, qu'ils ne soient en nous. Les composez nasturelles cachent à nos yeux, leurs causes naturelles constitutives.

Nous avons fait voir dans le traité des Elements, qu'ils sont tous cachez l'yn dans l'autre; que le feu est caché Livre Troisième. 2

dans l'air, l'air dans l'eau, & l'eau dans la terre. Et tout au contraire, la terre dans l'eau, l'eau dans l'air, & l'air dans le feu. De sorte que l'eau, l'air, & le feu, sont dans la terre; & quoy que nous ne les y voyons pas; ils y font pourtant reellement & elfentiellement. Tout de mesme la terre, l'air, & le feu, font dans l'eau: Et quoy qu'il n'y ayt aucune apparence que la terre, l'eau, & le feu, soient dans l'air; ils y sont pourtant essentiellement; comme la terre, l'eau, & l'air sont au centre du feu, quoy qu'ils nous y soient invisibles. Tous ces Elements sont dans les composez naturels; & quoy qu'ils y foient invisibles, nous ne pouvons pas dire qu'ils n'y soient; puis qu'ils sont les principes de la composition. Dans les animaux, par exemple, nous ne sçaurions distinguer les Elements, ny le Ciel, ny le Soleil, ny les autres corps celestes. Toutes ces choses nous sont cachées sous la forme composée individuelle; & ne se font voir que par leurs effets. Les Elements y font la corporeité; le Ciel y fait le mouvement; le Soleil y fait la chaleur vitale; & ainfi

118 L'Harmonie du Monde,

des autres causes naturelles. Les causes naturelles y sont invisibles; nous n'y voyons que les effets; & les effets y sont essentiels; parce que les causes y sont essentiellement, quoy que nous ne les y voyons pas.

Et puisque nous ne pouvons pas dire que les Elements, le Soleil, le Ciel, & les autres causes naturelles, ne soient dans les individus (comme nous avons fait voir ailleurs) bien qu'ils nous y soient invisibles. Doit-on dire que IESVS-CHRIST n'est pas dans l'Eucharistie; parce que nous ne l'y voyons point? Les Elements les plus solides se subtilisent par la rarefaction jusqu'à l'invisibilité, comme nous avons demontré. Et puisque les Elements ont la puissance de se rendre invisibles par leur mouvement, pourquoy le Verbo incarné ne rendra-r'il pas invisible son corps glorieux; puis qu'il est le princi-pe du mouvement en toutes les creatures ? Puis qu'il les a toutes faites, puis qu'il les a tirées de l'invisibilité; que par sa puissance, ce qui a esté invisible est maintenant visible. Et que c'esten la personne de lesys-Christ que

Livre Troisième: Dieu s'est rendu visible à ses creatures : parce que comme dit l'Apostre I Es v s-CHRIST est l'image du Dieu invisi-ble. Qui est imago Dei invisibilis. Et le principe de toutes choses. Qui est principium. Quoniam in ipso condita sunt ad Col-universa, in calis & in terra, visibilia, 1. 15. & invisibilia, sive Throni, sive Domina- 16.17. tiones, sive Principatus, sive Potestates: omnia per ipsum , & in ipso creata funt : & ipfe est ante omnes, & omnia in ipfo constant. Car tout a esté fait en luy, dans les Cieux, & dans la terre, adjouste S. Paul, les choses visibles & les invisibles, soit les Throsnes & les Dominations, soit les Principautez, soit les Puissances. Toutes choses ont esté créées par luy, & en luy : Et il est avant toutes choses, & toutes choses sont & subsistent en luy. Puisque IEsvs-CHRIST est le Principe des choses visibles & des invisibles, ne peut-il pas se rendre visible, ou invisible comme il luy plaist ? Il est invisiblement dans l'Eucharistie, mais il se manifeste à nous par ses effets: Et parce qu'il y est essen-tiellement; ses effets y sont essentiels: Il nous y donne essentiellement la vie

0.00

210 L'Harmonie du Monde, eternelle, & tout le bien essentiel 3 l'éternité. IESVS-CHRIST est vne source infinie de bien, de laquelle emanent incessamment vne infinité d'influences de bien. Et fi tous les Chrétiens ne reçoivent pas dans l'Eucha-ristie cette infinité d'influences; c'est à cause de leur disproportion. Plus vn Chrestien est proportionné, & plus il en reçoit: Mais parce que durant cette vie nous sommes mortels, & bornez dans toutes nos puissances, ou plutost que de nous mesme, nous ne sommes que foiblesse, nous ne sçaurions recevoir cette infinité d'influences: Il faut attendre que lesve-Christ nous ait transmuez pour la gloire; & pour lors nous serons parfaitement proportionnez.

Nous devons cependant durant cette vie, nous proportionner à IESVS. CHRIST, le plus qu'il nous est possible; & dans cette proportion nous vnir à luy dans l'Eucharistie; afin que nous trouvant proportionnez, autant que nous pouvons l'estre en ce monde, il s'vnisse à nous, pour nous vnir vn jour au Pere Eternel dans la gloire. Les influences de bien, que nous recevons de IESVS-CHRIST, durant cette vie, fairont nostre proportion pour les recevoir infinies dans l'éternité.

A l'égard de ces miserables pecheurs qui s'approchent indignement de l'Eucharistie, par yn défaut criminel de foy, ou de vertu; ils sont trop disproportionnez pour recevoir ancune influence. Nous pouvons remarquer leur malheur dans vne comparaison naturelle & sensible des influences du Soleil. Le Soleil n'a de soy, que de bonnes influences; parce qu'il est essentiellement bon; mais il opereselon la determination des matrices, selon la proportion, ou la disproportion, qu'il trouve dans les sujets. Sa chaleur endurcit la bouë, & mollifie la cire. Sa chaleur vivifie les plantes; & cette mesme chaleur les seche & les tue, selon la disposition où elles font.

Tout de mesme Insys-CHRIST, dans l'Eucharistie est le salut & la vie de quelques vns, & la condemnation & la mort de quelques autres ; selon qu'ils sont bien, ou mal disposez quand ils le reçoivent, Le Soleil, qui est la vie L'Harmonie du Monde.

naturelle de toutes les choses inferieures, agit dans les mauvaises aussi bien que dans les bonnes; car il influe dans le Scorpion & dans l'Aconit, & dans les autres sujets, qui produisent le ve-nin & le poison; de mesme qu'il influë dans le baume, & dans les autres sujets, qui produisent l'antidote. Il augmente les vertus naturelles, soit dans les bonnes, ou dans les mauvailes matrices, lesquelles sont des moyens qui determinent les influences du Soleil à la vivication & à la conservation, ou à la destruction & à la mort : en forte qu'il vivifie, & preserve par le moyen de l'antides; & tue, & destruit par le moyen dn poison : & n'agit dans les choses, que selon leurs dispositions determinées. Lors que lesvs-CHRIST, qui est le Principe de la vie, du Soleil, & de toutes choses; est receu dans l'Eucharistie par yn pecheur indigne & disproportionné; ce pecheur par sa disproportion le reçoit pour sa condam-

Paul. T. ad 11. 27.

nation. Mais celuy qui reçoit I e s v s-Ioan. CHRIST dignement, le reçoit pout 6. 55. son salut & pour sa gloire. De sorte que I svs - CHR 1 sT opere la mort

eternelle

Livre Troisième.

Livre Trospième. 223 éternelle dans l'homme disproportionné & cotrompu par le peché : & tout au contraire, il opere la vie eternelle dans l'homme proportionné par la Iuflice, par vne foy vive, & par vne veritable penitence. Il agist selon la disposition des hommes, qui le reçoivent

dignement, ou indignement.

Voyons encore sans sortir de cette comparaison, les effets de IESVS-CHRIST dans l'Eucharistie, à l'égard de ceux, qui le reçoivent dignement. Le Soleil, que Dieu a détermimine pour estre la lumiere de la vie naturelle, pour éclairer, vivifier, nourrir & entretenir tous les individus, n'influe pas simplement vn accident vital, comme quelques vns ont crû mal à propos, mais vne Substance & vne Effence vitale, emanée de sa propre Essence. Autrement toutes les vies des plantes seroient accidentelles, & non essentielles comme elles sont.

Mais quels peuvent estre les effets de IESVS-CHRIST dans l'Eucharistie? Ne sont-ils pas plus effentiels que ceux du Soleil? Puis que I E S V S-CHR I ST est l'essence infinie & la figure essen224 L'Harmonie du Monde,
tielle du Pere; qui est l'Essence de toutes les Essences. Les vs-Ghrist
insue essentiement, & eternellement dans tous les hommes proportionnez, qui le reçoivent dans l'Eucharistie; parce qu'il y est réellement,
essentiellement, & substantiellement.
Et comme le Soleil, qui est essentiellement dans tous les individus inferieurs, quoy qu'il soit invisible, y opere
la vie naturelle. Aussi Issys-Ghrist,
qui est essentiellement dans l'Eucharistie, quoy que nous ne l'y voyons
point, y opere la vie eternelle.

Qui sera maintenant cet incredule,

Qui fera maintenant cet incredule, qui ofera dire que Iesvs-Christ n'est pas réellement dans l'Eucharistie, paste que nous ne l'y voyons pas ? Puis que nous avons prouvé l'invisibilité non seulement par la Sainte Escriture; mais par des raisons sensibles, & par des demonstrations naturelles. Mais comme il setrouveaujourd'huy peu de personnes, qui ayent cette soy ardente des premiers Chrestiens; comme il y a des hommes de petite soy, qui doutent toujours; & comme il y en a mestante d'asse malheureux, pour oser comme d'asse malheureux, pour oser com-

battre ces veritez: pour desabuser ceuxcy de leurs erreurs ; & asseurer , & confirmer les autres dans la croyance de la verité; il faut lenr faire toucher au doigt tous ces grands mysteres; Il faut que ces incredules mettent la main dans le costé de LESVS-CHRIST. Infer digitum tuum bac , & vide manus Ioan. meas, & affer manum tuam , & mitte in 20,17. latus meum. Et nols effe incredulus , sed fidelis. Afin qu'estant persuadez par nos demonstrations naturelles, conformes à la raison, & appuyées par la S. Efcriture, que le corps de les vs -CHRIST, est veritablement reellement, effentiellement, & fubstantiellement dans l'Eucharistie , ils disent avec Saint Thomas, dans yn esprir d'humilite & de foumission , en se repentant de leur incredulité. Dominus loans mens & Deus mens. C'eft la mon Sei- 28: gneur & mon Dieu.

Venons à cette grande question, qui fait l'incredulité de plusieurs dans ce divin mystere. Elle est sans doute vne . des plus difficiles à prouver; mais nous ne laisserons pas d'en donner avec le secours de la lumiere incréée , vi

226 L'Harmonie du Monde, esclaircissement parfait, & des preuves suffisantes pour convaincre les plus opiniastres, & persuader les plus incredules.

Que IESVS - CHRIST eft à mesme temps en plusieurs lieux differents.

N doit croire comme vn article de foy, & par consequent comme vne pure verité, que Issvs-Christ est réellement, veritablement, & substantiellement, & à mesme temps en tout autant qu'il y a d'Hosties consacrées dans le monde.

Demonstrons premierement cette verité par des raisons sensitées & naturelles. Nous sçavons qu'il est tresmalaisé à la pluspart des gens, de concevoir qu'vn corps, qui a toutes les dimensions, puisse estre naturellement en tant de lieux differents dans le mesme moment. Cela surpasse la connoissance de ceux qui veulent voir & connoistre les plus grands mysteres par les sens, avant que de les avoir penetrez

Livre Troisieme.

par l'esprit. Mais nous savons aussi qu'il n'est rien de si aystè à comprendre à ceux, qui sçavent la proportion que les choses ont entr'elles. Ceux-cy peuvent voir les choses non seulement par l'esprit, mais mesme par les sens, comme elles sont & comme elles se font.

En expliquant les causes naturelles, nous avons dit que la terre se change en air, & que par ce changement de dense elle devient rare : d'époisse & grossiere subtile; de pesante legere; & de visible invisible. L'air est vn corps materiel, lequel quoy que materiel ne laisse pas d'estre par tout à cause de son estendue rare; il est vnique par toute l'estendue du globe vniversel. Et quoy que l'air soit vn corps materiel, il ne nous empéche pas de voir au travers les objets qui sont au delà de luy. Cependant ce corps aerien, quoy que rare & transparent, subtil & invisible, passe en terre par la coagulation: Et cette coagulation fait, qu'il ne peut occuper qu'vn tres petit lieu, en com-paraison de celuy, qu'il occupoit avant la condensation.

T iij

218 L'Harmonie du Monde .

Si tout au contraire, la terre passe en air, elle devient subtile par la raresaction de son mouvement; & de visible, elle devient invisible & spirituelle. Et pour lors cette terre estant passée en air occupe à mesme temps plusieurs espaces par le moyen de sa raresaction. Et cet air, quoy qu'il soit à mesme temps en plusieurs lieux differents, n'est pourtant qu'vn seul corps aerien par tout où il est; parce que comme nous avons dit, il n'ya qu'vn seul air en tout le monde.

Tous les hommes du monde respirent le mesme air; quoy qu'il reçoive de differentes qualitez selon la disserence des climats; selon l'éloignement, ou la proximité du Soleil; & selon la scituation des lieux. Bien que sous les deux Poles il soit extremement froid, bien que dans les Zones temperées il change de qualitez selon les saisons, & que sous la ligne il soit extremement chaud, il est pourtant toujours le mesme air. De sorte que celuy des Indes est le mesme, que celuy qui est en France, & par tout le monde vniversel; parce qu'il est vni-

que par tout, par la relation qu'il a à la Substance, son principe, laquelle est aussi vnique par tout, & en toutes choses, par la relation qu'elle a à l'vni-

té eternelle son principe.

Vn poulce de terre estant passé en air, par la rarefaction peut occuper beautoup plus d'espace, que n'en oc-cupe tout le globe de la terre dans sa condensation. De sorte que ce poulce de terre peut par sa rarefaction s'esten-dre & s'elargir d'une maniere si prodigieuse, qu'il peut occuper presque vne infinité d'espaces, à l'égard de ce qu'il occupoit, quand il estoit condense en terre. On ne doutera pas que cela ne foit naturellement possible, si l'onconsidere qu'vn seul homme à produit presque vne infinité d'hommes : & que cet effet nombreux de production, & de multiplication ne vient que de l'étenduë, & de l'élargissement de la substance humaine. Car la multiplication des genres, ne se fait que par l'élargissement de leur semence; qui par fon mouvement n'aturel & determiné s'éstend jusqu'à l'infiny, selon nostre façon de concevoir. De sorte que la

L'Harmonie du Monde, Substance humaine par son estendue, occupe autant de lieux differents qu'elle forme d'individus. Elle est pourtant par tout la mesme: & quoy qu'vnique, elle setrouve à mesme temps presqu'en vne infinité de lieux differents; le flus continuel de la substance humaine, fait la multiplication des hommes. Cette substance est terreste, comme nous n'en pouvons pas douter, puis qu'elle retoutne en terre. Et quoy qu'elle soit de 10. 9. terre, elle ne laisse pas de fluer toujours; parce qu'elle se rarefie & se subtilise par son mouvement continuel, & déterminé à la generation, & à la mul-

tiplication du genre humain.

Il est certain que le Verbe de Dieu, a fait le corps de l'homme de la terre, comme il est dit en plusieurs endroits de la Sainte Escriture. Et le mesme Verbe pour sa manisestation en chair, a pris vn corps de cette terre humaine: Et parce qu'il est la lumiere infinie, & que c'est le propre de la lumiere de raresser; il estend & raresse son corps, comme il luy plaist, & à l'infini; asin de le communiquer à mesme temps à plusieurs hommes dans l'Eucharistie.

2. 23.

Ce corps glorieux de I ES V S CHRIST se rarefie à l'infiny, parce qu'il est remply de son principe infiny : Estant remply de son principe infiny , peut-il estre borné dans son estendue, ny dans sa puissance infinie? Ne peut-il pas mieux & plus parfaitement, que le corps de l'air, occuper plusieurs lieux differents dans le mesme instant ? Puisque l'air est par tout le mesme essentielsement, & réellement; & que c'est par la puissance du Verbe; Pourquoy le Verbe incarné-ne pourra-t'il pas faire que son corps glorieux, soit dans le mesme moment, en vne infinité de lieux differents essentiellement, & reellement, le mesme & sans aucune division ?

Adjoustons que le Soleil est avectoute son essence, dans un Poinct pour donner la vieà une plante, ou à un insecte presqu'inperceptible. Et ce Poinct de lumiere naturelle, qui est dans cette plante, ou dans cet insecte, est aussi essentiel & substantiel que la lumiere du Soleil. A plus sorte raison devons nous croire, que le Verbe incarné, qui est la vie & le moteur du Soleil, & la lumiere de la lumiere, est dans la moin-

L'Harmonie du Monde, dre partie d'ene Hostie consacrée, pour y donner la vie eternelle à celuy qui le reçoit dignement. Nous ne pouvons pas ignorer que le Soleil ne soit essentiellement dans toutes les choses naturelles; parce qu'il repend par tou-tela nature les influences, qui sont essentielles, estant des emanations continuelles de son essence. De sorte qu'il est essentiellement à mesme temps, en une infinité de lieux différents. Il occupe des espaces d'vne estendue prodigieuse: & il est par tout le mesme; & comme resserré dans vne infinité de poincts, pour donner la vie naturelle, la nourriture & l'acroissement, à vne infinité de creatures, sans aucune diminution de sa substance. Aussi le Verbe incarné, qui est la lumiere incréée, est essentiellement en toutes choses, par l'émanation infinie de sa substance. La nature divine estant en I e s v s-CHRIST inseparablement vnie à la

nature humaine; il faut necessairement que la nature humaine, soit par la divine dans toutes les hosties consacrées. Et parce que la nature divine a esté humanisée dans l'incarnation du Verbe, & la nature humaine Deifiée en I E S V S - C H R I S T; il n'y a point de partie dans la nature humaine de I E S V S - C H R I S T, où la lumiere infinie n'opere nfiniment.

Voyons de quelle maniere IESVS-CHRIST est dans l'Eucharistie; & comme il est dans toutes les autres chofes. La maniere est tres-differente, IESVS-CHRIST est la forme essentielle de tous les estres, le Principe de la vie, le Moteur, le Principe principiant de toutes choses. Et c'est de cettemaniere que IESVS-CHRIST est dans toutes les creatures.

Et dans l'Eucharistie, il y est non seulement comme dans toute la nature, mais il y est encore pour nous y sanctifier. Il y est non seulement comme principe de la vie; mais encore comme principe de la vie eternelle. Dans la nature, il donne la vie aux creatures pour l'eternité. Et comme nous avons dit, que le Soleil remplit toute la nature; & s'accommode à la capacité des sujets, dans lesquels

234 L'Harmonie du Monde, il opere, pour donner la vie naturelle aux creatures par ces influences essen-tielles. Aussi IESVS-CHRIST, quoy qu'infiny, & pouvant par consequent occuper des espaces d'une estendue in-infinie, s'accomode à la capacité des Hosties consacrées, pour y donner la vie eternelle aux Chrestiens, qui le recoivent dignement.

Rien au monde ne sçauroit détruire cette verité, que les Elements, & toutes les causes naturelles, ont reçeu de IESVS-CHRIST toutes leurs puiffances; puis qu'il est si souvent dit dans la Sainte Escriture, qu'il est la toute puissance infinie, la source inépuisable de toutes les puissances naturelles, le principe, la cause, la vie, & le moteur de toutes choses. Puisque donc le Verbe éternel a donné à la premiere substance créée , la puissance de remplir tout le monde, d'estre par tout la mesme, & à mesme temps, & vnique en tous lieux, soit dans sa simplicité ou dans le messange : Doit-on douter que le Verbe éternel n'ait pû se faire vn corps de cette pure substance, qui estant remply de l'essence divine & infinie, Leure Troifiéme.

puisse estre en tant de lieux qu'il luy plaist, & de la maniere qu'il veut? Puisque les Elements ont reçeu de IESVS-CHRIST la puissance de se changer l'vn en l'autre; de se subtiliser, ou de se condenser; de se spiritualiser. ou de se corporifier; de se rendre rares, de s'élargir, & de s'estendre jusqu'à remplir tout le monde, ou de se resserrer en vn seul poinct; & enfin de faire tous les changements nécessaires pour les productions naturelles. Pourquoy lesvs-Christ ne donnera-t'il pas à son Corps glorieux, les mesmes advantages, & la mesme puissance qu'il a donné aux causes naturelles? La penetration, l'invisibilité, la puissance d'estre en plusieurs lieux à mesme temps sans aucune division, estant par tout le mesme; Et d'estre tout en toutes choses, comme dit Saint Paul; Sed Paul. omnia, & in omnibus Christus; de faire 2d Col. toutes ces merveilles divines & natu- 3.12. relles, qu'il fait dans l'Eucharistie; d'y estretout en vn poinct, avec sa puissance & son estendue infinie; & d'estre par tout le monde, parce qu'il est infiny au centre & à la circonferance ; estant

iij

23.6 L'Harmonie du Monde,

infiny au dehors aussi bien qu'au dedas, dans son humanité, commedans sa divinité; sans que pourtant il y ait en Issvs-Chr 1 s T aucune consusion des deux natures, de la Divine & de l'humaine.

Il est dit en S. Iean, que nous verrons Dieu tel qu'il est, lors que nous
ferons dans la gloire. V idebimus eum
7. Ioa. ficuti est. Et S. Paul nous assure, que
3.2. nous le verrons sacc à sacc.. Tune autem
Paul facie ad faciem. Ie verray mon Dieu
1. ad, dans ma chair; dit Iob, je le verray
Tont. In carne mea videbo Deum
Tob. meum, quem visurus sum ego ipse. Er

ront. In carne mea videbo Deum meum, quem visurus sum ego ipse, cor 1926. oculi mei conspetituri sunt. La Sainto Escriture nous enseigne, que nous verrons Dieu tel qu'il est, sace à face; & des yeux du corps; de sorte que ce sera en la personne de Ies vs-Christ que nous le verrons; comme dans vn miroir sans tache, dit la Sagesse, and nous representera parsaitement la Majesté de Dieu. Speculum sine macu-7, 26. la Dei Majestais. Parce qu'il est l'i-

. 26. la Dei Majestatis. Parce qu'il est l'image substantielle de la bonté infinie, la splendeur de la gloire, la lumiere de la lumiere, & la figure visible de la sub-

Livre Troisiéme stance du Pere. Imago bonitatis illius,

candor lucis aterna, imago Dei invista Paul. bilis, plendor gloria, & figura substan- col. tia eins. En voyant IESVS-CHRIST 1.15. des yeux du corps, nous verrons sa na- Hebr. ture humaine, qui est sa nature visible. 1.3. Et la nature Divine nous sera manifeftee par l'humaine, de mesme que la lumiere du Soleil, nous est manifeltée par la substance corporelle. Et comme nous ne scaurions voir le corps du Soleil, fans voir fa lumiere; aussi nous nd sçaurions voir le corps glorieux de lesvs - CHRIST, fans voir à melme temps l'Effence divine qui est la lumie re increée. Puis que nous verronsila caule infinie, en voyant I E's v s-CHRIST; il faut donc que l'effence divine en soit la circonference, aussi bien que le centre. Et puis que lesvs-CHRIST est infinyau centre & à la circonference ; il est donc vray, qu'il peut estre en vne infinitede lieux à mesme temps; & par consequent IESVS-CHRIST Dieu-homme est dans l'Eucharistie, en tout autant d'Hofties, qu'il y en a de consacrées. Il est tout entoutes, parce qu'il est infiny; & par

tout indivisible, parce qu'il est l'unité.

238 L'Harmonie du Monde, Tout ce que nous disons de l'infinité de lesys-Christ est si conformeà l'Escriture Sainte, à la raison & à la nature; qu'à moins de n'avoir ny religion, ny raison, ny aucune connoisfance des causes naturelles ; on ne peut pas douter de cetté verité. Car quelle apparence y a-t'il que l'inferieur fust le contenant, & qu'il changeat le superieur en sa nature? Que la nature humaine prevalut à la divine, & que le finy bornat l'infiny? Il y a bien plus d'apparance ; ou plutost c'est vne verité incontestable, que le superieur est le contenant, & l'inferieur le contenu; que le superieur a transmué l'inferieur, par superiorité de nature ; que la divinité contient l'humanité, & que la nature divine, à transmué l'humaine en immortelle; que le finy a esté transmué en infiny; & que Insvs. Christ eft vn homme infiny, immortel, eternel, & vn homme-Dieu. I FS V S-CHRIST. qui parle par la bouche de S. Paul, a voulu nous reveler cette verité, quand il nous dit de prendre garde, que personne ne nous seduise par vne vaine Philosophie, & par des raisonnements

Livre Troisième. trompeurs, selon les traditions des hommes, selon les principes d'une science mondaine, & non selon IE-SVS-CHRIST. Car toute la plenitude de la divinité habite corporellement en luy. Videte me quis vos decipiat per Pauli Philosophiam, & inanem fallaciam, ad secundum traditionem hominum, secun-Col. dum elementa mundi, & non secundum Christum: quia in ipso inhabitat omnis plenitudo divinitatis corporaliter. Notre salut dépend de toutes ces veritez; car sans ces veritez il n'yauroit point d'éternité pour les hommes; parce que le corps mortel, n'estant pas revestu de l'immortel, & le finy de l'infiny; le terrestre ne seroit pas changé en celeste, ny le celeste en divin. Et par consequent il n'y auroit point d'immortalité, ny d'éternité; & les tenebres seroient superieures à la lumiere, ce qui est impossible. Mais parce que nous devons estre immortels, eternels, & infinis, nous serons transmuez en Dieux. Et c'est pour cela, que I es v s-Christ luy mesme dans son Evangile dir, que nous sommes des Dieux. Di estis loan. Nous devous estre des Dieux, c'est à 10.35.

240 L'Harmonie du Monde, dire, comme Dieu immortels, spirituels, eternels, infinis, lumiere, vnis à Dieu, transmuez en Dieux; parce que Dieu sera au dehors, & au dedans de nous. Il sera à la circonference & au centre, afin que nous soyons immortels, & infinis par tout.

Paul. 1 2d Cor. 17.

Apprenons de Saint Paul cette verité Evangelique, que les morts ressusciteront incorruptibles, & que nous serons transmuez. Mortui resurgent incorrupti: & nos immutabimur. Nous attendons le Sauveur Nostre Seigneur IESVS-CHRIST, dit l'Apostre, qui reformera & transmuera nostre corps tout vil & mortel qu'il est; afin de le rendre conforme & semblable à son corps glorieux, par cette puissante vertu, par laquelle il peut s'assujetir toutes choses. Salvatorem expectamus Dominum nostrum Iesum Christum . qui reformabit corpus humilitatis nostra configuratum corpori claritatis sua, secundum operationem , qua etiam poffit Subjicere sibi omnia. Puis que c'est par IESVS-CHRIST que nous devons estre transmuez en immortels, & infinis , il faut qu'il en ait la puissance : Ec

Phili. 3. 20. 21. pour qu'il en ait la puissance, il faut qu'il soit tout-puissant, & infiny à la circonference aussi bien qu'au centre. Nous ne devons pas douter qu'il ne le soit; puisque nous sçavons qu'il est l'efsence infinie, & la manifestation du Pere- Nous le sçavons par la lumiere de la raison, qui est vne emanation de la lumiere eternelle; & nous devons le croire, parce que le Saint Esprit nous l'enseigne dans la Sainte Escriture.

Si I ESVS-CHRIST a la puissance de nous transmuer, comme nous n'en pouvons pas douter, il faut croire & confesser, qu'il est tout-puissant & infiny, & que son humanité est deissée, puis qu'il doit estre eternellement comme homme, aussibien que comme Dieu; & que ce sera comme homme-Dieu, qu'il nous changera de mortels en immortels, de sinisen infinis, & d'hommes en Dieux.

Et c'est aussi comme Dieu-homme, & comme homme, Dieu, que Issys-Christ est dans l'Eucharistie; parce que comme nous l'avons prouvé, si nous n'avions dans ce Sacrement ce moyen divin & humain, pour nous

vnir à Dieu, il n'y auroit point de participation à la divinité, ny de salut pour les hommes. L'humanité de les vs-CHRIST estant deifiée, par cette deification est devenue infinie & toute-De sorte que I E s v spuissante. CHRIST estant vnhomme tout-puilfant & infiny, cet homme-Dieu, peut occuper & remplir tout le monde, par son infinite & par sa toute-puissance; & parce qu'il est l'vnité, il peut estre le mesme sans division par tout le monde, & dans la moindre de ses parties, aussi parfaitement que dans le tout. Et ainsi ce moyen divin & humain, cet homme-Dieu tout puissant & infiny, IE-SVS-CHRIST, est dans toutes les Hosties consacrées. Il est tout en toutes reellement, & substantiellement, pour nous y faire participer, à la divinite, à sa toute-puissance, à son infité, à son humanité deifiée, & à la vie eternelle.

Tachons maintenant de faire voir elairement la verité de la Transubstantiation, c'est à dire, du changement que les vs. Christ fait de sa substance du pain, en sa substance dans les Sacrement de l'Eucharistie.

De la Transubstantiation.

R len n'est si aisé à comprendre que la Transubstantiation, il saut pourtant l'expliquer à ceux qui ne l'ont jamais réstechy; ou pour s'estre opinianis réstechy; ou pour s'estre opinianistrez a croire aveuglement les fausses opinions, dans lesquelles ils ont esté élevez. Et comme nous avons sait voir l'erreur de quelques-vns, en leur prouvant la realité: Il saut que nous safisons voir aussi l'aveuglement de quelques autres, en prouvant clairement la verité de la Transubstantiation. Nous en allons donner des preuves si convainquantes, que personne n'aura lieu d'en douter.

Examinons dans les operations de la nature, tant de changements qu'elle fait d'vne choic en vne antre; & il ne nous sera pas malaisé de nous persuades la verité du changement, que I E S V S-GHR I S T fait de la substance du pain, en son corps sacré, dans l'Eucharistie,

Scachons premierement comme la

244 L'Harmonie du Monde, fubstance, premier principe naturel de toutes choses a en soy la puissance, de produire toutes les formes naturelles. Nous avons dit dans le second livre, qu'elle a cette puissance, parce que l'esprit de Dieu est son moteur, qui opere continuellement en elle, & qui la fait passer d'vne forme en l'autre, par vn changement continuel. Elle passe dans toutes ces formes, parce qu'elle est indeterminée à les recevoir toutes; & à cause de la puissance qu'elle a de les mettre toutes en acte, parce qu'elle est forme & matiere, masle & femelle, agent & patient, nourrissant & nourry , engendrant & engendre; & parce qu'enfin elle est la base, & le fondement de toutes les formes, & de toutes les substances naturelles. Elle est dans la nature, pour les corps natu-rels, ce qu'est l'ynité nombre dans les nombres, & ce qu'est le Poince Physique dans les figures Geometriques, comme nous l'avons expliqué ailleurs. L'experience nous fait voir tous les jours ces changements dans la nature ;

la substance passe dans la forme des Element s: & les Elements se changent Livre Troisième.

24

I'vn en l'autre, comme nous l'avons clairement démontré en traittant des principes naturels & de la gradation de la substance. Et c'est vne verité que nous sçavons par nostre propre experience. Nous avons vû que la terre passe dans la forme des autres Elements, & ce changement est necessaire pour la production de toutes les choses naturelles. Car si la terre ne passoit en eau, & dans les autres Elements, elle ne changeroit jamais de forme, & par consequent elle ne produiroit ny les feuilles, ny les fleurs, ny les fruits, ny les autres parties essentielles de l'ar-bre, que nous sçavons estre de terre; puis que nous voyons qu'elles retournent en terre, comme nous avons fait voir. Et ainsi de tous les autres individus materiels, qui sont reduits en terre, parce qu'ils sont faits de la terre. Nous avons vû aussi que le corps de l'air, quelque rare, leger, spirituel, & invisible qu'il soit, par sa condensation devient pesant, corpsterrestre, & visible; De sorte que l'air est vne terre rare & invisible, & la terre est vn air condense, époissy & visible. Si la ter246 L'Harmonie du Monde, re se change en air; l'air peut aussi se changer en terre: & si la terre se change en air; & l'air en terre; le visible sera fait invisible, & l'invisible deviendra visible.

Voyons comme la substance ne passe pas seulement en la forme des Elements; mais aussi dans la forme des individus, où elle produit tous les changements, qui se font continuellement pour leur generation, leur nourriture, & leur multiplication. Les animaux, les vegetaux, & les mineraux, donnent leur matiere prochaine pour la multiplication de leurs especes. La matiere prochaine de l'animal a vneforme differente de celle de l'animal : & ainfidu vegetal & du mineral. Cependant cette matiere prochaine de l'animal se change en animal; celle du vegetal en vegetal; & celle du mineral passe en la forme du mineral. Nous voyons aussi que les vegetaux passent en la nature des animaux par la nourriture : le nourrissant se change en nourry: le pain, le vin, les fruits, & les autres choses, qui servent à la nourriture de l'animal , quoy on'elles foient d'yne forme

forme differente, se dépouillent pourtant de leur forme naturelle, pour se changer en celle de l'animal. Tout de mesme l'animal estant détruit par la mort, & décomposé par la nature, retourne en terre : & cette terre par vn mouvement continuel, change de forme par de nouveaux changements, que la nature fait en elle. Et tous ces changements se font dans la nature ; parce que toutes les formes naturelles sont produites d'vn principe; & par relation à ce principe commun & vniversel, elles passent & se changent facilement de l'vne en l'autre, comme estant toutes écoulées d'une mesme source.

Revenons au Verbe de Dieu, Principe de la substance, & disons que puis qu'elle a la puissance de faire tous ces changements dans les Elements & dans les individus; à plus forte raison l'Autheur de la Nature. L'vnité eternelle qui est, comme nous venons de dire le principe de la substance, & qui huy a donné cette puissance transmutative, fait bien plus parsaitement la Transubstantiation de la substance du pain en son corps sacré; puis que déja

248 L'Harmonie du Monde, mesme la substance du corps de Ir-SVS-CHRIST, a de la proportion avec la substance du pain, comme venant l'vne & l'autre, d'vn mesme principe formel & materiel. Ces deux substances peuventestre vnies naturellement non seulement à cause de cette proportion; mais aussi parce que c'est le premier principe dont elles font forties, qui les ynit; ou plustost qui transmue la substance du pain en celle de son corps sacré. La superiorité que le corps de IESVS-CHRIST a sur le corps du pain , fait que le pain est changé en la substance du corps de I Es vs-CHRIST, par superiorité de nature. C'est vn Axiome incontestable,& receu de tous les Philosophes, que l'inferieur est tousiours change par le le superieur. Car par exemple, quand les animaux mangent les vegetaux; les animaux ne sont pas changez en vegetaux; parce qu'il est impossible que le mort agisse sur le vivant, au contraire le vivant agit tousiours sur le mort par superiorité de nature, & d'vne cho-

se agente sur vne patiente. Le principe agit sur le principié, le Createur

sur la creature. Tout de mesme la substance du corps de IESVS-CHRIST, agit sur la substance du pain, qui luy est inferieur. La substance du pain est par excellence changée en la substance du corps de lesvs-Christ, qui oft le substantiel, qui est plus grand que la substance du pain ; puis qu'il en est le principe. En sorte que tout aussitost, que le Prestre, qui a la veritable mission, a prononcé les paroles sacramentales, il n'y a plus de substance de pain dans le Sacrement de l'Euchariftie. Le pain terrestre est changé en pain celeste. Le pain materiel & comtemps; & le celeste nourrit le corps & l'ame, & donne la vie eternelle à ceux qui le reçoivent dignement.

Et nous disons que ce pain celeste nourrit non seulement dans le temps, mais aussi qu'il est vne nourriture qui donne la vie dans l'eternité : parce que si le pain de l'Eucharistie ne nourrissoit que comme le pain commun dans le temps, & pour le temps; ce ne seroit pas vn mystere; & IESVS-CHRIST y seroit inutilement ; car le Verbe a donne cette vertu de nourrir dans le temps au pain que nous mangeous ordinairement. Mais parce que Dieu. nous a voulu donner non seulement vne nourritute, pour nous entretenir la vie dans le temps, mais encore il nous a voulu faire participans de la vie eternelle : pour que nous puissions participer à cette vie eternelle; ila fallu qu'il nous ayt donné vne nourriture proportionnée à l'éternité; & par consequent tres-differente de celle du temps, comme l'éternité est tout à fait differente en toutes choses de cette vie temporelle. Le pain du temps n'a point de durée, & n'en ayant point, il n'a aucune proportion avec l'éternité. Mais le pain celeste que Dien nous donne dans le Sacrement de l'Eucharistie, est vn pain incorruptible, divin & eternel : & c'est aussi cette nourriture celeste qui nous communique l'immortalité.

Comme l'éternité est la fin, pour laquelle Dieu nous a créez; & comme par le peché nous nous estions esloi-gnéz de cette eternité, en perdant cette proportion, dans laquelle l'homme

avoit esté créé : le Verbe incarné nous a rétably dans cette proportion, par l'institution de l'Eucharistie; & nous a donné ce pain descendu du Ciel, pour nous reunir à l'eternité. C'est I Es vs-CHRIT, Dieu-homme, qui s'est voulu luy-mesme donner à nous; afin que nous nous donnions à luy. Il est ce pain celeste: c'est de sa propre bouche que nous apprenons cette verité dans soan. l'Evangile. Ego sum panis vivus qui 6 41. de cœlo descendi. Le pain materiel, terrestre & naturel, duquel nous vivons, est fait de la substance de la terre. La terre est changée en grain ; le grain en farine; la farine en paste, & la paste en pain; & ce pain est changé en l'animal, lors qu'il luy sert de nourriture. Voila les gradations naturelles & artificielles du pain. Mais il y a vne gradation bien plus excellente, vne transmutation bien plus parfaite de ce pain naturel, duquel nous vivons tous lesjours; lors que dans l'Eucharistie il est changé. en la substance de IESVS-CHRIST, qui est le vray pain de vie, le vray pain celeste, lequel transmue l'homme de terrestre en celeste, & de celeste en divin.

252 L'Harmonie du Monde,

Toutes les transmutations & tous les changements qui se font dans la nature, sont autant de demonstrations fensibles de la verité de la Transubstantiation; car par exemple, nous avons fair voir que l'ynité eternelle a donné aux Elements la puissance de se changer continuellement de corporels en spirituels; & de spirituels, en corporels; de visibles en invisibles; & d'invisibles en visibles; de pesants en legers; & de legers en pesants; de congelez & denses, en subtils & rares; & de subtils & rares, en denses & congelez. Puisque tous ces changements, que nous remarquons non seulement dans les Elements; mais auffi dans toutes les shofes naturelles , ne sont faits que par la puissance du Verbe de Dieu, qui est le moteur & le principe : Pourquoy le Verbe de Dieu, qui fait tout en toutes choses, ne changera-t-il pas la substance du pain naturel, en sa substance? Pourquoy ne faira-t-il pas que le pain naturel, soit change en pain celeste ? Et puis qu'il fait que la terre se change en eau; l'eau en air ; & l'air en feu; & qu'il fait repasser le feu en air ; l'air en

eau; & l'eau en terre; pour la production, la generation & la multiplication deschoses naturelles & temporelles : Pour quoy ne transmuëra-t-il pas la substance du pain naturel, en sa substance, pour faire des productions, des generations & des multiplications surnaturelles & eternelles; en nous donnant la vie eternelle; en nous regenerant pour l'immortalité; & en multipliant nostre felicité jusqu'à l'infiny, par le moyen de ce pain celeste.

Conclusion du troisième Livre.

I L faut conclure de ce que nous venons de dire, que par la puissan-& la vertu que le Verbeincarné a don-né aux paroles sacramentales; tout aussi tost que le Prestre les a pronon-cées, I E S V S C H R I S T approchant ce pain, le transmue dans le moment en sa propre substance. De sorte que la substance du pain estant transmuée en la substance de IESVS-CHRIST; par cette Transubstantiation, le pain naturel, materiel, & terrestre, est fait 254 L'Harmonie du Monde,

furnaturel, spirituel, & celeste; afin que l'homme qui le reçoit & le mange dignement, puisse par ce moyen divin, & humain, participer à la vie eternelle durant cette vie mesme, en recevant ce gage sacré de la promesse de l'éternité bien-heureuse, & de la regeneration

pour la gloire.

On ne peut rien imaginer de plus fort, & de plus invicible, pour convaincre les opiniastres; pour desabuser ceux qui errent; pour persuader les incredules, & pour confirmer ceux qui ne font pas fermes dans la croyance, que nous devons avoir pour la realité, & la Transubstantiation; puisque la raison & la nature, nous démontrent ces veritez; puisque la Verité mesme nous l'enfeigne dans son Evangile. Car s'il est vray, comme il n'en faut point douter, que l'homme participe à la divinité, par le Sacrement de l'Eucharistie : Il est necessaire que dans l'Eucharistie il y ait vn moyen reel vnissant; parce que Dieu & l'homme sont deux extremitez oppolées. Dieu est l'éternité & la durée, l'homme est du temps; Dieu est esprit & invisible, l'homme est corps & visible;

Livre Troisième. 255 ble: Dieu est le Principe, le Createur, & la cause ; l'homme est le principié, la creature, & l'effet. Dieu & l'homme estant si opposez, il est absolument necessaire pour vnir l'homme à Dieu dans l'Eucharistie, qu'il y ait vn moyen reel vnissant; puisque l'homme est fait participant de la divinité, dans ce Sacrement. Car l'essence divine ne peut pas nous estre communiquée, à cause de la difference disproportionnée, sans vn moyen, qui participe des deux extrêmes, de la nature divine, & de la nature humaine. Et si l'homme doit participer à cette nourriture spirituelle & divine du Pain celeste: Il faut qu'il y ait de la proportion; & cette proportion doit necessairement participer aux natures contraires & opposées, afin qu'elles puissent s'vnir ensemble. On ne va pas d'vne extrémité à l'autre, sans vn milieu proportionné.

Et cette proportion dans l'Euchariftie, ne peut effre que Issvs-Christ, parce qu'il est Dieu-homme, & homme-Dieu. Il est ce moyen vnissant ; la nature divine & la nature humaine estant vnies en luy. Et ce moyen pro256 L'Harmonie du Monde, portionné, qui doit vnir l'homme à

Dicu, n'est autre chose que ces deux natures parfaitement, & inseparablement vnies dans l'Eucharistie. De sorte, que I Es vs - CHRIST est ce Pain celeste & divin , qui nous vnit à Dieu ,

pour la vie eternelle.

Tirons de toutes ces veritez cette juste consequence, que I E s v s-CHRIST est ce parfait moyen vnisfant, parce qu'il a en soy parfaitement vnies la nature divine, & la nature humaine; & qu'il est necessaire que I E-svs-Christ soit reellement, essentiellement & substantiellement dans l'Eucharistie; car s'il n'y estoit pas de cette maniere ; il n'y auroit pas de proportion, ny de moyen pour vnir l'homme à Dieu, & par consequent l'Eucharistie ne produiroit point de salut, de regeneration, ny d'éternité.

Un corps humain est visible; le corps humain de IESVS-CHRIST est pourtant invisiblement dans l'Eucharistie. Parce que c'est vn corps spirituel, ila toutes les puissances spirituelles; il est visible ou invisible, comme il veut & quand il veut. C'est vn corps humain

Livre Troisième. deifie, divin par tout à la circonference & au centre, qui se manifeste, ou se cache aux hommes commeil luy plaift. Et ce corps humain, glorieux & deifié, n'est invisible dans l'Eucharistie, qu'afin que nous croyons en esprit & verité, ce que nous ne voyons pas; afin que nous ne confiderions point les choses visibles, mais les invisibles, parce que comme dit l'Apostre, les choses visibles sont temporelles; mais les invisibles sont eternelles. Non contemplan-Piutitibus nobis qua videntur, sed qua non vi-Cor. dentur. Qua enim videntur temporalia 4. 181sunt : Qua autem non videntur aterna Sunt. Et afin que nous le croyons seulement, parce que IESVS-CHRIST l'a dit. Car puis que IES V S-CHRIST est la verité, il faut croire tout ce qu'il nous a dit dans son Evangile. Qui Ioans

nous a dit dans son Evangile. Qui some credit in eum non judicatur: Qui au 3,185. tem non credit, iam judicatus est: Quia non credit in nomine vinigeniti Fili Dei.

Il ne faut pas s'estonner si I Es v s-

Il ne faut pas s'estonner si Issvs-Christ rend son corps humain invisible dans l'Eucharistie, puis qu'il l'aideisté. Il ne saut pas non plus estre surpris, s'il se trouve à mesme temps en

Y ij

258 L'Harmonie du Monde, plusieurs lieux differents, quoy qu'il soit vnique. Il est tout en toutes les Hosties consacrées; & en tous les lieux où il veut estre, parce qu'il est infiny. Et il yest sans aucume division ; parce qu'il est l'vnité : Car le propre de l'vnité est d'estre indivisible. La nature humaine de IESVS-CHRIST est toute-puissante, parce qu'elle est transmuée par l'essence divine, de mortelle en immortelle, de terrestre en celeste, & de celeste en divine. De sorte que IESVS-CHRIST eft Dieu , eternel, & infiny au centre & à la circonference. Et si nous recevons dignement fon corps glorieux dans l'Eucharistie, il nous transmuëra aussi vn jour en immortels, eternels, & divins. Et comme fon corps est dans lagloire remply & environné de la lumiere incréée, en nous transmuantil nous communiquera sa lumiere, & rendra nostre corps lumineux comme vn Soleil. I Es v s-CHRIST nous enseigne luy-mesme cette

Math. verité dans son Evangile. Tunc justi 13.43. fulgebum sicut sol in regno patris corum. Toutes ces veritez divines & natugelles, dont nous venons de parler.

Livre Troisiéme. nous doivent fortement persuader, que lesvs-Curist est reellement, essentiellement & substantiellement dans l'Eucharistie, comme l'vnique proportion, & la moyenne nature, c'est à dire ce moyen vnissant & proportionne, qui feul peut vnir l'homme à Dieu, & fans lequel l'homme ne pourroit jamais posseder l'immortalité bien-heureule. Qui ne croit pas cette verité est indigne de l'amour de I e s v s-Ch n 1 s 7, & par consequent de la vie eternelle, qui est en luy. N'imitons donc pas ces malheureux, qui cherchent inutilement dans l'Evangile mesme dequoy renverser l'Evangile, qui cherchent le mensonge dans la verité, & les tenebres dans la lumiere. Et dilexerunt ho- Ioan. mines magis tenebras, quam lucem. 3.19. Allons simplement dans le chemin de la verité Evangelique, sans nous amufer à de vaines subtilitez. Non ambu- Paul. lantes in astutia, neque adulterantes Ver- 2. ad bum Dei, sed in manifestatione verita- 4.2. tis commendantes nosmetipsos adomnem Scientiam hominum coram Deo. Et déplorons le malheur de ces esprits aveu-gles, qui nient les veritez du Sacre-

Y iij

L'Harmonie du Monde, 260 ment de l'Eucharistie. In quibus Deus hujus saculi excacavit mentes infideibid. lium , vt non fulgeat illis illuminatio Evangely gloria Christi , qui est imago Dei. C'est la vanité qui est le Dieu du fiecle, qui les aveugle & les empêche d'estre éclairez des lumierez de l'Évangile, qui est vne enigme perpetuelle

pour eux. Quod si etiam opertum est Paul. ibid. Evangelium nostrum, in its qui pereunt

eft opertum ..

Allons donc à la lumiere, & à la verité, & considerons ce qu'elle nous dir dans son Evangile, pour confirmer ce que nous disons, & que nous croyons de la presence réelle, essentielle. & substantielle de l'es y s-CHRIST dans Math. l'Eucharistie. Ecce ego vobiscum sum 28.20. omnibus diebus vsque ad consumma-

tionem feculi. Me voicy, dit I s v s-CHRIST luy mesme; je suis avec vous tous les jours, jusqu'à la consommation des fiecles.

4. Z3.

CREDIDI, PROPTER QUOD LOCVIVS SVM.

FIN.



Extrait du Privilege du Roy.

DAR grace & Privilege de sa Majesté . il elt permis à PIERRE ESCLASSAN , Matchand Libraire Juré , & ordinaire de l'V. niverlité de Paris . d'imprimer ou faire imprimer vendre & diftribuer dans tout noftre Royaume , Pays , Terres , & Seigneuries de noftre obeiffance , vn Livre intitule, L'barmenie du Monde, pendant le temps & espace de dix ans entiers & accomplis, à compter du jour que ledit Livre fera achevé d'imprimer pour la premiere fois, & deffences font faites à tous. Libraires , Imprimeurs, & autres personnes, de quelque qualite & condition qu'elles foient , de l'imprimer, on faire imprimer , extraire , vendre , ny diftribuer aucun exemplaire dudit Livre, d'autres que de ceux dudit Exposant, on de ceux qui auront fon droit, à peine de trois mille livres d'amende , confication des Exemplaires contrefaits , enlevemens des preffes, formes, caracteres, & autres peines portées par lesdites Lettres de Privilege. Donné à Paris le 21. lanvier l'an de Grace 1671. Signé , par le Roy en fon Confeil. GVITONNEAT.

Regifté sur la livre de la Communauté des Imprimeurs & Marchands Libraures de cette Ville de Paris , suivans: P Arrest du Parlement du S. Avrel 1653. Fais à Pazie ce 20. iour de Mars 1671.

LOVIS SEVESTRE , Syndic.

Ledit Pierre Esclassan a fait part de son Privilege à la Veuve de Claude Thiboust, pour en jouir pendant ledit temps.

Achevé d'imprimer pour la premiere fois , le 22. Asuft 1671.

Fautes d'impression.

P Age à. contaire lifez contraire. p. 5. appellée p. 1. appellé. p. 18. renonuellée l. renouuellé. p. 38. prophefe Royal l. prophere Roy. p. 48. trauaillant l. trauaillant l. trauaillant l. p. 50. lig. 13. le mois huditime l. le huititime mois, mefine p. lig. 15. ce huititime mois, t. ce huititime, p. 62. qu. l. qui, p. 87. ou. l. on. p. 87. hejoly l. hejoli, p. 99. il ya par confequent; il y a dans l. il ya par confequent; il y a dans l. il ya par confequent dans, p. 119. meilleurs l. meilleures, p. 130. tes f. tres, p. 173. point l. point8, p. 184. cgo illo l. ego in illo; p. 186. fant l. faints,





李章 中國大學 经营工 医克里耳氏



